

2009年度 京都造形芸術大学 公募制推薦入学試験結果

学科・コース	志願者	受験者	合格者	競争率	合格基準点		
					専門科目	共通テッサン	国英+共通
芸術表現・アートプロデュース	32	31	9	3.44	152	136	
クリエイティブ・ライティング	16	16	5	3.20	165	*	
芸術表現・アートプロデュース学科	48	47	14	3.36			
文化遺産	15	15	4	3.75	139	158	326
文化財保存修復	29	26	4	6.50	155	161	297
歴史遺産学科	44	41	8	5.13			
映画監督	30	28	4	7.00	165	134	295
映画技術	21	21	2	10.50	164	*	310
プロデュース	8	8	2	4.00	140	*	*
映画俳優	45	44	4	11.00	170	159	273
映画学科	104	101	12	8.42			
演技演出	10	9	3	3.00	153	*	*
ダンス	3	3	1	3.00	144	*	*
舞台デザイン	19	19	4	4.75	148	148	302
舞台芸術学科	32	31	8	3.88			
日本画	153	153	20	7.65	177	188	332
洋画	242	242	20	12.10	176	168	327
立体造形	38	36	8	4.50	155	158	306
陶芸	32	32	8	4.00	153	156	240
染織テキスタイル	78	75	14	5.36	165	162	293
美術工芸学科	543	538	70	7.69			
こども芸術学科	27	27	7	3.86	160	178	252
アニメディレクション	52	52	2	26.00	178	185	*
キャラクターデザイン	133	131	7	18.71	168	180	315
CGデザイン	74	71	1	71.00	*	*	325
キャラクターデザイン学科	259	254	10	25.40			
コミュニケーションデザイン	235	233	10	23.30	185	184	343
イラストレーション	310	306	7	43.71	180	188	330
映像メディア	52	52	3	17.33	180	179	317
プランニングディレクション	40	40	4	10.00	168	170	297
先端アート	70	70	4	17.50	158	168	311
情報デザイン学科	707	701	28	25.04			
空間デザイン	84	82	5	16.40	167	184	342
ファッションデザイン	33	33	6	5.50	162	150	334
プロダクトデザイン	93	93	11	8.45	175	166	293
空間演出デザイン学科	210	208	22	9.45			
ランドスケープデザイン	22	20	4	5.00	124	146	244
建築デザイン	43	43	11	3.91	135	130	231
インテリアデザイン	43	41	8	5.13	136	138	323
環境デザイン学科	108	104	23	4.52			
合計	2,082	2,052	202	10.16			

競争率 = 受験者数 / 合格者数

合格基準点とは、書類審査の結果にかかわらず合格圏内に達している得点です。(合格最低点ではありません)

「専門科目」は専門試験での受験方法(200点満点)、「共通テッサン」は共通テッサンでの受験方法(200点満点)、「国英+共通」は国語・英語と共通テッサンでの受験方法(400点満点)のことです。

「国語・英語」のみでの受験方法は「専門科目」に含まれています。

合格基準点欄の「*」は受験者がいなかったこと、または合格該当者がいなかったことを示します。