## 【2015夏期集中授業一覧】

|※教室、開講期間など、履修要項(シラバス)の記載内容から変更している場合がありますので、各自でしっかりと確認をして下さい。 |※レポートの課題は授業内で指示されます。

日本学台 30101 特別成長 東京 102 102 102 102 102 102 102 102 102 102	学科	講義コード	授業名	開講期	担当教員名	開講日程	講時	教室	評価方法	特記事項
新書館	創造学習C	380023	コミュニケーションベーシックA	夏期集中	神谷 徹		1~4講時	体育館	平常点	7
### 1963년 전 1970 18.1 - 1970년 전 1970	創造学習C	380025	コミュニケーションベーシックC	<b>頁</b>	<b>西</b> 峰 淳	, ,	1~4譜時	休苔館		
변경수에 1982년 보고 1992년 보고 1992										
Page 10   2000   101-79-20-79-09-99   1984   19	創造字省C	380026	コミュニケーションペーシックロ	<b>复</b> 期集中	安滕 隆一郎	9/9-12, 9/22	1~4講時		平常点	
변경수의 1980년 14도 - 1980년 14년	創造学習C	380027	コミュニケーションベーシックE	夏期集中	森岡 厚次	9/9-12, 9/22	1~4講時	体育館	平常点	
### 10	創造学習C	380028	コミュニケーションベーシックF	夏期集中	酒井 洋輔		1~4講時	K41	平常点	
### 2007 日本の	創造学習C	380029	コミュニケーションベーシックG	夏期集中	柴田 英昭		1~4講時	体育館	平常点	
接受   19   19   19   19   19   19   19   1	創造学習C	380030	コミュニケーションベーシックH	夏期集中	矢津 吉隆	8/29,31, 9/1-2, 9/4-7,	1~4講時	ギャルリ・オーブ	平常点	
株理学院   1980   1962   1962   1962   1962   1962   1963   1963   1963   1964   1965	創造学習C	380031	コミュニケーションベーシック[	夏期集中	稲垣 萌子	8/29,31, 9/1-2, 9/4-7,	1~4講時	体育館	平常点	
변화 전   1905		380032	コミュニケーションベーシック」			8/29,31, 9/1-2, 9/4-7,				
설립 등 2000 의료도 2004 - 1000 의료로 2004 - 1000 의										
### 1955년 ###										
전후보다   2002   1941-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1		380034	コミュニケーションベーシックL			9/9-12, 9/22				
(2012년 - 1978년 - 1979년 - 1970년 - 19	創造学習C	380035	コミュニケーションベーシックM	夏期集中	モンノ カヅエ	9/9-12, 9/ <mark>22</mark>	1~4講時	ラウンジ	平常点	
語書書刊	創造学習C	380036	コミュニケーションベーシックN	夏期集中	冬木 遼太郎		1~4講時		平常点	
(19년 후면 의 2002) 2012-7	創造学習C	380037	コミュニケーションベーシック0	夏期集中	加藤 正基		1~4講時	体育館	平常点	
報告等目	創造学習C	380038	コミュニケーションベーシックP	夏期集中	荒島 智子		1~4講時	ギャルリ・オーブ	平常点	
解析で図	創造学習C	380039	コミュニケーションベーシックQ	夏期集中	林 泰彦	8/29,31, 9/1-2, 9/4-7,	1~4講時	デッサン室	平常点	
新型で置く   30000   コミニケーションペーシックで   三原原本   10000   1011	創告学習C	380040	コミュニケーションベーシックR	夏期集中	吉田田 タカシ	8/29,31, 9/1-2, 9/4-7,	1~4講時		平堂占	
製造学習 300000 1512 - 17-7-72-77 で 2015 2 2 2 2 1 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2								_ ,		
18년 전   1800   1812 - 1912   1813   1814   181										
の選手的 2004 100-100-100-100-100-100-100-100-100-100		380042	コミュニケーションペーシックト			9/9-12, 9/ <mark>22</mark>		ピロティ		
日本学位   1990年   199	創造学習C	380043	コミュニケーションベーシックU	夏期集中	山脇 弘道	9/9-12, 9/ <mark>22</mark>	1~4講時	ギャルリ・オーブ	平常点	
日本音音	創造学習C	380044	コミュニケーションベーシックV	夏期集中	嵩村 裕司		1~4講時	ギャルリ・オーブ	平常点	
制造学習C 390121 特殊別談回 要別条件 糸木 法之 未定 未定 未定 平用点 (金融合物と)では、 関係事性 会子 真正 5/25 27 (一つ活体) (本格) (表現 ) (本格) (表現 ) (本格) (本格) (本格) (本格) (本格) (本格) (本格) (本	創造学習C	380217	地域社会論	夏期集中	村田 信之	8/24 - 27		NA413	平常点	
数字音の   200000   200000   200000   200000   20000   200000   200000   200000   200000   200000   2000000		202121	4+ T4 =# <del>22</del> ···	<b>五</b> #0# 上		<u> </u>		<u> </u>	## F	創造学修センターに
登류 등		380121	特殊講義Ⅲ	<b>复</b> 期集中	池水 誠之	木疋	木疋	木疋	半常点	て確認してください
本学 20			文化史	夏期集中	金子 典正	8/25 - 27	1~5講時	NA401	最終授業日筆記試験	
開発機構 32008   学習   博物館育科保存部   型規集中 中国 から表 270 - 10   1-38時代 (公民)   1-38時代 (公民)   1-48時	創造学習C	380209					1。4建時(学以目学を以)			
マンガ 22104 表現技術 夏月集中 中田 みや裏 6.20 - 22. 8/27 - 29 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1		382008	[学芸]博物館資料保存論B	夏期集中	伊達 仁美	9/7 - 10	1~3講時(最終日)	NA403	平常点	9/8(火)は学外見 ヴ(みんぱく)です
中ツラクラー0         322007 プロフェッシュナル研究         豆腐魚中 小野 日本子 8/25 - 28         1人の調査 (機能日) 1・22・011 平常点         7/22 持知途と 1・20 持限・保険日) 1・20 持知途と 1・20 持元 1・		201041	<b>丰</b> 田 十 十 11	百畑佳山	<b>ルロ もり羊</b>	0/20 22 0/27 20		A 10 芒 M	<b>亚带</b> 卡	7(0)7018()(3)
マキ・フラクー 32000 プリング・ファルボメ	マンバ	321041	<b>农</b> 現技法Ⅱ	<b>复</b> 册朱甲	十四 ので夫	8/20 - 22 , 8/27 - 29		A12, <del>-</del> 77	干吊品	
マヤックターD 322000 ポートフィリオ助作 夏翔年中 小野 化子 8/25 - 28 1~3頭神 最終日 151・122-011 平常点 1/22 詳細近日 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	キャラクターD	322067	プロフェッショナル研究	夏期集中	小野 日佐子	8/25 - 28		H51• <b>H22•G11</b>	平常点	7/22 詳細追記
中サラクターD         32000 ドーシャリナ制作         更頻点中         小野 日松子         9.25 - 28         「小猫牌「機製目)」「小猫牌「機製目」」「小猫牌「機製目」」「小猫牌「機製目」」「小猫牌「機製目」」「小猫牌「機製目」」「小猫牌「機製目」」「小猫牌「機製目」」「小猫牌」「大型 子ボーク・スター」「小猫牌」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 子ボーク・スター」」「大型 上型 大型 子ボーク・スター」」「小猫牌」」「大型 上型 大型	キャラクターD	322097	キャリア研究!!	夏期集中	小野 日佐子	8/25 - 28		H51• <b>H22•G11</b>	平常点	7/22 詳細追記
マャックラー 32008 ドートタッタの中で 見角集中 作品 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	( ( ) ) )			~~~~		0, 20 20			1 112/11	
中・ラクターD         382013	キャラクターD	322098	ポートフォリオ制作	夏期集中	小野 日佐子	8/25 - 28		H51•H22•G11	平常点	7/22 詳細追記
***・サングターD 383013   ゲームデザイン 製剤集中   村上 歌   1-5 3   1-5 3   1   1   1   1   1   1   1   1   1	キャラクターD	322062	ゲームデザイン	夏期集中	村上 聡	0/10 01	1~4講時	041	平常点	7/22 詳細追記
情報的 323003 コンピュータ京警 夏翔集中 吉木林子 8/24 - 9/1(8/2930は休) 学科にて確認してぐださい NA306 平常点	キャラクターD	383013	ゲームデザイン	夏期集中	村上 聡	8/18 - 21	1~3講時(最終日)	G41	平常点	7/22 詳細追記
情報D   323035 表別技法基礎	キャラクターD	322064	動画ソフト演習	夏期集中	池田 篤史	8/17 - 21	3~5講時	H22	課題評価、平常点	7/22 詳細追記
情報D   323037   情報デザイン論V   関係集中 大西 宏志   8/10 - 12, 9/10 - 14 (9/13/14 k)   学科にて確認してください   未定   平常点   日報日   132037   情報デザイン論V   関係集中 中田 泉   学科にて確認してください   大西 宏志   第23138 表現満習V   関係集中 中田 泉   学科にて確認してください   大西 宏志   学科にて確認してください   大声 愛聞算価   平常点   アポ点   アポースを削削   アポーム   アポースを削削   アポースを削削   アポースを削削   アポースを削削   アポースを削削   アポーム   アポースを削削   アポーム   アポーム   アポースを削削   アポーム   アポースを削削   アポーム   アポーム   アポーム   アポーム   アポースを削削   アポーム   ア	情報D	323033	コンピュータ演習	夏期集中	吉本祐子	8/24 - 9/1(8/29,30は休)	学科にて確認してください	NA306	平常点	
情報的   383016   情報デザイン箱V   2月集中   大西 左志   (9/13/13/45)   子科にで確認してください   未定   平常点   平常点   日報的   323138   表現決害V   2月集中   初池 大介   8/24 - 9/1(8/28/30/13/45)   子科にて確認してください   NA3106   平常点   アペネ   アペネ   アペネ   アペネ   アルグリウトの   324032   アイナン決策回   2月集中   平田 東   子科にて確認してください   未定   課題評価、平常点   アルグリウト・ディン決策回   2月集中   平田 東   子科にて確認してください   未定   課題評価、平常点   アルグリウト・ディン決策回   2月集中   平田 東   アルグリウト・ディン決策回   2月集中   平田 東   アルグリウト・ディン決策回   2月集中   平田 東   アルグリウト・デザインを発   2月集中   平田 東   アルグリウト・ディン決策回   2月集中   平田 東   アルグリウト・ディン・大規を持続   2月集中   東部 東京   東京	情報D	323035	表現技法基礎Ⅱ	夏期集中	河合 菜摘	9/2 - 9(9/6は休)	学科にて確認してください	NA311	課題評価、平常点	
情報D 333016 情報デチンを) 2 2 3 3 3 3 3 3 1 1 6 情報デナンを) 2 3 3 3 3 1 1 4 3 3 3 3 3 1 1 4 3 3 3 3 3	情報D	323037	情報デザイン論Ⅴ	更期集由	大西 安志	1		<b>未</b> 定	<b>亚</b> 党占	
情報D   32319   表現演習VI   夏期集中 中田 泉   学科にて確認してください   朱定   課題評価、平常点   プロダクトD   32405   プロダクトプザイン演習Ⅲ   夏期集中   平岡 隆   8/17 - 22   1~5講時   S23   課題評価、平常点   アロダクトD   324052   デザイン総合特謝   夏期集中   東成 俊勝   8/24 - 28   2~4講時   J34   課題評価、平常点   図期集中   近藤 保   8/31 - 9/5   2~5講時   J21   課題評価、平常点   図期集中   近藤 保   8/31 - 9/5   2~5講時   J21   課題評価、平常点   図期集中   近藤 保   8/31 - 9/5   2~5講時   J21   課題評価、平常点   ②型門演出D   32508   デザイン総合検習Ⅱ   夏期集中   近藤 保   8/20 - 27   一 学外   課題評価、平常点   ②型門演出D   32508   デザイン総合演習Ⅱ   夏期集中   高州 正治   9/4 - 9/9(9/6は休)   1~6 講時   F302   課題評価、平常点   「中次生対象、設習   アーキアクトスクール   夏期集中   高州 正治   9/4 - 9/9(9/6は休)   1~6 講時   F302   課題評価、平常点   「中次生対象、15名 議策主封執治定料   技術力   32608   アーキアクトスクール   夏期集中   安倍 照維   8/24 - 28   2~6講時   TN32   課題評価、平常点   「中次生対象、15名 議策主封執治定料   接触   32705   映像論   32705   映像論   2705   映像論   2705   映像論   32705   映像論   32705   短編制作旧   夏期集中   安倍 照維   8/27 - 29   2~6講時   TN32   課題評価、平常点   評組は、映画学   技術 年常点   東京 京都   東京 京都 京都   東京 京都   東京 京都   東京 京都   東京 京都   東京 京都   東京 京都 京都 京都   東京 京都 京都 京都 京都   東京 京都 京都 京都 京都 京都 京都 京都 京都 京都   東京 京都	情報D	383016	情報デザイン論V	交别来个	八凸 丛心	(9/13は休)	子141と て推成し てく/ことい	<b>不足</b>	T th M.	
プロダクトD 32403 プロダクトデザイン演習Ⅲ 更期集中 河田 憲政 8/17 - 22 1~5議時 S23 課題評価、平常点 プロダクトD 324032 デザイン基礎 更期集中 平岡 隆 8/17 - 22 1~5議時 F302 課題評価、平常点 空間演出D 325013 デザイン総合特謝! 更期集中 変成 俊勝 8/24 - 28 2~4議時 J34 課題評価、平常点 空間演出D 325036 アッシュン造形基礎Ⅲ 夏期集中 近線 保 8/31 - 9/5 2~5議時 J21 課題評価、平常点 空間演出D 325087 デザイン総合演習! 夏期集中 五井 洋輔 8/20 - 27 - 学外 課題評価、平常点 環境D 326088 アーキテクトスクール! 夏期集中 高級 正治 9/4 - 9/9(9/6/は休) 1~6 議時 F302 課題評価、平常点 環境D 326008 環境デザイン特課Ⅱ 夏期集中 高級 正治 9/4 - 9/9(9/6/は休) 1~6 議時 F302 課題評価、平常点 環境D 326008 環境デザイン特課Ⅱ 夏期集中 名乗 武彦 8/24、25、27 1~5 講時 S22 平常点 環境D 326008 環境デザイン特課Ⅱ 夏期集中 安倍 照雄 8/24 - 26 2~6議時 TN32 課題評価、平常点 映画 327008 映像論B 夏期集中 安倍 照雄 8/27 - 29 2~6議時 TN32 課題評価、平常点 映画 327080 財像論B 夏期集中 南橋 伴明 未定 未定 来定 平常点 映画 327081 知編制作ⅡA 夏期集中 有山 真治 未定 未定 来定 平常点 映画 327082 短編制作ⅡA 夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 未定 平常点 映画 327082 短編制作ⅡC 夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 未定 平常点 評価は、映画学 研究室にて確認 てください。	情報D	323138	表現演習V	夏期集中	菊池 大介	8/24 - 9/1(8/29,30は休)	学科にて確認してください	NA310b	平常点	
プロダクトロ   324032   デザイン基礎   夏翔集中   平岡   隆   8/17 - 22   1~5議時   F302   課題評価、平常点   空間演出口   325036   ファッション表現基礎目   夏翔集中   近藤 保   8/31 - 9/5   2~5議時   J21   課題評価、平常点   空間演出口   325068   ファッション表現基礎目   夏朔集中   五井 洋輔   8/20 - 27   - 学外   課題評価、平常点   2~5議時   J21   2~5議時   J21   2~5議時   J21   2~5議時   J21   2~5議時   J21   2~5議時   J21   2~5	情報D	323139	表現演習VI	夏期集中	中田 泉	学科にて確認してください	学科にて確認してください	未定	課題評価、平常点	
空間演出日   325038 デザイン総合特議  夏期集中   家成 俊勝   8/24 - 28   2~4講時   J34   課題評価、平常点   空間演出日   325038 ファッション造形基礎回   夏期集中   近藤 保   8/31 - 9/5   2~5講時   J21   課題評価、平常点   空間演出日   325038 デザイン総合演習  夏期集中   酒井 洋輔   8/20 - 27   - 学外   課題評価、平常点   理算価、平常点   理算値   平常点   理算値   平常点   225038   デザイン総合演習  夏期集中   高崎 正治   9/4 - 9/9(9/6は休)   1 ~ 6 講時   F302   課題評価、平常点   1年次生対象、15名 建筑上試験指定科目   映画   327005   映像論18   夏期集中   京教 武彦   8/24 - 26   2~6講時   TN32   課題評価、平常点   22705   映画   327052   版編制作IIA   夏期集中   京教 保 伴明   未定   未定   未定   未定   未定   未定   未定   未	プロダクトD	324036	プロダクトデザイン演習III	夏期集中	河田 憲政	8/17 - 22	1~5講時	S23	課題評価、平常点	
空間演出り 32508 ファッション造形基礎Ⅲ 夏期集中 近藤 保 8/31 - 9/5 2~5講時 J21 課題評価、平常点 空間演出り 325081 デザイン総合演習1 夏期集中 高崎 正治 9/4 - 9/9(9/6/は休) 1 ~ 6 講時 F302 課題評価、平常点 環境の 326008 アーキテクトスクール1 夏期集中 高線 正治 9/4 - 9/9(9/6/は休) 1 ~ 6 講時 F302 課題評価、平常点 1年次生対象、15名 建築土試験指定科目 映画 327005 映像論IA 夏期集中 高線 世第 8/24 - 26 2~6講時 TN32 課題評価、平常点 映画 327050 映像論IB 夏期集中 高橋 伊明 未定 未定 未定 平常点 評価目 東常点 映画 327055 短編制作IIB 夏期集中 高橋 伊明 未定 未定 未定 平常点 評価目 東常点 映画 327055 短編制作IID 夏期集中 四番 末定 未定 未定 平常点 評価目 東京会 「大きさい、映画学」 277055 短編制作IID 夏期集中 極岡 芳穂 未定 未定 来定 平常点 評価目 東京会 「大きさい、 中常点 日本の主にて確認でいた。」 2月第4中 極岡 芳穂 未定 未定 未定 平常点 日本の主が表記を持ちまままままままままままままままままままままままままままままままままままま	プロダクトD	324032	デザイン基礎	夏期集中	平岡 隆	8/17 - 22	1~5講時	F302	課題評価、平常点	
空間演出り 32508 ファッション造形基礎Ⅲ 夏期集中 近藤 保 8/31 - 9/5 2~5講時 J21 課題評価、平常点 空間演出り 325081 デザイン総合演習1 夏期集中 高崎 正治 9/4 - 9/9(9/6/は休) 1 ~ 6 講時 F302 課題評価、平常点 環境の 326008 アーキテクトスクール1 夏期集中 高線 正治 9/4 - 9/9(9/6/は休) 1 ~ 6 講時 F302 課題評価、平常点 1年次生対象、15名 建築土試験指定科目 映画 327005 映像論IA 夏期集中 高線 世第 8/24 - 26 2~6講時 TN32 課題評価、平常点 映画 327050 映像論IB 夏期集中 高橋 伊明 未定 未定 未定 平常点 評価目 東常点 映画 327055 短編制作IIB 夏期集中 高橋 伊明 未定 未定 未定 平常点 評価目 東常点 映画 327055 短編制作IID 夏期集中 四条 末定 未定 平常点 評価目 東京会 「大きさい」 1本 を 東京会 「大きさい」 1本 を 東京会 下常点 また また 平常点 また エー マードル 東京会 「大きさい」 1本 を 東京会 下常点 また エー アードル 東京会 下常点 また エー アードル 東京会 下常点 また エー アードル 東京会 下できる アードル 東京会 下できる アー・ グライン 東郷 アードル 東京会 下できる アー・ クリック (9/6/は休) 1 ~ 6 講時 F302 課題評価、平常点 はまりまります。 1本 アードル 東京会 「大きな エー アードル 東京会 「大きない」 1本 大き エー アードル 東京会 下できる 「大きない」 1本 大き エー アードル 東京会 下できる 「大きない」 1本 たま エー	空間演出D	325013	デザイン総合特講Ⅰ	夏期集中	家成 俊勝	8/24 - 28	2~4講時	J34	課題評価、平常点	
空間演出D   325068   ファッション表現基礎   夏期集中   近藤 保   8/31 - 9/5   2~5講時   221   課題評価、平常点   空間演出D   325081   デザイン総合演習!   夏期集中   酒井 洋輔   8/20 - 27   -     学外   課題評価、平常点     環境D   326058   アーキテウトスクール    夏期集中   高崎 正治   9/4 - 9/9(9/6は休)   1 ~ 6 講時   F302   課題評価、平常点		325036	ファッション造形基礎III	夏期集中						
環境D 326058 アーキテクトスクール1 夏期集中 高崎 正治 9/4 - 9/9(9/6lは休) 1 ~ 6 講時 F302 課題評価、平常点 環境D 326069 環境デザイン特講Ⅱ 夏期集中 高製 武彦 8/24, 25, 27 1 ~ 5 講時 S22 平常点 建築土試験指定科E 映画 327066 映像論IA 夏期集中 安倍 照雄 8/24 - 26 2 ~ 6講時 TN32 課題評価、平常点 映画 327068 映像論IB 夏期集中 安倍 照雄 8/27 - 29 2 ~ 6講時 TN32 課題評価、平常点 映画 327052 短編制作IIA 夏期集中 青山 真治 未定 未定 平常点 映画 327053 短編制作IIB 夏期集中 青山 真治 未定 未定 平常点 映画 327054 短編制作IIC 夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 未定 平常点 映画 327055 短編制作IIC 夏期集中 山本 起也 未定 未定 未定 平常点 映画 327056 短編制作IIC 夏期集中 山本 起也 未定 未定 未定 平常点 映画 327057 短編制作IID 夏期集中 山本 起也 未定 未定 未定 平常点 研究室にて確認 でイださい 東郷集中 伊藤 高志 未定 未定 平常点 映画 327067 中編制作IIA 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 平常点 映画 327067 中編制作IIA 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 平常点					近藤 保	8/31 - 9/5	2~5講時	J21	課題評価、平常点 	
環境D 326058 アーキテクトスクール1 夏期集中 高崎 正治 9/4 - 9/9(9/6は休) 1 ~ 6 講時 F302 課題評価、平常点 理攻生対象、15名 建築土試験指定利E映画 327050 映像論IA 夏期集中 安倍 照雄 8/24 - 26 2~6講時 TN32 課題評価、平常点 課題評価、平常点 映画 327050 映像論IB 夏期集中 安倍 照雄 8/27 - 29 2~6講時 TN32 課題評価、平常点 映画 327052 短編制作IIA 夏期集中 青山 真治 未定 未定 未定 平常点 評価は、映画学科 短調制作IIC 夏期集中 歯属 芳穂 未定 未定 平常点 評価は、映画学科 短編制作IIC 夏期集中 山本 起也 未定 未定 未定 平常点 研究室にて確認 でください 映画 327056 短編制作IIA 夏期集中 山本 起也 未定 未定 未定 平常点 評価は、映画学科 で変別集中 日本 記む 未定 未定 平常点 研究室にて確認 でください 中編制作IIA 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 未定 平常点 サードル スクロ・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン	空間演出D	325081	デザイン総合演習「	夏期集中	酒井 洋輔	8/20 - 27	_	学外	課題評価、平常点	
環境D 326009 環境デザイン特講II 夏期集中 高梨 武彦 8/24, 25, 27 1~5 講時 S22 平常点 1年次生対象、15名 建築士紅験指定科E 映画 32705 映像論IA 夏期集中 安倍 照雄 8/24-26 2~6講時 TN32 課題評価、平常点 映画 32706 映像論IB 夏期集中 安倍 照雄 8/27-29 2~6講時 TN32 課題評価、平常点 映画 327052 短編制作IIA 夏期集中 高橋 件明 未定 未定 平常点 映画 327053 短編制作IIB 夏期集中 青山 真治 未定 未定 平常点 映画 327054 短編制作IIC 夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 平常点 映画 327055 短編制作IID 夏期集中 山本 起也 未定 未定 平常点 映画 327056 中編制作IID 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 未定 平常点 映画 327057 口編制作IIA 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 平常点 映画 327057 口編制作IIA 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 平常点 映画 327057 口編制作IIA 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 未定 平常点 映画 327086 中編制作IIA 夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 未定 平常点	環境D	326058	アーキテクトスクール「	夏期集中	高崎 正治	9/4 - 9/9(9/6/士休)	1 ~ 6 講時			
現現D   327005   球境アサイン特誦   夏朔集中   高梁 武彦   8/24-25   1~5 講時   522   平常点   建築土試験指定科目   映画   327005   映像論   夏朔集中   安倍 照雄   8/24-26   2~6講時   TN32   課題評価、平常点   課題評価、平常点   映画   327052   短編制作   区   短編制作   区   更期集中   高橋 伴明   未定   未定   未定   未定   未定   未定   平常点   平常点   中編制作   区   更期集中   国   方穂   未定   未定   未定   未定   未定   平常点   平常点   平常点   下N32   下常点   下N32   下N32   下常点   下N32   下常点   下N32   下常点   下流   下記   下記   下記   下記   下記   下記   下記										1年次生动争 15夕
映画     327006     映像論B     夏期集中 安倍 照雄 8/27 - 29     2~6講時 TN32     課題評価、平常点       映画     327052     短編制作IIA     夏期集中 高橋 伴明 未定 未定 未定 平常点       映画     327053     短編制作IIB     夏期集中 青山 真治 未定 未定 未定 平常点       映画     327054     短編制作IIC     夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 未定 平常点       映画     327055     短編制作IID     夏期集中 山本 起也 未定 未定 未定 平常点 研究室にて確認で、文ださい       映画     327086     中編制作IIA     夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 未定 来定 平常点       映画     327087     中編制作IIB     夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 未定 平常点	境境D	326009	環境デザイン特講II 	夏期集中	高梨 武彦	8/24, 25, 27	1 ~ 5 講時	S22	平常点	建築士試験指定科目
映画     327052 短編制作IIA     夏期集中 高橋 伴明 未定 未定 未定 平常点       映画     327053 短編制作IIB     夏期集中 青山 真治 未定 未定 未定 平常点       映画     327054 短編制作IIC     夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 未定 平常点       映画     327055 短編制作IID     夏期集中 山本 起也 未定 未定 未定 平常点 研究室にて確認 研究室にて確認 でください       映画     327086 中編制作IIA     夏期集中 伊藤 高志 未定 未定 未定 来定 平常点       映画     327087 中編制作IIB     夏期集中 福岡 芳穂 未定 未定 未定 未定 平常点	映画	327005	映像論IA	夏期集中	安倍 照雄	8/24 - 26	2~6講時	TN32	課題評価、平常点	
映画     327053 短編制作IIB     夏期集中     青山 真治     未定     未定     未定     平常点       映画     327054 短編制作IIC     夏期集中     福岡 芳穂     未定     未定     未定     平常点       映画     327055 短編制作IID     夏期集中     山本 起也     未定     未定     未定     平常点       映画     327086 中編制作IIA     夏期集中     伊藤 高志     未定     未定     未定     平常点       映画     327087 中編制作IIB     夏期集中     福岡 芳穂     未定     未定     未定     平常点	映画	327006	映像論IB	夏期集中	安倍 照雄	8/27 - 29	2~6講時	TN32	課題評価、平常点	
映画     327054 短編制作IIC     夏期集中 福岡 芳穂 未定     未定     未定     平常点       映画     327055 短編制作IID     夏期集中 山本 起也 未定     未定     未定     平常点       映画     327086 中編制作IIA     夏期集中 伊藤 高志 未定     未定     未定     平常点       映画     327087 中編制作IIB     夏期集中 福岡 芳穂 未定     未定     未定     平常点	映画	327052	短編制作IIA	夏期集中	高橋 伴明	未定	未定	未定	平常点	
映画     327054 短編制作IIC     夏期集中 福岡 芳穂 未定     未定     未定     平常点       映画     327055 短編制作IID     夏期集中 山本 起也 未定     未定     未定     平常点       映画     327086 中編制作IIA     夏期集中 伊藤 高志 未定     未定     未定     平常点       映画     327087 中編制作IIB     夏期集中 福岡 芳穂 未定     未定     未定     平常点	映画	327053	短編制作IIB	夏期集中	青山 真治	未定	未定	未定	平常点	1
映画     327055     短編制作IID     夏期集中     山本 起也     未定     未定     未定     平常点       映画     327086     中編制作IIA     夏期集中     伊藤 高志     未定     未定     未定     平常点       映画     327087     中編制作IIB     夏期集中     福岡 芳穂     未定     未定     未定     平常点										-
映画     327086     中編制作IIA     夏期集中     伊藤 高志     未定     未定     未定     平常点       映画     327087     中編制作IIB     夏期集中     福岡 芳穂     未定     未定     未定     平常点										詳細は、映画学科研究室にて確認し
映画     327086 中編制作IIA     夏期集中     伊藤 高志     未定     未定     平常点       映画     327087 中編制作IIB     夏期集中     福岡 芳穂     未定     未定     未定     平常点										
										-
映画     327088     中編制作IIC     夏期集中     山本 起也     未定     未定     未定     平常点	映画	327087	中編制作IIB	夏期集中	福岡 芳穂	未定	未定	未定	平常点	
	映画	327088	中編制作IIC	夏期集中	山本 起也	未定	未定	未定	平常点	

舞台芸術	328024	舞台デザイン研究は	夏期集中	─杉山 至	8/17 - 20, 28, 29	1 ~ 5講時	S21	課題評価、平常点
舞台芸術	328067	舞台表現技法VI	夏期集中					
舞台芸術	328025	舞台デザイン研究II 開講中止	夏期集中	□堂本 教子	8/12 - 15 , 8/21, 22	1 ~ 5講時	J24	課題評価、平常点
舞台芸術	328079	舞台表現研究VII	夏期集中	主个 扒」	0/12 10 ( 0/21(22	1 0000	024	BA (25 B T 1 IIII V 1 173 /M
舞台芸術	328028	舞台芸術特講Ⅲ	夏期集中	林 立騎	8/12 - 15	8/12 : 3 ~ 5講時 8/13-15:2 ~ 5講時	S22	平常点
舞台芸術	328038	舞台表現研究I	夏期集中	ごまのはえ	8/27 - 29, 8/31 - 9/2	1 ~ 5講時	Y31	課題評価、平常点
舞台芸術	328068	舞台表現技法VII	夏期集中					p木を3T IW、T 市 派
舞台芸術	328039	舞台表現研究II	夏期集中	一塚原 悠也	9/7 - 12	2 ~ 6講時	studio21	平常点
舞台芸術	328066	舞台表現技法V	夏期集中					// th //
舞台芸術	328040	舞台デザイン研究Ⅲ	夏期集中	一堂岡 俊弘	8/31 - 9/5	1 ~ 5講時	studio21	平常点
舞台芸術	328076	舞台表現研究IV	夏期集中					I FI AN
舞台芸術	328041	舞台デザイン研究IV	夏期集中	一北寄崎 嵩	8/17 - 22	1 ~ 5講時	studio21	平常点
舞台芸術	328077	舞台表現研究Ⅴ	夏期集中	10 B) FNJ (B)				I FI AN
舞台芸術	328048	専門英語	夏期集中	平井 愛子	9/8, 10, 11	2 ~ 5講時	Y31	平常点
文芸表現	329016	百讀VI	夏期集中	江南 亜美子	8/24 - 28	3 ~ 5講時	NA403	課題評価、平常点
文芸表現	329041	クリエイティブ・ライティング特講II	夏期集中	一倉本 美津留	8/23 - 25	1 ~ 5講時	S23	課題評価、平常点
文芸表現	383029	クリエイティブ・ライティング特講!!(他学科開放)	夏期集中					BAR211 IIII、1 17 75
文芸表現	329042	クリエイティブ・ライティング特講Ⅲ	夏期集中	新城 カズマ	8/17 - 21	2 ~ 4講時	NA403	課題評価、平常点
文芸表現	329043	クリエイティブ・ライティング特講IV	前期集中 夏期集中	谷崎 由依	9/2 - 4	2 ~ 5講時 3 ~ 5講時(最終日)	NA403	課題評価、平常点
文芸表現	329046	編集論II	夏期集中	津田 大介	8/27 - 30	1 ~ 4講時 1 ~ 3講時(最終日)	NA406	平常点
文芸表現	383031	編集論II(他学科開放)	夏期集中					1 13 ///
アートプロデュース	330027	アートプロデュース特論IV	夏期集中	-島 敦彦	8/28 - 30	1 ~ 5講時	NA410	平常点
アートプロデュース	330059	アートプロデュース論III	前期 夏期集中					レポート課題、平常点
こども芸術	331009	身体表現基礎	夏期集中	岩下 徹	8/24 - 28	3 ~ 5講時	S41	平常点
こども芸術	331031	こどもとあそび	夏期集中	原坂 一郎	8/24 - 28	2 ~ 4講時	こど芸術大学	平常点
こども芸術	331046	教育実習I	夏期集中	平野 知見	9月(実2週間)	_	学外	レポート課題、平常点
こども芸術	331067	こども芸術研究IIIA	夏期集中	村山 修二郎	9/19	3・4講時	学生作品展会場 (NA413)	レポート課題、平常点
こども芸術	331068	こども芸術研究IIIB	夏期集中	森本 玄 梅田 美代子				レポート課題、平常点
こども芸術	331069	こども芸術研究IIIC	夏期集中					レポート課題、平常点
こども芸術	331075	保育所実習Ⅰ	夏期集中	平野 知見	8月~9月(実10日間)	_	学外	レポート課題、平常点
こども芸術	331082	児童館実習	夏期集中	浦田 雅夫	8月~9月(実10日間)	_	学外	レポート課題、平常点