

【芸術教養科目】

2014.1.9

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
290097 380199	宗教学B	新井佑造	1月21日(火) 2 講時	NA412	10月29日	
290062 380164	体育実技C	小山きくこ	1月21日(火) 1・2 講時	体育館	12月9日	
380289	特殊演習ⅡC	高山美枝	1月21日(火) 2 講時	NA413	12月17日	
380290	特殊演習ⅡD	高山美枝	1月21日(火) 3 講時	NA412	12月17日	
290116 380218	民俗学	中路正恒	1月21日(火) 1 講時	NA301	12月3日	
290109 380211	政治学B	中谷直司	1月21日(火) 2 講時	NA402	11月26日	
290104 380206	認知心理学B	野村光江	1月21日(火) 5 講時	NA302	11月26日	
290113 380215	社会学Ⅱ	藤澤三佳	1月21日(火) 2 講時	NA301	12月3日	
290106 380208	心理学B	藤澤三佳	1月21日(火) 3 講時	NA302	12月3日	
290154 380256	日本文化演習N(日本舞踊)	藤間信乃輔	1月21日(火) 3・4 講時	千秋堂	12月17日	
380292 290178	文化人類学	竹村真一	1月21日(火) 3 講時	NA401	1月7日	
290093 380195	映像メディア論	伊藤高志	1月21日(火) 4 講時	J41	10月15日	
290115 380217	芸術社会学B	藤澤三佳	1月23日(木) 2 講時	NA401	10月14日	
380105	英語ⅠH	勝山久里	1月23日(木) 2 講時	S11	11月19日	
380102	英語ⅠE	勝山久里	1月23日(木) 3 講時	NA402	11月19日	
290102 380204	文学C	勝山久里	1月23日(木) 5 講時	NA401	11月19日	
290077 380179	芸術・デザイン概論	後藤繁雄	1月23日(木) 3 講時	NA301	11月12日	
290095 380197	現代アート論	後藤繁雄	1月23日(木) 4 講時	NA301	11月12日	
290082 380184	美術史B	菅原真弓	1月23日(木) 3・4 講時	J41	10月7日 11月11日	
290084 380106	文化史	菅原真弓	1月23日(木) 5 講時	NA302	10月7日	
290083 380185	美術史C	安永幸史	1月23日(木) 2・3・4 講時	S22	10月7日・14日 11月25日	
380061	ことばと表現ⅠN	吉川佳英子	1月24日(金) 3 講時	NA409	11月26日	
290086 380188	音と芸術	浅田彰	1月24日(金) 3 講時	NA301	11月4日	

【資格科目】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
381010 291010	教育制度論B	山崎 明宏	1月23日(木) 2 講時	NA301	10月14日	
381038 291053	デザイン基礎C	鷹木 朗	1月23日(木) 3・4 講時	J32	10月12日	
382013 292013	博物館展示論C	田中 祥子	1月23日(木) 2 講時	NA403	11月5日	

【美術工芸学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
320017	表現研究Ⅲ	竹内万里子	1月24日(金) 3 講時	NA412	12月4日	
214014	表現研究Ⅲ	竹内万里子	1月24日(金) 3 講時	NA412	12月4日	
293003	表現研究Ⅲ	竹内万里子	1月24日(金) 3 講時	NA412	12月4日	
383003	表現研究Ⅲ	竹内万里子	1月24日(金) 3 講時	NA412	12月4日	

【マンガ学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
321043	ワークショップ演習ⅡA	倉田よしみ	1月24日(金) 1・2講時/4・5講時	A43	11/15 12/20	
321002	マンガ概論Ⅱ	志賀公江/倉田よしみ	1月24日(金) 3 講時	A12	11/15	
321026	イベント演習Ⅱ	志賀公江	1月24日(金) 4・5 講時	A12	11/15	
321054	アートビジネスマネジメント理論Ⅱ	中西洋一	1月24日(金) 3 講時	A42	9/26	
321035	マンガⅣA	倉田よしみ	1月 28日(火) 1・2 講時	A12	1/8	
321070	制作実習F	倉田よしみ	1月28日(火) 3・4 講時	A12	1/9	
321043	ワークショップ演習ⅡA	倉田よしみ	1月28日(火) 5・6 講時	A12	1/10	

【キャラクターデザイン学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
322016	表現基礎Ⅵ	小野日佐子	1月23日(木) 1・2 講時	H51	11月7日	
322004	企画・プロデュース論Ⅱ	古賀俊輔	1月23日(木) 3・4 講時	H35	10月17日	
322004	企画・プロデュース論Ⅱ	古賀俊輔	1月23日(木) 5・6 講時	H35	1月16日(予定)	
322026	CG技法Ⅰ	岩野一郎	1月23日(木) 3・4 講時	H41	9月26日	
322027	CG技法Ⅱ	岩野一郎	1月23日(木) 5・6 講時	H41	9月26日	
322050	脚本制作	黒田順子	1月23日(木) 3・4 講時	H42	12月12日	
322049	ストーリー制作Ⅱ	黒田順子	1月23日(木) 5・6 講時	H42	12月12日	
322042	キャラクターアニメーションⅢ	野村誠司	1月24日(金) 1・2 講時	H42	10月18日	
322043	発想・アイデア入門	村上聡	1月24日(金) 1・2 講時	H51	12月6日	
322046	イラストレーション演習Ⅱ	小野日佐子	1月24日(金) 3・4 講時	H01	11月8日	
322008	キャラクタービジネス論	古賀俊輔	1月24日(金) 3・4 講時	H35	11月8日	
322037	キャラクターアニメーションⅡA	小野日佐子	1月24日(金) 5・6 講時	H01	11月8日	
322039	キャラクターアニメーションⅡC	古賀俊輔	1月24日(金) 5・6 講時	H35	11月8日	
322035	キャラクターアニメーションⅠC	野村誠司	1月24日(金) 5・6 講時	H22	10月18日	
322034	キャラクターアニメーションⅠB	岩本守弘	1月24日(金) 5・6 講時	G22	10月18日	
322041	キャラクターアニメーションⅡE	村上聡	1月24日(金) 5・6 講時	G23	12月6日	
322043	発想・アイデア入門	村上聡	1月27日(月) 1・2 講時	H51	12月6日	
322043	発想・アイデア入門	村上聡	1月27日(月) 3・4 講時	H51	12月20日	
322034	キャラクターアニメーションⅠB	岩本守弘	1月28日(火) 1・2 講時	G22	11月8日	
322034	キャラクターアニメーションⅠB	岩本守弘	1月28日(火) 5・6 講時	G22	11月15日	
322022	表現技法Ⅰ	栗田ロビン	1月29日(水) 5・6 講時	H01	12月4日	

【情報デザイン学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
323060	メディア演習II	藤本由紀夫	1月23日(木) 3・4 講時	NA310b	9月26日 11月14日	
217071	メディア演習2 I	藤本由紀夫	1月23日(木) 3・4 講時	NA310b	9月26日 11月14日	
323077	メディア基礎演習2D	井垣明子	1月24日(金) 3・4 講時	NA303	11月28日	

【プロダクトデザイン学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
324028	コンピュータ演習IIA	遠藤 敏彰	1月24日(木) 3・4 講時	J38	1月10日	
324005	プロダクトデザインレクチャー IIB	鈴木 篤	1月24日(金) 1 講時	J38	10月9日	
324004	プロダクトデザインレクチャー IIA	鈴木 篤	1月24日(金) 2 講時	J38	10月9日	

【空間演出デザイン学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
325044	空間デザインIII B	原田祐馬	1月24日(金) 3・4 講時	K21	10月31日	

【環境デザイン学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
326047 219047	コンピュータ演習D	杉山 貴伸	1月24日(金) 1・2 講時	A52	11/21(木)	
326013 219013	都市史	井口 勝文	1月24日(金) 4・5 講時	S11	11/6(水) 1/8(水)	
326001 219001	建築史 I	松田 剛佐	1月24日(金) 2 講時	S11	11/27(水)	
326016 219016	建築積算・施工	城戸崎 和佐	1月24日(金) 3 講時	S21	1/16(木)	

【映画学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
327062 212057	映画演技VII	中村 健人	1月23日(木) 1~4 講時	(高原校舎) Aスタジオ	10/17(木)1・2 講時、11/28(木)1・2 講時	
327057 212052	映画演技II	田口トモロヲ	1月23日(木) 3・4 講時	(高原校舎) Bスタジオ	10月10日(木) 3・4 講時	
327006	作品研究II	北小路 隆志	1月23日(木) 3・4 講時	(人間館) 映像ホール	10月10日(木) 3・4 講時	
327003 212003	映画史III	北小路 隆志	1月23日(木) 5・6 講時	(人間館) 映像ホール	10月10日(木) 5・6 講時	
327042 212036	映画技術II	倉田 修次 豊浦 律子	1月24日(金) 1・2 講時	(高原校舎) Bスタジオ	10月25日(金) 1・2 講時	
327006	作品研究II	北小路 隆志	1月24日(金) 1・2 講時	(人間館) 映像ホール	10月17日(木) 3・4 講時	
327014 212012	映画基礎IB	倉田 修次	1月24日(金) 3・4 講時	(高原校舎) Bスタジオ	10月25日(金) 3・4 講時	
327021 212019	映画基礎VIA	青島 武	1月24日(金) 5・6 講時	(高原校舎) TN32	11月15日(金) 1・2 講時	
327003 212003	映画史III	北小路 隆志	1月24日(金) 3・4 講時	(人間館) 映像ホール	10月17日(木) 5・6 講時	
327030 212027	映画基礎特講II	松本 哲朗	1月24日(金) 5・6 講時	(高原校舎) TN11(PC 室)	10月2日(水) 5・6 講時	
327025 212023	映画基礎VIII D	古川真穂	1月29日(水) 3・4 講時	(高原校舎) Aスタジオ	9月27日(金) 3・4講時	合評を兼ねる ※合評スケジュールにも記載
327020 212018	映画基礎VD	松尾 貴史	2月7日(金) 3~6 講時	(高原校舎) TN32	12/11(水)5・6 講時、1/22(水)5・6 講時	
327064 212059	映画演技X	松尾 貴史	2月8日(土) 1~6 講時	(高原校舎) Bスタジオ	5/29(水)3・4 講時、1/22(水)3・4 講時、 未確定だった2講時分	

【舞台芸術学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
213012 328012	舞台作品研究Ⅰ	河村 博重	1月23日(木) 3 講時	楽心荘	11月6日	
213023 328030	舞台表現技法Ⅱ	河村 博重	1月23日(木) 4 講時	楽心荘	11月6日	
213008 328008	舞台芸術史Ⅳ	三浦基	1月23日(木) 2 講時	NA102	1月8日	
293019 383026 213006 328006	作品研究基礎(舞台)	森山直人	1月24日(金) 1・2 講時	NA413	10/18.11/29	
293018 383025 213003 328003	舞台芸術論Ⅱ	森山直人	1月24日(金) 3・4 講時	NA413	10/18.11/29	

【文芸表現学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
329009 210060	映画・舞台芸術論Ⅰ 文芸特論Ⅴ	北小路隆志	1月23日(木) 2 講時	NA413	10/16(水)	通常と講時が異なるため注意
329021 210072	専門英語	森慎一郎	1月23日(木) 2 講時	NA409	12/12(木)	
329029 210063 330010	文芸論Ⅶ(文芸) 文芸特論Ⅶ(CW) 美術芸術論Ⅵ(ASP新)	河田学	1月23日(木) 4 講時	NA402	10/16(水)	ASP学科合同
329010 210065	映画・舞台芸術論Ⅱ 文芸特論Ⅹ	森山直人	1月23日(木) 5 講時	NA402	12/4(水)	
329037 210054	編集論Ⅲ 文芸論Ⅸ	江弘毅	1月23日(木) 3講時	NA409	12/19(木)	通常と講時が異なるため注意
329003 329004	芸術文化論ⅠA・ⅠB	千野帽子	1月24日(金) 1・2 講時	NA412	11/1(金)	
329005 329006	芸術文化論ⅠB・ⅠC	河田学	1月24日(金) 1・2 講時	NA403	11/15(金)	
329039/ 383031 210059	編集論Ⅴ 文芸特論Ⅳ	門崎敬一	1月24日(金) 2 講時	NA410	11/1(金)	他学科開放科目
329007	芸術文化論Ⅲ	千野帽子	1月24日(金) 3 講時	NA404	11/1(金)	

【芸術表現・アートプロデュース学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
330010	美術芸術論Ⅵ	河田学	1月23日(木) 4 講時	NA402	10月16日	文芸表現学科合同
330008	美術芸術論Ⅱ	竹内 万里子	1月24日(金) 4 講時	NA402	12月4日	
330037	コンピュータ演習Ⅱ	岩崎正嗣	1月24日(金) 4・5 講時	NA011	11月22日	

【こども芸術学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
331003	保育の心理学Ⅱ	岸本栄嗣	1月8日(水) 5 講時	S41	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	
331025	コンピューター演習	彦坂敏昭	1月9日(金) 6 講時	NA011	11月28日	
331013	こどもの保健Ⅱ	山本裕子	1月10日(金) 5 講時	S41	12月19日	17:00～18:20で実施
331030	こども芸術研究Ⅱ	蜂谷・佐々木 佐渡・木澤	1月15日(水) 5 講時	春秋座	10月25日	
331007	保育者論	平野知見	1月17日(金) 1 講時	学外	10月25日	
331007	保育者論	平野知見	1月17日(金) 2 講時	学外	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	
380111	英語ⅠN ※注意	Masui・Brigitte	1月21日(火) 2・3 講時	S22	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	※注意 こども芸術学科の学生のみ出席してください。
380117	英語ⅠT ※注意	Masui・Brigitte	1月21日(火) 2・3 講時	S22	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	※注意 こども芸術学科の学生のみ出席してください。
380121	英語ⅠX ※注意	Masui・Brigitte	1月21日(火) 2・3 講時	S22	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	※注意 こども芸術学科の学生のみ出席してください。
380071	ことばと表現ⅡD	河上眞理	1月21日(火) 2 講時	NA407	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	
331030	こども芸術研究Ⅱ	蜂谷・佐々木 佐渡・木澤	1月22日(水) 5 講時	春秋座	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	
331054	児童館の機能と運営	大和明子	1月24日(金) 2 講時	S21	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	
331029	こども芸術研究Ⅰ	鈴木潤	1月24日(金) 2・3・4 講時	S41 ピアノ室	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講 12月5日 1月9日	
331007	保育者論	平野知見	1月24日(金) 2 講時	NA404	12月13日	後期末試験実施
331013	こどもの保健Ⅱ	山本裕子	1月24日(金) 5 講時	S41	定時外開講(保育士資格科目)の15講時目の開講	後期末試験実施

【歴史遺産学科】

授業コード	授業科目	担当者	開講日時	教室	該当休講日	特記事項等
211010 332011 292037 382038	考古学B	巽 善信	1月23日(木) 4 講時	NA302	12月16日	
332025	歴史遺産特講Ⅱ	五島 邦治	1月23日(木) 1,2 講時	NA407	11月6日 11月27日	
332030 211029	古文書演習Ⅲ	坪井 剛	1月23日(木) 1 講時	NA402	11月28日	
332031 211030	古文書演習Ⅳ	坪井 剛	1月23日(木) 2 講時	NA402	11月28日	
332022 211021	歴史遺産各論Ⅳ	伊達 仁美	1月24日(金) 2 講時	J24	11月30日	
332039 211039	日本史特講Ⅱ	中村 利則	1月24日(金) 2 講時	歴史遺産学 科自習室	9月27日	
332003 211003	文化財保存修復論Ⅱ (旧:文化財保存修復特講Ⅰ)	大林 賢太郎	1月24日(金) 3 講時	J24	12月20日	
332033 211032	文化財保存修復基礎演習Ⅱ (旧:歴史遺産基礎演習Ⅱ)	大林 賢太郎	1月24日(金) 1,2 講時	J12	11月1日	Aクラスのみ補講
332033 211032	文化財保存修復基礎演習Ⅱ (旧:歴史遺産基礎演習Ⅱ)	大林 賢太郎	1月24日(金) 4,5 講時	J12	11月8日	Aクラスのみ補講
332018 293037	歴史文化論Ⅲ (旧:文化遺産特講Ⅲ)	小川後楽	1月24日(金) 2 講時	NA409	1月6日	