

# 【2012夏期集中授業一覧】

※教室、開講期間など、履修要項(シラバス)の記載内容から変更している場合がありますので、各自でしっかりと確認をして下さい  
 ※レポートの課題は授業内で指示されます。

学科	講義コード	講義名	担当教員名	日程	講時	教室	評価方法	特記事項
芸術教養	708001	グループワークショップA	柴田 英昭	9/3~9/24	1~4講時	NA405	平常点	
芸術教養	708002	グループワークショップB	酒井 洋輔	9/3~9/24	1~4講時	K41	平常点	
芸術教養	708003	グループワークショップC	森 太三	9/3~9/24	1~4講時	NA102	平常点	
芸術教養	708004	グループワークショップD	小野 暁彦	9/3~9/24	1~4講時	NC201b	平常点	
芸術教養	708005	グループワークショップE	吉田 隆志	9/3~9/24	1~4講時	F302	平常点	
芸術教養	708006	グループワークショップF	木崎 公隆	9/3~9/24	1~4講時	F201	平常点	
芸術教養	708007	グループワークショップG	増井 宏文・南川 憲二	9/3~9/24	1~4講時	A12	平常点	
芸術教養	708008	グループワークショップH	新道 牧人	9/3~9/24	1~4講時	S23	平常点	
芸術教養	708009	グループワークショップI	金澤 一水	9/3~9/24	1~4講時	NA403	平常点	
芸術教養	708010	グループワークショップJ	西嶋 淳	9/3~9/24	1~4講時	NA408	平常点	
芸術教養	708011	グループワークショップK	谷 美奈	9/3~9/24	1~4講時	NA402	平常点	
芸術教養	708012	グループワークショップL	武田 俊彦	9/3~9/24	1~4講時	NA404	平常点	
芸術教養	708013	グループワークショップM	佐々木 類	9/3~9/24	1~4講時	NA413	平常点	
芸術教養	708014	グループワークショップN	荒島 智子	9/3~9/24	1~4講時	S11	平常点	
芸術教養	708015	グループワークショップO	林 泰彦	9/3~9/24	1~4講時	A21	平常点	
芸術教養	708016	グループワークショップP	李 尚宰	9/3~9/24	1~4講時	NA204	平常点	
芸術教養	708017	グループワークショップQ	金谷 耕児	9/3~9/24	1~4講時	NA412	平常点	
芸術教養	708018	グループワークショップR	平岡 隆	9/3~9/24	1~4講時	S21	平常点	
芸術教養	708019	グループワークショップS	池田 篤史	9/3~9/24	1~4講時	S22	平常点	
芸術教養	708020	グループワークショップT	田中 辰弥	9/3~9/24	1~4講時	A41	平常点	
芸術教養	708021	グループワークショップU	山脇 弘道	9/3~9/24	1~4講時	NC201a	平常点	
芸術教養	708022	グループワークショップV	嵩村 裕司	9/3~9/24	1~4講時	S24	平常点	
芸術教養	708023 709001	造形演習II	原田 昌幸	9/3~9/8	1~5講時	J32	平常点・課題	
芸術教養	708024 709002	特殊講義III	池永 誠之・岡田啓伸	8/9,20,27	8/9(1~4講時) 8/20,27(1~5講時)	NA402	平常点・課題	
芸術教養	708025 709003	経済学	池上 彰	9/3~9/7	1~5講時	NA412	課題・筆記試験	最終日に筆記試験を実施。詳細は授業内で指示
芸術教養	708026 709004	人権教育C	藤澤 三佳	8/28~8/31	8/28(2~4講時) 8/29,30(1~4講時) 8/31(2~4講時)	NA302	平常点・レポート	レポート試験課題は授業内で指示する。
教職	708101 709101	[教職]教育課程論A	樋口 太郎	9/10~9/13	1~4講時 (最終日1~3講時)	NA401	筆記試験	最終日に筆記試験を実施。詳細は授業内で指示。
教職	708103 709103	[教職]工芸基礎C	栗本 夏樹	9/10~9/15	1~5講時	J33	平常点・課題	・作業着を着用すること
学芸員	708203 709203	[学芸]博物館情報・メディア論A	坂上 義太郎	9/5~9/8	1~4講時 なお、4日目の午前(1講時のみ)は講義、午後は学外見学	NA302	平常点 課題 レポート	レポート試験課題は授業内で指示する。 9/8日の授業では下記を持参すること。 ハサミかカッターナイフ、セロテープか糊、古新聞、色鉛筆数本。 また、9/8日午後は学外見学を行います。(京都文化博物館)
学芸員	708290 709202	博物館資料保存論	伊達 仁美	9/10~9/13	1~4講時 (最終日1~3講時) 2日目は学外見学	NA403	筆記試験	最終日に筆記試験を実施。詳細は授業内で指示
マンガ	702101	著作権概論	志賀 公江	8/27~8/29	1~5講時 (最終日1~4講時)	A12	平常点	
マンガ	702102	表現技法II	牛田 あや美	8/23~8/25、8/30~9/1	1~5講時 (8/25 2~6講時) (8/30 1~6講時)	A12・学外	平常点 課題	
マンガ	702103	総合デザイン演習II	中山 和子	8/20~8/23、8/30~8/31	1~5講時 (8/23 1~3講時)	ミシン室	平常点 課題	
情報	711702 712302 709309	情報デザイン論II	近藤 和正	8/30~9/1	1~4講時	NA412	平常点	
情報	711703 712303 709312 708303	情報デザイン論V	大澤 浄	8/27~8/29	1~4講時	映像ホール	平常点・レポート	レポート試験課題は授業内で指示する。
情報	711701 712301	コンピュータ演習	中西 洋一	8/27~9/1	1~5講時	NA311	平常点・課題	
情報	721701 722301 709311 708302	情報デザイン論IV	武田 好史	8/30~9/1	2~5講時	NA402	平常点	
プロダクト	712401 712402	プロダクトデザイン入門II プロダクトデザインリテラシーIII	上林 壮一郎	8/27~9/1	1~5講時	S21	平常点 課題	
プロダクト	712403	デザイン基礎	北條 崇	8/20~8/25	1~5講時	S22	平常点 課題	

プロダクト	712404	プロダクトデザイン演習III	河田 憲政	8/20～8/25	1～5講時	S21	平常点 課題	
空間	701801	ファッション表現基礎I	近藤 保	9/3～9/8	9/3,4(2～5講時) 9/5～8(2～6講時)	J36 マシン室	平常点 課題	
	702501	ファッション表現基礎II						
環境	701901	構造計画	萬田 隆	8/28～8/30	1～5講時	S22	平常点	
環境	711901	アーキテクトスクール	高崎 正治	9/7～9/8 9/10～9/12	1～5講時 最終日 1～4講時	F201	平常点 課題	
環境	701907	測量演習C	前田 博	9/17～9/21	1～5講時	A41	平常点 課題	
	702606		中村 勇大					
環境	701905	環境デザイン特講III	藤井 秀雪	9/3～9/4	1日目 3～4講時 2日目 1～4講時	S23	平常点 課題	
	702604		長町 志穂	9/5～9/6				
映画	701208	映画技術VIII	浦田 和治	学科にて指示	学科にて指示	TN31, 43	平常点	
映画	701206	映画特講IV	村山 尚嗣	8/27～8/29、9/29、10/21、 11/11、12/9	シラバス参照	TN11	平常点	
	702707	映画基礎特講VIII						
映画	332703 331212	映画基礎IVA	福岡 芳穂 加藤 正人	後期(福岡) 8/27～30(加藤)	シラバス参照	TN21	平常点・ 課題	
映画	701202 702702	映像論III	矢田部 吉彦 土肥 悦子 森脇 清隆	7/14(矢田部) 9/25(土肥) 9/26(森脇)	2～6講時	試写室ほか	平常点	
映画	702703	作品研究基礎(映画)	山本 起也	シラバス参照	シラバス参照	TN32ほか	平常点・ 課題	
映画	701204	映画特講V	有吉 司 福岡 芳穂	学科にて指示	学科にて指示	TN42ほか	平常点・ 課題	
	709307							
	702705							
	708306							
映画	701205	映画特講VI	李 尚宰	学科にて指示	学科にて指示	学科にて指示	平常点	
	702706							
映画	701203	映画特講I	林 海象 井上 泰治ほか	学科にて指示	2～5講時	TN21 試写室他	平常点	
	702704							
映画	701207	映画演出IV	林 海象 鈴木 欽	前期期間中に終了予定		TN33 試写室	平常点 課題	
舞台芸術	701301 709308	舞台芸術論V	山田 せつ子	9/10～9/12	9/10,11(1～5講時) 9/12(1～4講時)	NA409	平常点	・講義と共に身体を使つての話もいたします。
舞台芸術	701302 702801	舞台芸術特講III	長島 確	8/14～8/15,17	8/14,15(1～5講時) 8/17(1～4講時)	NA408	平常点・ レポート	レポート試験課題は授業内で指示
映像・舞台	700201	舞台芸術論VII						
舞台芸術	701303	舞台芸術特講IV	ごまのはえ	9/6～9/8	9/6,7(1～5講時) 9/8(1～4講時)	NA409	平常点	・舞台作品にしてみたい小説、詩、短歌、俳句などあれば持ってきてください。オリジナル作品大歓迎です。ただし時間の都合により持参した作品の抜粋、割愛などする可能性があります。ご容赦ください。
舞台芸術	701305	舞台表現技法V	黒沢 美香	9/3～8	9/3,8(1～4講時) 9/4～7(1～5講時)	リハーサル室	平常点	
	702804							
舞台芸術	701306 702805	舞台表現技法VI	堂本 教子 加藤 ちか	8/29～8/31.9/13～9/15	8/31,9/15(1～4講時) 8/29,30,9/13,14(1～5講時)	NA409	平常点・ 課題	
舞台芸術	701307 702806	舞台表現研究II	佐野 真希子	8/20～8/25	8/20,25(1～4講時) 8/21～24(1～5講時)	NA409	平常点	
舞台芸術	701308 702807	舞台表現研究III	堂岡 俊弘	8/20～8/25	8/20,25(1～4講時) 8/21～24(1～5講時)	studio21	平常点	
舞台芸術	701309 702808	舞台表現研究V	北寄崎 嵩	8/27～9/1	8/27、9/1(1～4講時) 8/28～31(1～5講時)	studio21	平常点・ レポート	レポート試験課題は授業内で指示する。
文芸	701007	[CW]CW特講I	谷崎 由依	5/19、8/30、31、9/1	8/30(2～5講時) 8/31(3～5講時) 9/1(3～5講時)	NA408	平常点・ 課題	
	702904	CW特講V						
文芸	701006	[CW]文芸特論IX	ごまのはえ	9/6、7、8	1～5講時	NA409	平常点	・舞台作品にしてみたい小説、詩、短歌、俳句などあれば持ってきてください。オリジナル作品大歓迎です。ただし時間の都合により持参した作品の抜粋、割愛などする可能性があります。ご容赦ください。
文芸	702903	CW特講III						
文芸	701010	[CW]編集基礎VIII	藤本 由紀夫	8/27～29	8/27(1～5講時) 8/28(1～5講時) 8/29(1～4講時)	NA408	平常点・ レポート	レポート試験課題は授業内で指示する。
文芸	701009	[CW]CW特講III	倉本 美津留	8/27～29	1～5講時	NA413	平常点・ 課題	・できれば、倉本美津留の著作を読んでくること。
文芸	702902 708307	CW特講II						
こども	701501	こどもといのち	大石 高典	8/28～8/31	8/28(3～4講時)	S11	平常点・ レポート	8/28…学内にて講義 8/29～8/31…芦生自然学校にて2泊3日 「アンズキッズのしおり」を事前に読んでおくこと。
	703101							

こども	701502	こどもとあそび	原坂 一郎	8/27～31	2～4講時	S41	平常点	
	703102							
こども	701504	施設実習I	水野 哲雄	2013年2月13日(水)～3月16日(土)の 内の10日間		学外	平常点	
	703103							
こども	701506	施設実習II	水野 哲雄	2012年8月20日(月)～8月31日(金) 2013年2月13日(水)～3月14日(木) のうちの10日間		学外	平常点	
こども	701505	保育所実習II	水野 哲雄	2013年2月13日(水)～3月9日(土)の うちの10日間		学外	平常点	
こども	701503	保育所実習I	水野 哲雄	2012.8.20(月)～8.31(金) 2012.9.3(月)～9/15(土)		学外	平常点	
歴史遺産	441101	京都地誌	天野 太郎	8/28～8/30	1～4講時	J24 学外	平常点・ 定期試験	通常授業+集中授業(シラバス掲載済み) 定期試験は後期末に実施
	443201							
大学院	800106	芸術文化原論V	水野 千依	9/4～6		NA313		
大学院	800113	芸術文化特論V	小崎 哲哉	随時研究室より連絡				
大学院	800123	芸術表現特論VIII	藤本 由紀夫	随時研究室より連絡				
大学院	800128	特殊演習A	伊達 仁美	随時研究室より連絡				
大学院	800129	特殊演習B	藤本 由紀夫	随時研究室より連絡				
大学院	800130	特殊演習C	佐藤 博一	随時研究室より連絡				