

芸術教養センター

2024年度以降入学生

カリキュラム編成について

芸術教養センターで開講する学部共通の芸術教養科目は、下記のカリキュラム・ポリシーに基づきカリキュラムを編成しています。

■カリキュラム・ポリシー

芸術教養科目は、大学の基本使命である「芸術立国」を理解し、芸術を未来社会に活かすうえで必要なリテラシーを身につけることを目的とした7つの科目群から構成されます。教養としての知識・技術を修得することに加え、さまざまな専門領域を学ぶ学生が協働して取り組むプロジェクト型授業や、専門の垣根を超えて学ぶ副専攻を通じて、領域横断的に学修します。

1. 教養科目群 …… 広く世界や人間を知り、芸術立国の理念を社会で実現するための教養を身につける
2. 芸術科目群 …… 自身の興味に応じて、芸術に関する理解をさらに深める
3. コミュニケーション科目群 …… 芸術を社会につなぎ、多文化共生の礎を創る
4. プロジェクト科目群 …… 学科横断的な環境のなかで、芸術の学びを社会で実践する
5. 日本文化科目群 …… 芸術立国の理念に基づき、国際社会における日本の伝統文化について理解を深める
6. キャリアデザイン科目群 …… 自己と社会に対する理解を深め、自身のキャリア形成を考える
7. 副専攻科目群 …… 領域横断的な学びを通じて、主専攻での学びをさらに発展させる

副専攻は、新しい未来を芸術で切り開き、社会変革を行える人材を育成するため、専門科目（主専攻）での学びを主軸としながら、分野横断での体系的な学びを通じて、さらなる強み（知識・能力）を獲得し、主専攻での学びを応用・活用するために開設するものです。

■芸術教養の体系的な学びの構築

芸術教養科目では、とくに「人間力」の基盤を形成し、芸術大学での基本的な学び方を身につけるために、それぞれの学年に応じて修得できる科目を設定しています。初年次教育として、これまでの学びを芸術大学での学びへとスムーズに接続するための入門科目を開講しています。また、キャリア教育では、本学での学びと社会の繋がりを理解していきます。

- 1年次 大学生としての学習姿勢と学習習慣を形成する
- 2年次 リベラルアーツ科目による教養の高さ、深さ、広さを涵養する
- 3年次 学際的な議論を通じて、点を面に、面を立体にしていく

<1年次・必修科目>

下記の2科目（各1単位）は必修科目となります。1年次に必ず修得してください。

教養科目群： **芸術教養論**－高校までの学びと大学の学びを接続するためのアカデミックスキル

芸術科目群： **芸術立国論**－京都文藝復興の理念に基づく自校教育

<1年次のみ履修可能な選択科目>

教養科目群	アカデミックリサーチ アカデミックライティング
コミュニケーション科目群	留学生・日本の文化と言語 1・2
プロジェクト科目群	ことばのワークショップ 1・2 マンデイ・プロジェクト 1・2 クリエイティブ・プロジェクト
キャリアデザイン科目群	キャリア研究基礎

<1・2年次まで履修可能な選択科目>

教養科目群	情報リテラシー
芸術科目群	芸術と心理 1・2 芸術と自然 1・2 芸術と社会 芸術と文化 芸術と倫理 芸術基礎演習 1・2
コミュニケーション科目群	リーディングスキル 1・2
プロジェクト科目群	アナログ造形入門 デジタル造形入門 社会実装プロジェクト 1・2・3・4

<3・4年次に履修可能な選択科目>

芸術科目群	芸術特別演習 1・2 デザイン特別演習 1・2
プロジェクト科目群	プロジェクトゼミ 1・2

□留学生対象授業

コミュニケーション科目群にて開講される「留学生・日本の文化と言語 1・2 (1年次)」「留学生・日本の文化と言語 3・4 (2年次)」「留学生・Advanced Japanese (3・4年次)」は、日本語の能力を伸ばすための科目です。段階的に履修してください。「異文化コミュニケーション」は、留学生と日本人が話し合いながら学習する科目です。クラスによってコミュニケーションの中心となる言語が選択できます。異文化の交流に関心のある方におすすめます。また、キャリアデザイン科目群にて開講される「外国人留学生のキャリア研究 (2・3年次)」は、日本企業へ向けた就職活動の準備、実践を行う科目です。卒業後の進路として考えている方は履修してください。

□進路支援授業

キャリアデザイン科目群にて開講される「キャリア研究基礎 (1年次)」「キャリア研究応用 (2年次)」「就職対策特講 (3年次)」は、将来設計を考え、実践的に準備や活動に取り組む科目です。進路選択のために段階的に履修してください。「ビジネス企画入門 (1・2・3年次)」は、アントレプレナーシップ入門科目として、スタートアップの手法を学びます。「ビジネスポートフォリオ (2・3年次)」では、ポートフォリオデザインの基礎知識を身につけます。準正課科目「国語入門 1・2」「数学入門 1・2」「数学基礎 1・2」は、現状の基礎学力を確認し、高めることができます。

<リアルワークプロジェクト・ウルトラプロジェクト>

本学では、一人一人が芸術による社会貢献ができる人材の育成をめざし、芸術と社会の関係を学び、社会人として必要な能力を身につけることを目的として、社会と連携するプロジェクトに取り組んでいます。学年・学科を超えたグループ活動を通して、企業や自治体が抱える課題をアート・デザインの力で解決するプログラムを「リアルワーク・プロジェクト 1~8 (各2単位)」、第一線で活躍するアーティスト・クリエイター・編集者とともに実践的に芸術活動を行うプログラムを「ウルトラ・プロジェクト 1~4」とし、一定の基準を満たした方へ準正課科目として単位認定しています。活動のテーマや内容、スケジュールや参加方法など詳細は、社会実装プロジェクト特設サイトを確認ください。