【2016夏期集中授業一覧】

※教室、開講期間など、履修要項(シラバス)の記載内容から変更している場合がありますので、各自でしっかりと確認をして下さい。 ※レポートの課題は授業内で指示されます。

報告音音をシケー 300258 分件接出 2月恵中 72-2-24 1-23前時 7-2-7-2-1-41前時 7-2-7-2-1-41前時 7-2-7-2-1-41前時 7-2-7-2-1-41前時 7-2-7-2-1-4-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	学科	講義コード	授業名	開講期	担当教員名	開講日程	講時	教室	評価方法	特記事項
「日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日	創造学習センター	380022	コミュニケーションベーシックA	夏期集中	冬木 遼太郎	※9/5,9/10休み	1~4講時	制作場所	平常点	
### 18 1	創造学習センター	380023	コミュニケーションベーシックB	夏期集中	柴田 英昭	※9/5,9/10休み	1~4講時	制作場所	平常点	
### 1987 1982 1982 1982 1982 1983 1983 1983 1983 1983 1983 1983 1983	創造学習センター	380024	コミュニケーションベーシックC	夏期集中	荒島 智子		1~4講時	制作場所	平常点	
변경으로 변경	創造学習センター	380025	コミュニケーションベーシックD	夏期集中	平山 健宣		1~4講時	制作場所	平常点	
新学館とか 2003 15-2 - 1-2-1-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	創造学習センター	380026	コミュニケーションベーシックE	夏期集中	大江 孝明	1277	1~4講時	制作場所	平常点	
選挙を受ける 1980年 1	創造学習センター	380027	コミュニケーションベーシックF	夏期集中	薮内 都		1~4講時	制作場所	平常点	
### 2007 12-1-2-1-2-1-2-1-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-	創造学習センター	380028	コミュニケーションベーシックG	夏期集中	長尾 崇弘	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
# 2000 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	創造学習センター	380029	コミュニケーションベーシックH	夏期集中	西嶋 淳	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
# 25 世紀 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	創造学習センター	380030	コミュニケーションベーシックI	夏期集中	大貫 茜	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
### 2007년 10년 10년 10년 10년 10년 10년 10년 10년 10년 10	創造学習センター	380031	コミュニケーションベーシックJ	夏期集中	藤井 良平	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
20世界学生の 20020 101111-0 - 2017 19月前 19月前 2017	創造学習センター	380032	コミュニケーションベーシックK	夏期集中	前田 博	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
# 2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000 20	創造学習センター	380033	コミュニケーションベーシックL	夏期集中	嵩村 裕司	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
超音学型とグー 20003 12-12-7-2以へ・シック2	創造学習センター	380034	コミュニケーションベーシックM	夏期集中	吉田田 タカシ	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
国産計算化シー 20003 コニュー・シュバー・ショの	創造学習センター	380035	コミュニケーションベーシックN	夏期集中	加藤 正基	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
金色電子にシー 300000 141-2 サールシックの 2018年 2018 141-9 所 平美点 141-9 所 141-9	創造学習センター	380036	コミュニケーションベーシック0	夏期集中	柴田 純生	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
10 日本日でレラー 200000 23-2 ケーレンベーレックの 双陽中 20 別点 20	創造学習センター	380037	コミュニケーションベーシックP	夏期集中	安藤 隆一郎	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
19世界日から 300000 2012 ウーシンベーシックの 2018年 2017 日本 2017 日本	創造学習センター	380038	コミュニケーションベーシックQ	夏期集中	山脇 弘道	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
日本学者センター 30008 コニューケーシュンペーシック名 又用集中 中丞 日本学 センター 2015年 日本学年とクー 30001 江ニケーションペーシックス 又用集中 小丞 大津 九津 九津 九津 九津 九津 九津 九津	創造学習センター	380039	コミュニケーションベーシックR			9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時		平常点	
対してアロンター 30001 コニューケーションペーシック7 東京本中 水本 左型 ※パージーが開発、パマ音楽 パーパー等 割作場所 平本音 ※パージーが開発、パマ音楽 パーパー等 割作場所 平本音 ※パージーが開発、パマ音楽 パーパー等 割作場所 平本音 ※パージーが開発、パマ音楽 パーパー等 30001 日本音楽 大田 大田 大田 大田 大田 大田 大田 大	創造学習センター	380040	コミュニケーションベーシックS	夏期集中		9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
計画学習センター 380042 32-2-7-7-2-1-7-7-2-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-	創造学習センター	380041	コミュニケーションベーシックT	夏期集中	小宮 太郎	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
②主学官センター 300201 大北交及 契期集中 会子 典正 20.5 27 1 - 5 連件 MAGD1 景色日試験 東京学習センター 300201 対会領空後 契期集中 相回 反之 0.20 - 21 1 - 5 消件 MAGD1 景色日試験 東京学習センター 300201 対会領空後 契期集中 相回 反之 0.20 - 27 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	創造学習センター	380042	コミュニケーションベーシックU	夏期集中	矢津 吉隆	9/1~9/14制作、9/21解体式	1~4講時	制作場所	平常点	
新語学者セクテ 360201 社会部資金 2期条中 四月文章 5/20 - 31 1 - 5 3時 NA302 平常点 7/20 新正 開請日曜 1/20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	創造学習わいな―	380201	↓	育 期集由	全子 曲正		1 – 5 護時	NA301	最終日討 騇	
制造学者セクー 38024 計会議合議 夏翔年中 計田 信之 8.24-27 2-536		000201		交别来干	<u> </u>	0, 20 21	1 O (## #1)	147001	五文小 C 口 日 八河 大	
制設学品とグラー 390238 合格協田	創造学習センター	380207	色彩論	夏期集中	西山 文愛	8/29 - 31		NA302	平常点	7/23 追記
制売中省センター 380288 外部部	創造学習センター		社会調査論	夏期集中		8/24~27		S24	平常点	7/20 修正 開講日時
2 日本会社 (日本会社 (日	創造学習センター		身体論B	夏期集中	和田 正泰 箭内新一	8/22~24	1~5講時	デッサン室、K41	平常点	
マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マ	資格支援C 学芸員	382008	[学芸員]博物館資料保存論B	夏期集中	伊達 仁美	8/29 - 9/1	8/30 学外見学(大阪府 内の博物館) 8/31 1~4講時	NA401	平常点	
中ヤラクターD 32208 キャリア研究 I	マンガ	321041	表現技法Ⅱ	夏期集中	高嶋 加代子	8/18-19-20-25-26-27	1 - 5 講時	NA410(8/27の	平常点	
	キャラクターD	322087	プロフェッショナル研究	夏期集中	丹羽 貴大	9/1~4		NA207	平常点	
中でプクターD 322049 ストーリー設計 夏期集中 日置 傲 8/29~31 3~5 講時 G51 平常点 原則 毎日1・2・3・4講 時期中の2日間は BR21	キャラクターD	322088	キャリア研究 Ⅱ	夏期集中	丹羽 貴大	9/1~4		NA207	平常点	
情報D 323043 指画基礎皿 夏期集中 長原 大樹 森川 阿沙子 長原 大樹 森川 阿沙子 長原 大樹 森川 阿沙子 長原 大樹 森川 阿沙子 表別 阿利爾 中常点 表別 中常点 中常点 表別 中常点 表別 中常点 表別 中常点 表別 中常点 表別 中常点 本別 中常点 表別 中常点 表別 中常点 表別 中常点 表別 中常点 表別 中常点 全間演出 表別 ファッション表現基礎 夏期集中 近藤 保 多/29 - 9/3 1~5講時 大別 東超 中常点 東超 中常点 東超 中常点 全間演出 325046 ファッション表現基礎 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 大別 東超 中常点 東超 中常点 東部点 中常点 全間演出 325046 ファッション表現基礎 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 大別 東超 中常点 東超 中常点 東超 中常点 東西 中常点 東西 中常点 東西 和 和 和 和 和 和 和 和 和	キャラクターD	322089	ポートフォリオ研究	夏期集中	丹羽 貴大	9/1~4		NA207		
情報D 323043 描画基礎Ⅲ 夏期集中 表示 大樹 表示 大樹 表示 和 和 和 和 和 和 和 和 和	キャラクターD	322049	ストーリー設計	夏期集中	日置 徹	8/29~31	3~5 講時	G51		
特報D 323122 情報デザイン論V 夏期集中 大西 宏志 8/8 - 10 8/25 - 30 原則 毎日3・4講時 8/8-10 8/25 - 30 8/25	情報D	323043	描画基礎皿	夏期集中	毛原 大樹森川 阿沙子		時 講義期間中の2日間は 5講時まで行う予定 詳細は授業初日に連			
フロダクトD 324037 デザイン基礎 夏期集中 平岡 隆 8/22 - 27 1~5講時 S22 (8/24-26) 課題	情報D	323122	情報デザイン論 V	夏期集中		8/25 - 30	原則 毎日3·4講時 8/8-10の期間の1日の み5講時まで開講 詳細は授業初日に連			先生両名がそれぞ れレポート提出 ・大学コンソーシ
プロダクトD 324037 デザイン基礎 夏期集中 平岡 隆 8/22 - 27 1~5講時 S22(8/24-26) 課題 用科目 8/24-26(15回分)は デザイン製図と合同 開講 フロダクトD 324040 プロダクトデザイン演習III 夏期集中 河田 憲政 8/22 - 27 1~5講時 F302 課題 平常点 空間演出D 325040 ファッション造形基礎Ⅲ 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 J21 課題 平常点 空間演出D 325086 ファッション表現基礎II 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 K21b 課題 平常点 空間演出D 325112 デザイン総合特講 II 夏期集中 近藤 保 9/5 - 9/9 2~4講時 J21 課題 平常点 課題 平常点	プロダクトD	324013	デザイン製図	夏期集中		8/24 - 26	1~5講時	S22		
プロダクトD 324040 プロダクトデザイン演習III 夏期集中 河田 憲政 8/22 - 27 1~5講時 F302 課題 平常点 空間演出D 325040 ファッション造形基礎II 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 J21 課題 平常点 空間演出D 325086 ファッション表現基礎II 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 K21b 課題 空間演出D 325112 デザイン総合特講 II 夏期集中 近藤 保 9/5 - 9/9 2~4講時 J21 課題 平常点	プロダクトD	324037	デザイン基礎	夏期集中	平岡 隆	8/22 - 27	1~5講時	上記以外は学科		8/24-26(15回分)は デザイン製図と合同
空間演出D 325040 ファッション造形基礎Ⅲ 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 J21 課題 平常点 空間演出D 325086 ファッション表現基礎Ⅱ 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 K21b 課題 平常点 空間演出D 325112 デザイン総合特講Ⅱ 夏期集中 近藤 保 9/5 - 9/9 2~4講時 J21 課題 平常点	プロダクトD	324040	プロダクトデザイン演習Ⅲ	夏期集中	河田 憲政	8/22 – 27	1~5講時	F302	課題 平常点	
空間演出D 325086 ファッション表現基礎II 夏期集中 近藤 保 8/29 - 9/3 1~5講時 K21b 課題 平常点 空間演出D 325112 デザイン総合特講 II 夏期集中 近藤 保 9/5 - 9/9 2~4講時 J21 課題 平常点	空間演出D	325040	ファッション造形基礎皿	夏期集中	近藤 保	8/29 - 9/3	1~5講時	J21	課題	
空間演出D 325112 デザイン総合特講 II 夏期集中 近藤 保 9/5 - 9/9 2~4講時 J21 課題 平常点	空間演出D	325086	ファッション表現基礎II	夏期集中	近藤 保	8/29 - 9/3	1~5講時	K21b	課題	
空間演出D 325064 総合デザイン演習 直期集中 植島 啓司	空間演出D	325112	デザイン総合特講Ⅱ	夏期集中	近藤 保	9/5 - 9/9	2~4講時	J21	課題	
1 10HZ CLTM L L LORDO L	空間演出D	325064	総合デザイン演習	夏期集中	植島 啓司 酒井 洋輔	8/29-9/3	海士町学外演習	-	課題 平常点	

学科	講義コード	授業名	開講期	担当教員名	開講日程	講時	教室	評価方法	特記事項
環境D		環境デザイン特講Ⅱ	夏期集中	高梨 武彦	8/23·24·26	詳細学科		平常点	ではデス
環境D		プロフェッショナル研究	前期集中		9/15-16	9/15:1 - 4講時	F302	課題	
環境D		アーキテクトスクール I	夏期集中	高崎 正治	9/2-3-5-6-7	9/16:1 - 3 講時	F302	平常点平常点	大学コンソーシアム
映画		 映像論 I A	夏期集中	阿部 照雄	8/25 – 27	1~5講時	TN32	課題	科目
映画		映像論IB	夏期集中		8/28 - 30	1~5講時	TN32	平常点 課題	
								平常点	
映画	327009	プロフェッショナル研究基礎A	夏期集中	北林 渚	8/25 - 27	1~5講時	Bスタ	平常点	
映画	327010	プロフェッショナル研究基礎B	夏期集中	村山 尚嗣	8/25 – 27	1~5講時	TN11	課題 平常点	
映画	327011	プロフェッショナル研究基礎C	夏期集中	北林 渚	8/28 - 30	1~5講時	Bスタ	課題 平常点	
映画	327012	プロフェッショナル研究基礎D	夏期集中	村山 尚嗣	8/28 - 30	1~5講時	TN11	課題 平常点	
映画	327067	短編制作IIA	夏期集中		8/8 -10 9/12 - 15, 22 - 23, 30 - 31	学科確認	Bスタ	課題 平常点	
映画	327068	短編制作IIB	夏期集中	青山 真治 北小路 隆志	学科確認	学科確認	TN22	課題 平常点	
映画	327069	短編制作IIC	夏期集中	福岡 芳穂 鈴木 歓 銅金 裕司	学科確認	学科確認	TN32	レポート 平常点	
映画	327070	短編制作IID	夏期集中	鈴木 卓爾山本 起也	学科確認	学科確認	TN21	課題 平常点	
映画	327078	中編制作IIA	夏期集中	青山 真治 浜田 俊輔	9/1-16(うち5日程の予定)	学科確認	Bスタ	課題 平常点	
映画	327079	中編制作IIB	夏期集中	福岡 芳穂 鈴木 卓爾	学科確認	学科確認	TN22	課題 平常点	
映画	327080	中編制作IIC	夏期集中	山本 起也	8/8 8/28 9/10 - 12	8/8:4~6講時 8/28:4~6講時 9/10-12:1~3講時	TN32	課題平常点	
舞台芸術	328014	舞台芸術特講Ⅲ	夏期集中	林 立騎	9/2, 9/3, 9/5, 9/6	3~5講時(9/2) 2~5講時	NA408	レポート課題 平常点	
舞台芸術	328017	専門英語	夏期集中	アダム・マープル 平井 愛子	8/26, 8/27, 8/29, 8/30	3~5講時	Y31	レポート課題 平常点	
舞台芸術		舞台表現研究 I	夏期集中	却净 害	9/8 - 10 9/12 - 14	1~5講時	Y31	平常点	
		舞台表現技法™ 舞台表現研究 Ⅱ			8/17 - 19		こども芸大		
舞台芸術		舞台表現技法V	夏期集中		8/21 - 23	1~5講時	ホール	平常点	
舞台芸術		舞台デザイン研究Ⅰ	夏期集中	杉山 至	8/25 - 27 8/29 - 31	1~5講時	S21	課題 平常点	
		舞台表現技法VI 舞台デザイン研究 II			8/18 - 20				
舞台芸術		舞台表現研究Ⅷ	夏期集中	川口 知美	8/22 - 24	1~5講時	NA413	平常点	
舞台芸術	328051	舞台デザイン研究Ⅲ	夏期集中	藤田 赤目	9/8 - 10 9/12 - 14	1~5講時	studio21	平常点	
舞台芸術	328052	舞台デザイン研究Ⅳ	夏期集中	西田 俊郎	9/1 - 3 9/5 - 7	1~5講時	studio21	平常点	
文芸表現	329006	百讀V	夏期集中	江南 亜美子	8/25 - 8/30 ※土日除く	3~5講時	NA412	課題 平常点	
文芸表現	329046	編集論Ⅰ	夏期集中	上野 智男	8/29 - 8/31	1~5講時	NA413	平常点 授業内レポート 企画書	
文芸表現		編集論Ⅱ 編集論Ⅱ(他学科開放科目)	夏期集中	津田 大介	8/25 - 8/28	1~4講時 (最終日は3講時まで)	S23	課題レポート	大学コンソーシアム 科目
こども芸術	331019	保育内容 V (表現 I)	夏期集中	森本 玄	8/29 - 8/31	1~5講時	E11	課題 平常点	
こども芸術	331029	こどもとあそび	夏期集中	原坂 一郎	8/25 - 8/31 ※土日除く	2~4講時	S41	平常点	
こども芸術	331043	教育実習 I	夏期集中	平野 知見	9月(実2週間)		学外	課題 平常点	
こども芸術	331058	教育実習Ⅱ	夏期集中	平野 知見	個別(実2週間)		学外	課題 平常点	
こども芸術	331060	保育所実習 I	夏期集中	平野 知見	8月~9月(実10日間)		学外	課題 平常点	