

2018年度 学修ガイドブック 正誤表(2018.3.19)2018.3.27更新 ※更新箇所は水色地

NO.	追加等	学科・センター・大学院	年度生	ページ	科目等	正	誤
1	追加	全学科	2018年度 3年次編入生	18	3年次編入学生(2018年度編入学) の卒業要件	※本正誤表の下に記載	
2	字句修正	資格支援	2018、2014-16	39	「5教員免許取得までの諸手続きと年次別履修方法」の表の右端列の「修得する科目」	英会話Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ、英語力基礎(2018年度休講)、英語Ⅰ(2017年度入学生まで)のいずれか	英語Ⅰ、英会話Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ、英語力基礎(2018年度休講)、英語Ⅰ(2017年度入学生まで)のいずれか
3	修正	資格支援	2018、2014-17	40	教育方法A	3講時	4講時
4	一行追加	資格支援	2018、2014-17	44	デザイン論 (工芸理論、デザイン理論及び美術史区分欄に新規挿入)	履修年次:2年以上 単位数:2 免許状取得の必修・選択の別:必修 備考:2017年度以前入学生対象	
5	追加	資格支援	2018、2014-17	44	デザイン論Ⅰ	備考:2018年度入学生対象	
6	一行追加	資格支援	2018、2014-17	45	デザイン論 (工芸理論、デザイン理論及び美術史区分欄に新規挿入)	履修年次:2年以上 単位数:2 免許状取得の必修・選択の別:必修 備考:2017年度以前入学生対象	
7	追加	資格支援	2018、2014-17	45	デザイン論Ⅰ	備考:2018年度入学生対象	
8	修正	資格支援	2018、2014-17	48	映像制作Ⅰ	備考:空白とする(2014年度以降入学生対象)	備考:2017年度以降入学生対象
9	修正	資格支援	2018、2014-17	48	イラストレーション基礎Ⅰ	備考:空白とする(2014年度以降入学生対象)	備考:2017年度以降入学生対象
10	修正	資格支援	2018、2014-17	48	イラストレーション基礎Ⅱ	備考:空白とする(2014年度以降入学生対象)	備考:2017年度以降入学生対象
11	修正	資格支援	2018、2014-17	48	CGデザイン基礎Ⅰ	備考:空白とする(2014年度以降入学生対象)	備考:2017年度以降入学生対象
12	修正	資格支援	2018、2014-17	48	CGデザイン基礎Ⅱ	備考:空白とする(2014年度以降入学生対象)	備考:2017年度以降入学生対象
13	追加	資格支援	2018、2014-17	49	情報デザイン概論Ⅰ	備考:2018年度入学生対象	
14	追加	資格支援	2018、2014-17	49	情報デザイン概論Ⅱ	備考:2018年度入学生対象	
15	追加	資格支援	2018、2014-17	50	空間デザイン演習V	備考:2018年度入学生対象	
16	一行削除	資格支援	2018、2014-17	57	考古学ⅠA	一行削除	
17	一行削除	資格支援	2018、2014-17	57	考古学ⅠB	一行削除	
18	一行追加	資格支援	2018、2014-17	57	考古学Ⅰ(考古学区分欄)	講義コード:382029 履修年次:2年以上 単位数:2 備考:2単位必修 開設学科:歴史遺産学科	
19	修正	創造学習	2018	61		芸術教養科目群	芸術教養科目群
20	修正	創造学習	2018	67	クリエイティブワークショップIL	平山 健宣	平山 健宣
21	修正	創造学習	2018	67	クリエイティブワークショップIIL	平山 健宣	平山 健宣
22	一行追加	創造学習	2018	67	クリエイティブワークショップIW	木坂 宏次朗	
23	一行追加	創造学習	2018	67	クリエイティブワークショップIIW	木坂 宏次朗	
24	追加	キャラクターデザイン	2018	83	イラストレーション基礎Ⅱ	定員50名	
25	修正	キャラクターデザイン	2018	83	アイデアソンⅠ	金曜1.2限 教室:H42	水曜3・4限 教室:G11
26	修正	キャラクターデザイン	2018	83	アイデアソンⅡ	金曜1.2限 教室:H42	水曜3・4限 教室:G11
27	修正	プロダクトデザイン	2018	91	プロダクトデザイン入門Ⅰ	324001	324002
28	修正	舞台芸術	2018	105	ディプロマ・ポリシー	(人材育成目標 1行目) 協調	(人材育成目標 1行目)強調
29	一行削除	文芸表現	2018	111	ライターズ・セミナーⅠ	一行削除	
30	修正	アートプロデュース	2018	115	美術史Ⅱ	山城大督	担当未定
31	修正	アートプロデュース	2018	115	芸術特講Ⅰ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・緒方江美	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
32	修正	アートプロデュース	2018	115	芸術特講Ⅱ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・緒方江美	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
33	修正	アートプロデュース	2018	115	ラーニング・リテラシーⅠ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
34	修正	アートプロデュース	2018	115	ラーニング・リテラシーⅡ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
35	修正	アートプロデュース	2018	115	実践英語Ⅰ	舟木徹男	神野規人
36	修正	アートプロデュース	2018	115	実践英語Ⅱ	舟木徹男	神野規人
37	修正	創造学習	2014-17	134	文化史	8/22~24(1~5講時)	8/22~25(1~5講時)
38	修正	創造学習	2014-17	134	歴史文化論	後期 火 3講時 教室NA306a	後期 火 4講時 教室NA402
39	修正	創造学習	2014-17	134	芸術表現研究II	履修年次:3年	履修年次:2年
40	修正	創造学習	2014-17	136	素材科学	後期集中 箭内新一	夏期集中 バクジンウ
41	追加	キャラクターデザイン	2014-17	155	イラストレーション基礎Ⅱ	定員50名	
42	修正	キャラクターデザイン	2014-17	155	アイデアソンⅠ	金曜1.2限 教室:H42	水曜3・4限 教室:G11
43	修正	キャラクターデザイン	2014-17	155	アイデアソンⅡ	金曜1.2限 教室:H42	水曜3・4限 教室:G11
44	修正	キャラクターデザイン	2014-17	155	ゲーム制作特殊演習Ⅰ	(7/14・1/19のみ1~3講時、ほか1~4講時) 前期:4/21・5/19・6/16・7/14 後期:10/20・11/17・12/15・1/19	(7/12・12/8のみ1~3講時、ほか1~4講時) 前期:4/21・5/19・6/23・7/21 後期:9/22・10/13・11/10・12/8
45	修正	キャラクターデザイン	2014-17	155	ゲーム制作特殊演習Ⅱ	(7/14・1/19のみ1~3講時、ほか1~4講時) 前期:4/21・5/19・6/16・7/14 後期:10/20・11/17・12/15・1/19	(7/12・12/8のみ1~3講時、ほか1~4講時) 前期:4/21・5/19・6/23・7/21 後期:9/22・10/13・11/10・12/8
46	追加	空間演出デザイン	2014-17	171	ファッションデザイン基礎ⅤA	伊藤正浩・藤野良実	伊藤正浩
47	追加	空間演出デザイン	2014-17	172	ファッションデザイン演習Ⅰ	東丸大範・藤野良実	東丸大範
48	追加	空間演出デザイン	2014-17	172	ファッションデザイン演習Ⅱ	伊藤正浩・藤野良実	伊藤正浩
49	追加	空間演出デザイン	2014-17	172	ファッションデザイン演習Ⅳ	武内昭・藤野良実	武内昭
50	追加	空間演出デザイン	2014-17	172	空間演出デザインⅡB	伊藤正浩・藤野良実	伊藤正浩
51	追加	空間演出デザイン	2014-17	173	空間演出卒業研究 卒業研究・制作	植島啓司・廻はるよ・家成俊勝・八木良太・小島祐二・松井利夫・酒井洋輔・伊藤正浩・藤野良実	植島啓司・廻はるよ・家成俊勝・八木良太・小島祐二・松井利夫・酒井洋輔・伊藤正浩
52	修正	環境デザイン	2014-17	176	コンピュータ演習A	松本裕司・アンドリュアリー	松本祐司・アンドリュアリー
53	一行削除	文芸表現	2014-14	192	クリエイティブ・ライティング特講Ⅰ	一行削除	
54	修正	文芸表現	2014-14	193	キャリア研究	前期・木・5講時	後期・木・5講時

2018年度 学修ガイドブック 正誤表(2018.3.19)2018.3.27更新 ※更新箇所は水色地

NO.	追加等	学科・センター・大学院	年度生	ページ	科目等	正	誤
55	修正	アートプロデュース	2014-17	195	美術史Ⅱ	山城大督	担当未定
56	修正	アートプロデュース	2014-17	195	美術芸術論Ⅳ	緒方江美	担当未定
57	修正	アートプロデュース	2014-17	195	芸術特講Ⅰ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・緒方江美	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
58	修正	アートプロデュース	2014-17	195	芸術特講Ⅱ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・緒方江美	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
59	修正	アートプロデュース	2014-17	195	キャリア研究Ⅰ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
60	修正	アートプロデュース	2014-17	195	キャリア研究Ⅱ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
61	修正	アートプロデュース	2014-17	195	アートプロデュース表現演習Ⅲ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
62	修正	アートプロデュース	2014-17	195	アートプロデュース表現演習Ⅳ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
63	修正	アートプロデュース	2014-17	196	ラーニング・リテラシーⅠ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
64	修正	アートプロデュース	2014-17	196	ラーニング・リテラシーⅡ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
65	修正	アートプロデュース	2014-17	196	表現演習Ⅳ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
66	修正	アートプロデュース	2014-17	196	表現演習Ⅴ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
67	修正	アートプロデュース	2014-17	196	表現演習Ⅵ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
68	修正	アートプロデュース	2014-17	196	表現演習Ⅶ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
69	修正	アートプロデュース	2014-17	196	表現演習Ⅷ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
70	修正	アートプロデュース	2014-17	196	表現演習Ⅸ	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
71	修正	アートプロデュース	2014-17	196	論文研究	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
72	修正	アートプロデュース	2014-17	196	卒業研究・制作	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・山城大督	伊達隆洋・山下里加・林田新・阿部将伸・未定
73	修正	アートプロデュース	2014-17	196	実践英語Ⅰ	舟木徹男	神野規人
74	修正	アートプロデュース	2014-17	196	実践英語Ⅱ	舟木徹男	神野規人
75	修正	アートプロデュース	2014-17	196	実践英語Ⅲ	舟木徹男	神野規人
76	修正	アートプロデュース	2014-17	196	実践英語Ⅳ	舟木徹男	神野規人
77	修正	こども芸術	2014-17	199	こどもと生活	後期後半	後期前半
78	修正	こども芸術	2014-17	199	こども芸術演習Ⅱ	後期 木・金 3・4講時	後期集中
79	修正	環境デザイン (他学科開放科目)	2014-17	204	コンピュータ演習A	松本裕司・アンドリュアリー	松本祐治・三村充
80	修正	大学院(修士課程)	—	221	学術基礎1	前期 火 2講時 古川由理子 教室NA205	前期 金 4講時 白鳥文子 教室調整中
81	修正	大学院(修士課程)	—	221	特殊演習2	藤本由紀夫・鬼頭健吾・小金沢健人	藤本由紀夫・鬼頭健吾・名和晃平・小金沢健人