

教職員紹介



見増 勇介

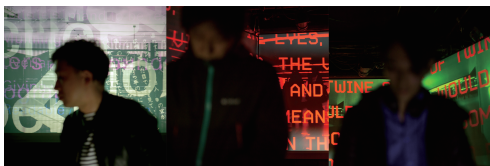
MIMASU Yusuke

1980 年大分県生まれ。

アートディレクター／デザイナー。『見増勇介デザイン』主宰。
美術館やアートセンターなどの文化施設をクライアントとした、
ポスターや図録等のデザインを中心に活動。

主な仕事に『これからの写真』（愛知県美術館|2014）、
『KOHEI NAWA|SANDWICH』（2014|学芸出版社）など。

2007 年よりデザイナーズ・グループ『intext』としても活動。
主な展覧会に『letters in transition』（STANDING PINE|
愛知|2014）、『phono/graph』（ギンザ・グラフィック・ギャラリー
|東京|2014）など。



intext | インテクト

外山央、真下武久、見増勇介によるグループ。

メンバーが個別でデザイナーやプログラマーとして活動する
中、そこから生まれた興味や解決の難しい問題などをグルー
プで取り上げる。言語、文字、書法、印刷、読書などに通じ
る一定の様式をユニークな視点で捉えなおし、新たなコミュニ
ケーションの可能性を基軸にしながら展開を続けている。

<http://standingpine.jp/artists/intext/>