

外国人留学生選抜 [I期・II期]

- 個人面接型の入学試験
- 2コースまで併願が可能

- 面接+ポートフォリオにより総合的に評価

I期

募集定員：若干名

実施日：2021年10月16日(土)・17日(日)

実施方法：オンライン

II期

募集定員：若干名

実施日：2021年12月11日(土)・12日(日)

実施方法：オンライン

I期

受験のしかた／
実施の流れ

- ① インターネット
出願登録
7月22日(木・祝)
8月3日(火)
※23:59まで登録可
- ② 出願書類提出
7月22日(木・祝)
8月5日(木) 必着
- ③ 一次審査合格発表
9月17日(金)
通知投函
- ④ 面接試験日
10月16日(土)・
17日(日)
※どちらか1日
- ⑤ 二次審査合格発表
11月1日(月)
通知投函
- ⑥ 最終合格発表
2022年
1月7日(金)
通知投函
- ⑦ 入学手続
手続締切日
2022年
1月20日(木)

II期

受験のしかた／
実施の流れ

- ① インターネット
出願登録
10月25日(月)
11月8日(月)
※23:59まで登録可
- ② 出願書類提出
10月25日(月)
11月10日(水) 必着
- ③ 一次審査合格発表
12月1日(水)
通知投函
- ④ 面接試験日
12月11日(土)・
12日(日)
※どちらか1日
- ⑤ 最終合格発表
2022年
1月7日(金)
通知投函
- ⑥ 入学手続
手続締切日
2022年
1月20日(木)

コースを選ぶ

2コースまで併願することができます。
併願の場合は、志望順位を決めてください。

検定料 35,000円 (コース併願無料)

出願する



所定のフォームで出願登録後、出願書類をダウンロード、印刷の上、郵送または窓口へお持ちください。

出願に必要な書類はP45を確認してください。

※窓口受付：月～土 9:00～17:00(日・祝休)

海外から郵送する場合は日数がかかりますので、早めにインターネット出願登録をおこない、すぐに書類を提出してください。必着日は変わりませんのでご注意ください。

一次審査合否通知を大学から郵送

ポートフォリオを元に一次審査を行い、合格された方のみ面接試験に進むことができます。

※10:00に大学WEBサイト上に一次合格者の受験番号一覧を公表します。

受験票をダウンロードする

一次審査を合格された方には、出願時に登録されたメールアドレスに受験票発行通知メールを送ります。各自でダウンロードし、印刷の上、合否発表まで大切に保管してください。

※試験日の3日前になっても発行通知メールが届かない場合は、アドミッション・オフィスまでお問い合わせください。

オンラインにて面接試験実施

面接試験日を自分で選ぶことはできません。

二次審査合否結果通知を大学から郵送

一次審査の評価に面接試験の評価を加え、総合的に判断します。

最終合否結果通知を大学から郵送

最終審査は提出書類、日本留学試験「日本語」の成績内容または日本語能力試験の結果等を総合的に判断します。最終合格者には入学手続書類を送付します。

※詳細はP51をご参照ください。

入学手続を行う

締切日までに入学手続時納入金を納め、入学手続を済ませてください。

※詳細はPP.51～52をご参照ください。

試験内容

個人面接形式(1人の面接時間は20分程度)です。

※集合時間・受験時間の詳細は受験票で案内します。

評価のポイント

この入学試験では、高校までの基礎的な学習に実直に取り組んできた継続力や、芸術に関わる知識や技術を身につけてきたかの評価と、就学するための十分な日本語能力およびコミュニケーション能力があるか、本学で自分を成長させようとする意欲があるかをポートフォリオ・面接内容などから総合的に評価します。

ポートフォリオについて

- ・ポートフォリオはA4サイズ、40ページ以内のもの1冊に限ります。
- ・**出願書類とポートフォリオは角1サイズ（縦38.2cm×横27.0cm）の封筒に1つにまとめて郵送してください。**
- ・角1サイズの封筒に同封できないものは受け付けません。
- ・2コース併願する場合も1冊のみ提出してください。
- ・ポートフォリオの表紙に、氏名を必ず明記すること。
- ・ポートフォリオに掲載する作品は受験者個人が制作したものに限りします。
- ・提出されたポートフォリオは原則返却しません。

以下は、ポートフォリオに含める内容として求める一例です。
全ての内容を含める必要はありませんが、ポートフォリオを制作する際の参考にしてください。

提出物に含める内容	備考
デッサン	鉛筆デッサン、木炭デッサンなど。
色彩表現	水彩画、油画など。
鉛筆写生	静物、人物、風景、建築物、インテリアなどの写真の克明な鉛筆写生。
風景画・背景画	
立体造形	彫刻、陶磁器など。
イラストレーション	オリジナルのテーマで制作したもの。
キャラクター画	オリジナルのテーマで制作したもの。
ビジュアル表現	写真、ポスター、グラフィックなど。
映像作品	映像作品のみの提出は不可。ポートフォリオに作品のタイトルや説明文、ビジュアル、作品の意図や目的、制作期間などを示すこと。 集団制作の場合、自分がどのような役割を担ったのかを示すこと。 リージョンフリーのDVDで提出してください。
ワークショップ、グループ制作などの資料	グループワークの場合、自分がどのような役割でどのような活動をしたのかを示すこと。
論文、評論、脚本、創作文などの文字資料	すべて自分で日本語訳したものを提出すること。