

プログラム

2月25日(金)	12:30-	芸術表現専攻(修士課程)作品講評会
	18:00-	美術工芸学科 講演会「国際価格設定講座」 モデレーター:椿昇(本学美術工芸学科学科長/現代美術家) ゲスト:久保田真帆氏(SCAI THE BATHHOUSE) 名和晃平(本学准教授/彫刻家)
2月26日(土)	10:00-	芸術表現・アートプロデュースコース 論文発表会 ゲスト:岡本源太氏(哲学、美術史)
	10:00-	歴史遺産学科 文化遺産コース 論文発表会
	13:00-	舞台芸術学科 公演「だれか、来る」
	13:00-	情報デザイン学科 作品講評会
	13:00-	こども芸術学科 作品講評会 ゲスト:目黒美氏(九州大学大学院 総合新領域学府ユーザー感性学 特任教授)
	13:00-	美術工芸学科 講演会「アート工場で暮らす」 ゲスト:芝川能一(千島土地株式会社 代表取締役社長) 椿昇(本学美術工芸学科学科長/現代美術家)、名和晃平(本学准教授/彫刻家)
	15:00-	美術工芸学科 作品講評会 ゲスト:KIM SUN-HEE氏(CCAAディレクター/インディペンデント・キュレーター)、 WANG WEI WEI氏(上海当代芸術館アシスタントキュレーター)、 中井康之氏(国立国際美術館学芸員)
2月27日(日)	10:00-	クリエイティブ・ライティングコース 作品講評会 ゲスト:小崎哲哉氏(本学客員教授/REALTOKYO編集長)、村松美賀子氏(ライター/編集者) 中村亮二(本学准教授)
	10:00-	歴史遺産学科 文化財保存修復コース 論文発表会 ゲスト:酒野晶子氏(民俗学)
	10:00-	環境デザイン学科 作品講評会 ゲスト:三谷徹氏(ランドスケープデザイン)
	13:00-	舞台芸術学科 公演「だれか、来る」 ポストトークゲスト:長島確氏(ドラマトウルク)
	13:00-	空間演出デザイン学科 作品講評会 ゲスト:岡田栄造氏(京都工芸繊維大学准教授/デザインディレクター)
2月28日(月)	12:30-	芸術文化研究専攻(修士課程)論文発表会
3月4日(金)	16:00-	学生企画座談会「the HOPE 28」 ナビゲーター:横内敏人(本学副学長/建築)、大野木啓人(本学芸術学部学部長/空間演出) 進路を決めた学生がそれぞれの立場から、理想の28歳像と実現方法についてディスカッションします
	17:00-	映画学科 対談 根岸吉太郎氏(映画監督) × 林海象(本学映画学科学科長/映画監督)
3月6日(日)	16:00-	トークセッション「アート×ユニバーシティ×ミュージアム -美術館大学は可能か-」 モデレーター:浅田彰(本学大学院長/哲学者、批評家) ゲスト:長谷川祐子氏(東京都現代美術館チーフキュレーター)、妹島和世氏(建築家) 千住博(本学学長/日本画家)、秋元康(本学副学長/作詞家)