

○モチーフ公表の意図について

アドミッション・ポリシー(P51)の通り、科目選択型入試においては、「高校までの基礎的な学習に実直に取り組んできた継続力が見られるか」を入学選抜の方針と定めている。芸術大学の入学試験が、高校までの基礎的な学習を超えた過度の専門性を問われる特異なものであるのは望ましくなく、全国各地で学ぶ受験生のいずれもが等しく基礎的な学習を行った上で入学試験に臨むことができ、かつその学習継続の成果を評価したいという趣旨でモチーフの公表を行なっている。日々継続的に芸術を学ぶ上での基礎力としての観察力・構成力・表現力を磨いた上で入学試験に臨んで欲しい。



紙コップ(白色3個)

公表モチーフ



ペーパータオル



ニンジン



アボカド



ヘチマたわし



布(ストライプ)



ハンガー



ジャバラ筆洗



メスティン