

2020年度 京都造形芸術大学

外国人留学生編入学試験 募集要項

# INDEX

ページ

1.募集学科・コースと募集人数.....	02
2.編入学年次.....	03
3.出願資格事前審査および試験日程・会場.....	03
4.出願資格.....	03～05
5.障がいのある方の受験について<事前相談が必要です>.....	05
6.出願方法.....	05
7.出願書類.....	06～09
8.試験科目・時間.....	09～10
9.試験内容.....	10～13
10.合格発表.....	14
11.入学手続きと学費について.....	14
12.入学後に必要となる教材・機材について.....	15
13.入学後の単位認定と卒業要件.....	16
14.編入学生の資格取得等について.....	16～17
15.入学の辞退・取り消しについて.....	17
◎ 留学生活の支援について .....	18

# 1. 募集学科・コースと募集人数

## ■2年次編入学 ※出願はコース単位です。

学部	学科	コース	募集人数
芸術	美術工芸	日本画、油画、写真・映像、染織テキスタイル、総合造形、基礎美術	若干名
	マンガ	ストーリーマンガ	
	キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	
	情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン、イラストレーション、クロステックデザイン	
	プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	
	空間演出デザイン	空間デザイン、ファッションデザイン	
	環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	
	映画	映画製作、俳優	
	舞台芸術	演技・演出、舞台デザイン	
	文芸表現	クリエイティブ・ライティング	
	アートプロデュース	アートプロデュース	
	こども芸術	こども芸術	
	歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	

## ■3年次編入学 ※出願はコース単位です。

学部	学科	コース	募集人数
芸術	美術工芸	日本画、油画、写真・映像、染織テキスタイル、総合造形、基礎美術	若干名
	マンガ	ストーリーマンガ	
	キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	
	情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン、イラストレーション クロステックデザイン	
	プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	
	空間演出デザイン	空間デザイン、ファッションデザイン	
	環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	
	映画	映画製作、俳優	
	舞台芸術	演技・演出、舞台デザイン	
	文芸表現	クリエイティブ・ライティング	
	アートプロデュース	アートプロデュース	
	こども芸術	こども芸術	
	歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	

## 2. 編入学年次

編入学年次は、本人の志望する年次を基本とします。

ただし、3年次への編入学を希望する場合でも、選考の結果、2年次への編入学となる場合があります。

## 3. 出願資格事前審査および試験日程・会場（2年次・3年次編入学共通）

**【重要】出願前に外国人留学生編入学試験 出願資格事前審査を必ず受けてください。**

（2年次・3年次編入学共通）

外国人留学生 編入学試験 出願資格事前審査		2019年8月12日（月）～8月23日（金） ※必着			
出願期間	試験日	試験会場	一次審査発表	最終合格発表	入学手続締切
2019年 9月4日（水）～9月10日（火） ※必着	2019年 9月21日（土）	京都造形芸術大学 （京都・瓜生山キャンパス）	2019年 10月5日（土） ※通知を投函	2020年 1月9日（木） ※通知を投函	2020年 1月23日（木）

※最終合否は一次審査合格の後、提出書類や「日本留学試験（日本語）」「日本語能力試験（N2 レベル以上）」の結果などを総合的に判定し決定します。

※一次審査結果および最終合否結果については郵送で通知します。（発表日に通知を投函）

## 4. 出願資格

編入学年次毎に以下のとおり。なお、出願にあたり虚偽の申告をした場合、あるいは所定の出願資格を満たさなかった場合は、入学許可を取り消します。

### ■ 2年次編入学の出願資格

次のいずれかに該当する者、または2020年3月31日までに該当する見込みの者。

- ①外国籍を有し、外国において学校教育における14年以上の課程を修了した者。  
※ただし、学士または準学士、短期大学士を取得した者に限る。
- ②外国籍を有し、日本の大学、短期大学、高等専門学校（5年制）のいずれかを卒業した者。
- ③外国籍を有し、同一の日本の大学に1年以上在籍し（休学期間を除く）、卒業要件として認定される単位のうち30単位以上を修得した者。
- ④外国籍を有し、日本において修業年限2年以上、かつ卒業に必要な総授業時数が1,700時間以上の専修学校・専門課程を修了し、専門士の称号を有する者で、大学入学資格を有する者。

上記①～④のいずれかに該当する者で、かつ、下記の条件を満たしている者。

- ・日本学生支援機構（JASSO）が主催する日本留学試験（EJU）の「日本語」を2019年6月または2019年11月に受験する者。もしくは日本国際教育支援協会（JEES）が主催する日本語能力試験（JLPT）N2 レベル以上を2019年7月に受験する者（12月実施分は対象外です）。

※上記②～④に該当する者は日本留学試験、日本語能力試験の受験を免除します。

- ・入学後、授業を受けるに十分な日本語能力を有する者。

<日本国内より応募の場合>

- ・出願時に「留学」の在留資格を有し、入学に際し「留学」の在留資格が得られる者。

<日本国外より応募の場合>

- ・入学に際し「留学」の在留資格が得られる者。

なお、下表の学科・コースは出願資格に関する追加要件があります。

学科	コース	追加出願要件
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	Photoshop、Illustrator 双方の基本操作ができること。 （ソフトのバージョンは問わない）
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	Apple 製のノート型パソコン（Macbook Pro 推奨）を保有し、Adobe Photoshop および Illustrator の基本操作が行えること。
	イラストレーション	

学科	コース	追加出願要件
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	Illustrator、Photoshop、2D-CADの基本操作ができ、デッサンにおいて基本的な形が取れること。また、三面図が描けること。
空間演出デザイン	ファッションデザイン	デッサンにおいて基本的な形が取れること。平面から立体をおこすことができ、ファッションアイテムの他者への提案が出来ること。かつ編入学試験時持参作品とファッションアイテムのポートフォリオがあること。
映画	映画製作	ノートパソコン（Win・Mac可）を所持し、PhotoshopとPremiereをインストール済み。基本操作ができること。
	俳優	
舞台芸術	舞台デザイン	授業にて本学内劇場での様々な舞台設営作業や機材装置の操作が不可欠であるが、これらの作業・操作を行うには、安全管理の観点から本学独自の「ライセンス」制度を設けており、その取得を義務付けている。編入学後、授業の受講に必要な「ライセンス」取得のため、1年次科目の履修が必要となる。これらの説明を受けるため、出願前にアドミッション・オフィスへ連絡の上、担当教員と面談（電話面談可）すること。
こども芸術	こども芸術	幼稚園教員養成課程および保育士養成課程の学校に在籍し、幼稚園教諭免許状および保育士資格を取得予定であること。

### ■ 3年次編入学の出願資格

次のいずれかに該当する者、または2020年3月31日までに該当する見込みの者。

- ①外国籍を有し、外国において学校教育における14年以上の課程を修了した者。  
※ただし、学士または準学士、短期大学士を取得した者に限る。
- ②外国籍を有し、日本の大学、短期大学、高等専門学校（5年制）のいずれかを卒業した者。
- ③外国籍を有し、同一の日本の大学に2年以上在籍し（休学期間を除く）、卒業要件として認定される単位のうち62単位以上を修得した者。
- ④外国籍を有し、日本において修業年限2年以上、かつ卒業に必要な総授業時数が1,700時間以上の専修学校・専門課程を修了し、専門士の称号を有する者で、大学入学資格を有する者。

上記①～④のいずれかに該当する者で、かつ、下記の条件を満たしている者。

- ・日本学生支援機構（JASSO）が主催する日本留学試験（EJU）の「日本語」を2019年6月または2019年11月に受験する者。もしくは日本国際教育支援協会（JEES）が主催する日本語能力試験（JLPT）N2レベル以上を2019年7月に受験する者（12月実施分は対象外です）。

※上記②～④に該当する者は日本留学試験、日本語能力試験の受験を免除します。

- ・入学後、授業を受けるに十分な日本語能力を有する者。

<日本国内より応募の場合>

- ・出願時に「留学」の在留資格を有し、入学に際し「留学」の在留資格が得られる者。

<日本国外より応募の場合>

- ・入学に際し「留学」の在留資格が得られる者。

なお、下表の学科・コースは出願資格に関する追加要件があります。

学科	コース	追加出願要件
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	Photoshop、Illustrator双方の基本操作ができること。 （ソフトのバージョンは問わない）
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	Apple製のノート型パソコン（Macbook Pro推奨）を保有し、Adobe PhotoshopおよびIllustratorの操作に習熟していること。 映像を扱う専門領域へ編入を希望する場合、Adobe AfterEffects、Premiere双方の基本操作もできること（ソフトのバージョンは問わない）。
	イラストレーション	
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	Illustrator、Photoshop、2D-CAD、3D-CADの基本操作ができ、基本的なプロダクトデザインのスキル（スケッチ、デザインモデル、意匠図面の制作能力）を習得していること。

（次ページへ続く）

学科	コース	追加出願要件
空間演出デザイン	ファッションデザイン	形的確に捉えたデッサンができること。かつ編入学試験時持参作品とファッションアイテムのポートフォリオがあること。
環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	以下の①～③のいずれかに該当する者。 ①国土交通大臣の指定する建築に関する科目を有する大学・短期大学・高等専門学校・専修学校専門課程の学科・専攻を2009年4月1日以降に入学し、2020年3月31日までに卒業する者。大学出身者は、2020年3月31日までに2年次以上の課程を修了し、62単位以上を修得する者も可とする。 なお本学入学時に、出身校の「一級建築士試験指定科目修得単位証明書／卒業証明書」もしくは「二級建築士試験・木造建築士試験指定科目修得単位証明書／卒業証明書」の提出が必要。 ②国土交通省（旧建設省）より認定を受けた、一級建築士受験資格を取得できる大学・短期大学・高等専門学校・専修学校専門課程の建築に関する学科・専攻を2008年4月までに入学し、2020年3月31日までに卒業する者。大学出身者は、2020年3月31日までに2年次以上の課程を修了し、62単位以上を修得する者も可とする。 ③都道府県より認定を受けた、二級建築士受験資格を取得できる大学・短期大学・高等専門学校・専修学校専門課程の建築に関する学科・専攻を2008年4月までに入学し、2020年3月31日までに卒業する者。大学出身者は、2020年3月31日までに2年次以上の課程を修了し、62単位以上を修得する者も可とする。
映画	映画製作 俳優	ノートパソコン（Win・Mac可）を所持し、PhotoshopとPremiereをインストール済み。基本操作ができること。
舞台芸術	舞台デザイン	授業にて本学内劇場での様々な舞台設営作業や機材装置の操作が不可欠であるが、これらの作業・操作を行うには、安全管理の観点から本学独自の「ライセンス」制度を設けており、その取得を義務付けている。編入学後、授業の受講に必要な「ライセンス」取得のため、1・2年次科目の受講が必要となる。 これらの説明を受けるため、出願前にアドミッション・オフィスへ連絡の上、担当教員と面談（電話面談可）すること。
こども芸術	こども芸術	幼稚園教諭二種免許状と保育士資格をともに取得していること。 （2020年3月に取得見込みの者も含む）

**【重要】合格後、3月31日までに所定の出願資格を満たさなかった場合**

最終審査に合格された方には、必要な入学手続きの完了後、「入学許可書」を発行します。この「入学許可書」が発行された後でも、2020年3月31日までに所定の出願資格を満たさなかった場合、入学許可は取り消しとなります。  
 万一、所定の出願資格を満たさなかった場合は、そのことが判明次第、至急アドミッション・オフィスまでご連絡ください。

## 5. 障がいのある方の受験について <事前相談が必要です>

障がいがあり、受験および就学に際して特別な配慮が必要な場合は、出願前に必ずアドミッション・オフィス（フリーダイヤル0120-591-200）へ連絡のうえ、面談を受けてください。

- 面談の申し込みは、各入学試験日の1ヵ月前までに行ってください。本学より面談に必要な書類を送付します。
- 面談日までに「面談申込書」（本学所定）と「診断書」を提出してください（主治医の所見等の提出を求める場合があります）。

## 6. 出願方法

次のプロセスで出願してください。

- I. 外国人留学生編入学試験 出願資格事前審査 2019年8月12日（月）～8月23日（金）※必着
- II. 審査結果通知を受け、出願資格のある方は、出願書類一式を提出 2019年9月4日（水）～9月10日（火）※必着

下記の出願書類一式を取り揃え、本学所定の出願用封筒を使用し、簡易書留速達または持参にて提出してください。  
 持参による出願の場合は、アドミッション・オフィス（人間館中2F）にて受け付けます。持参の場合、受領書が出願の記録となりますので、受験票が届くまで大切に保管してください。なお、一旦受理した出願書類・入学検定料は返却・返金できません。

窓口受付：月曜日～土曜日 9:00～17:00（日曜日・祝日は休み）

## 7. 出願書類

- ・日本語、英語以外で書かれた書類には必ず翻訳文を添付してください。
- ・翻訳文には公的機関または在籍している日本語学校等で翻訳文が正確なものであるという証明を受けてください。
- ・翻訳文には翻訳者氏名、所属および翻訳者の署名／捺印が必要です。  
※翻訳文の作成は日数がかかるので、早めに書類をとりよせ、準備を始めてください。

### 【出願資格事前審査および出願書類記入上の注意】

- ※これらの書類に記載された内容は本学の入学選考だけでなく、在留資格認定証明書の交付申請書類作成のための重要な資料になります。事実のとおり正確に記入してください。
- ※事実と異なる記載があった場合、不合格とします。また、入学許可前後に関わらず、事実と異なる記載のあることが判明した場合、入学許可を取り消します。
- ※願書に記載された個人情報は本学の入学審査、授業対応、学生指導および入国管理局への在留資格認定証明書交付申請以外の目的では利用しません。

## I. 出願資格事前審査

下記の書類一式を取り揃え、本学所定の出願資格事前審査用封筒を使用し、郵送（簡易書留速達）または持参の方法により提出してください。

### ①「外国人留学生編入学試験 出願資格事前審査申請書」（出願書類に在中）

必要事項を記入し、提出してください。

### ②在留カードの両面のコピー

在留カード（外国人登録証明書）の両面のコピーを提出してください。  
※日本に在留していない方（在留カードを持っていない方）は提出不要です。

### ③出願資格となる出身学校の卒業（見込）証明書（6ヶ月以内に発行されたもの/コピー不可）

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること。

### ④出願資格となる出身学校の成績証明書、単位修得見込証明書（6ヶ月以内に発行されたもの/コピー不可）

入学年度から、学期ごとに成績状況が記載されているもので、卒業に必要な単位数が記載されているもの。  
単位修得見込証明書は、現在履修中の科目がある場合のみ提出してください（該当者のみ提出）。  
※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること。

### ⑤出願資格となる出身学校での授業概要（シラバス）のコピー

出願資格となる出身学校で単位修得した科目および履修中の科目の全てについて、当該科目の授業内容がわかる資料（科目名が同じでも、単位を修得した年度のものに限る）をコピーし、成績証明書、単位修得見込証明書の科目名記載順に並べ、提出してください。  
※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること。

### ⑥高等学校（後期中等教育機関）の卒業証明書（6ヶ月以内に発行されたもの/コピー不可）

大学入学資格確認のため、高等学校の卒業証明書を提出してください。  
※中華人民共和国出身者で小学校入学時の年齢が5歳の場合は、小学校と中学校（初中）の在籍期間が明記されている卒業証明書をあわせて提出してください。なお、既に在留資格を得て日本国内に居住している方は不要です。  
※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること。

### ⑦編入学基礎資格証明書（日本の専門学校出身者のみ）

日本の専門学校出身の方は、出願資格確認のため、出願書類に在中の別紙「編入学基礎資格証明書」を提出してください。  
未提出の場合、受験できない場合があります。  
なお、「編入学基礎資格証明書」は出身の専門学校にて必要事項を記入・作成されたものを提出してください。

（次ページへ続く）

## ⑧出願資格事前審査結果通知用官製ハガキ

出願資格事前審査の結果はハガキにて申請者本人にお知らせします。官製ハガキ（62円切手が貼られたもの）を1枚用意し、表面に審査結果送付先となる申請者本人の住所・氏名を記入のうえ提出してください（裏面には何も記入しないでください）。

※提出された書類は返却いたしません。

※事前審査を済ませた方は、上記②～⑦の証明書等を出願時に再度提出する必要はありません。

※日本国外から出願の方は、事前にアドミッション・オフィスまでご相談ください。

## II. 出 願

下記の出願書類一式を取り揃え、本学所定の出願用封筒を使用し、郵送（簡易書留速達）または持参により提出してください。

### ①外国人留学生 編入学試験願書一式

（外国人留学生 編入学試験願書、写真票／入学試験検定料納付票／受験票、志望理由書）

- ・入学願書および写真票には同一の写真を貼付してください。
- ・入学試験検定料納付票の裏面に、受付局日附印のある「振替払込受付証明書（お客さま用）」を貼付してください。

### ②受験票返信用封筒

- ・本要項に同封の定型封筒に 362円分の切手を貼付し、受験票送付先の宛名・宛先を記入してください。

### ③写真2枚（同一のもの）

上半身、脱帽、正面、背景なし、縦4cm×横3cmで枠なし、出願6ヵ月以内に撮影したもので、写真の裏面に氏名・志望コースを記入してください。スナップ写真・カラーコピー・プリンターから出力したものは不可です。

外国人留学生編入学試験願書と写真票の所定の位置に、同一の写真を貼付してください。

### ④検定料 35,000円

所定の振込用紙を使用し、必要事項を記入のうえ、郵便局またはゆうちょ銀行の窓口から払い込んでください。

（ATMは使用できません）また、通信欄に記載されている試験区分および志望コースは、該当する箇所を○印で囲んでください。

なお、「振替払込請求書兼受領証」は領収書となりますので大切に保管してください。

※一旦納入された検定料は返還できません。

※日本国外から出願の方は、事前にアドミッション・オフィスまでご相談ください。

### ⑤パスポート（顔写真・氏名のあるページ）のコピー

パスポートの顔写真・氏名のあるページのコピーを提出してください。

### ⑥2019年度日本留学試験「日本語」の受験票のコピー（免除者を除く）

2019年6月の日本留学試験「日本語」の受験票のコピーを提出してください。なお一次合格者で、2019年11月の日本留学試験「日本語」分を提出する場合は、受験票のコピーを2019年11月14日（木）までにアドミッション・オフィスへ提出してください（必着）。※6月分と11月分の両方を提出された場合は11月分を採用します。

または

#### 2019年7月度日本語能力試験N2レベル以上の受験票のコピー（免除者を除く）

2019年7月の日本語能力試験N2レベル以上の受験票のコピーを提出してください。

なお、一次審査合格者は「認定結果及び成績に関する証明書」（原本に限る）を2019年11月14日（木）までにアドミッション・オフィスへ提出してください（必着）。

※「認定結果及び成績に関する証明書」は各自に送られてくる通知書（ハガキ）ではありません。日本国際教育支援協会（JEES）に発行依頼をし、取り寄せてください。

（注意）上記日本語試験のうち、どちらか一方の書類を必ず提出してください。提出がなかった場合は判定不能により不合格となります。

**⑦日本語教育施設入学時から出願時までの出席状況証明書（日本語教育施設の在籍者のみ）**

日本語学校等の日本語教育施設に在籍中の方は、出席状況が分かる証明書を提出してください。それぞれの学校の書式で結構です。

※入学時から出願直近の算出可能な時期までのものを提出してください。

**⑧日本語教育施設入学時から出願時までの成績証明書（日本語教育施設の在籍者のみ）**

日本語学校等の日本語教育施設に在籍中の方は、出願時に発行できる最新の成績証明書を提出してください。

※在籍中であっても、短期講習であったり、入学後間もないため成績が出ない場合は提出不要です。

**⑨留学経費支弁誓約書 ※留学経費支弁者が直筆で記入のこと。代筆不可。**

「留学経費を支弁する」とは、志願者が本学を卒業するまでの期間、本人が学業を続けられるだけの学費と生活費をあわせた金額の援助を定期的に行うことです。一般的には親族や相当程度の親密な間柄でなければ困難と思われれます。身元保証人ではありませんのでご注意ください。

**⑩志願者本人と留学経費支弁者の関係を明らかにする書類**

以下の区分により、必要な書類を提出してください。

留学経費支弁者が親族の場合	提出は不要です
留学経費支弁者が親族でない場合	志願者と留学経費支弁者との関係や支弁する理由について、事情が詳しくわかる書類

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること。

**⑪留学経費支弁者の職業を公的に証明する書類（6月以内に発行されたもの）**

在職証明書、登記簿謄本（法人役員の場合）、営業許可書（自営業の場合）など。

営業に許可を受ける必要のない業種の場合、確定申告の控え（税務署の受付印があり、屋号、経営者名のあるもの）や主要取引先からの取引証明書などを提出してください。

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること。

**⑫留学経費支弁者の年間所得などを公的に証明する書類【一次審査合格者のみ】（6月以内に発行されたもの）**

一次審査に合格された方は、上記『⑨留学経費支弁誓約書』の記載内容の前提となる公的書類一式を、あらかじめご準備のうえ、2019年11月14日（木）までに提出してください（必着）。

提出書類は『⑨留学経費支弁誓約書』の記載内容により異なりますが、留学経費支弁者の年間所得証明書や銀行の預金残高証明書などになります。

ご提出いただいた書類以外に、別の書類の提出を求める場合がありますのであらかじめご了承ください。

詳細は、一次審査合格通知書に同封する書類にてご確認ください。

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること。

**■以下の⑬以降の項目は、該当者のみ指示に従って提出のこと。**

**⑬事前提出物**

以下の学科・コース出願者のみ、出願時に提出が必要になります。

**<『事前提出物』の提出方法>**

- ・願書提出と同時に郵送または持参にて提出してください。
- ・作品・ポートフォリオには、表紙など目立つところに「事前提出物貼付用 氏名票」を貼付してください。
- ・発送中の作品破損がないよう梱包の際は十分に注意してください。
- ・作品・ポートフォリオは試験終了後に返却します。

（次ページへ続く）

### (郵送の場合)

願書提出用の封筒に同封してください。作品・資料が同封できない大きさのため、出願書類一式と別便にて送付する場合は、送付日と送付方法（郵便か宅配便か）を出願用封筒所定欄に明記し、必ず発送記録の残る方法（簡易書留速達など）で出願と同時に送付してください。表面には必ず朱書き（赤色の文字）で「留学生編入学試験 作品在中」と記載のこと。

送付先：〒606-8271  
京都市左京区北白川瓜生山 2-116  
京都造形芸術大学 アドミッション・オフィス

※あて先は、必ず「アドミッション・オフィス」の部分まで記載してください。記載がない場合、正確に配達されず、編入学試験の判定ができない場合があります。

### (持参の場合)

アドミッション・オフィス（人間館中2階）窓口で願書と同時に提出してください。

※窓口受付：月曜日～土曜日 9:00～17:00（日曜日・祝日は休み）

## ■ 2年次編入学

学科	コース	事前提出物
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	・ポートフォリオ（形式自由。Adobe Illustrator、Photoshopのスキルが分かる内容が望ましい） ※映像作品（DVD/BD）も可とする。
	イラストレーション	
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	・小説、エッセイまたは評論等の文芸作品（ジャンルは問わないが、入学願書に記載した志望理由に即したものであること）。4,001字以上 4,800字以内。

## ■ 3年次編入学

学科	コース	事前提出物
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	・ポートフォリオ（形式自由。Adobe Illustrator、Photoshopのスキルが分かる内容が望ましい） ※映像作品（DVD/BD）も可とする。 ・映像を扱う専門領域へ編入を希望する場合、映像作品（DVD/BD）を追加すること。
	イラストレーション	
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	・小説、エッセイまたは評論等の文芸作品（ジャンルは問わないが、入学願書に記載した志望理由に即したものであること）。8,001字以上 12,000字以内
こども芸術	こども芸術	・幼稚園教諭二種免許状と保育士資格の取得（見込）の証明書

## 8. 試験科目・時間（2年次・3年次編入学共通）

以下の①から④により総合的に判定します。なお、一次審査は主に③④について判定します。

### ① 日本語試験

日本学生支援機構（JASSO）が主催する日本留学試験（EJU）の「日本語」試験または日本国際教育支援協会（JEES）が主催する日本語能力試験（JLPT）の「N2 レベル以上」をもって本学の日本語試験とします。

【日本留学試験（EJU）の場合】2019年6月または2019年11月実施分の「日本語」を必ず受験してください。

【日本語能力試験（JLPT）の場合】2019年7月実施分のN2 レベル以上を必ず受験してください（12月実施分は対象外です）。

※受験免除者については出願資格を参照してください。

### ② 提出書類審査

### ③ 専門試験：「面接」（作品審査および提出書類審査を含む）

個人面接です。面接試験の個別の集合時間は受験票にてお知らせします。

※面接試験の指定集合時間より20分以上遅刻した場合は、試験放棄（欠席）とみなし受験できません。

また、下記④専門試験：「小論文」または「小論文・デザイン筆記」の試験を実施する学科においては、この④の試験を欠席した場合、③専門試験：「面接」は受験できませんのでご注意ください。

④ 専門試験：「小論文」または「小論文・デザイン筆記」（一部の学科・コースで実施）

学科・コース	専門試験・時間	
情報デザイン学科 (ビジュアルコミュニケーションデザインコース/イラストレーションコース) 舞台芸術学科 こども芸術学科	「小論文」 10:00~11:30	「面接」 12:30~ ※集合時間は受験票にて指示
空間演出デザイン学科	「小論文・デザイン筆記」 10:00~12:00	「面接」 13:00~ ※集合時間は受験票にて指示
文芸表現学科 アートプロデュース学科 歴史遺産学科	「小論文」 10:00~12:00	
上記以外の学科・コース	「面接」のみ 12:30~ ※集合時間は受験票にて指示	

- ・試験開始より20分以上遅刻の場合は試験放棄（欠席）とみなします。なお「面接」試験の場合は、指定した集合時間より起算します。
- ・「小論文・デザイン筆記」試験は、空間演出デザイン学科のみの試験科目です。
- ・「小論文・デザイン筆記」の試験時間は2時間です。小論文とデザイン筆記の時間配分は自由です。
- ・「小論文」または「小論文・デザイン筆記」試験を欠席した場合は、その後の「面接」試験を受験できません（面接試験のみの学科を除く）。

## 9. 試験内容

出願書類（事前提出物がある場合はこれを含む）および以下の試験内容により総合的に判定します。

### ■2年次編入学

学科	コース	試験内容
美術工芸	日本画	(1) 面接（各自15分以内、作品審査を含む） 面接資料として、平面作品2点とポートフォリオを当日持参すること。
	油画	(1) 面接（各自15分以内、作品審査を含む） 面接資料として、作品2点とポートフォリオを当日持参すること（作品は半年以内に制作された平面あるいはそれに準ずる作品で、F50号以内であること）。
	写真・映像	(1) 面接（各自15分以内） 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
	染織テキスタイル	(1) 面接（各自15分以内、作品審査を含む） 面接資料として、作品2点とポートフォリオを当日持参すること。
	総合造形	(1) 面接（各自15分以内、作品審査を含む） 面接資料として、作品2点とポートフォリオを当日持参すること（作品は面接会場に携行可能な大きさで、提示時に機材を必要としないものに限る）。
	基礎美術	(1) 面接（各自15分以内） 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
マンガ	ストーリーマンガ	(1) 面接（各自15分程度、作品審査を含む） 面接資料として、作品（形式自由/イラスト、マンガ、マンガ原作など/マンガのネームでも良い）を当日持参すること。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	(1) 面接（各自15分程度） 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	(1) 小論文（601字~800字） (2) 面接（各自15分程度） 出願時にポートフォリオを必ず提出すること（PP.8~9項目「7.出願書類II.出願 ③事前提出物」を参照）。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像作品は不可とする。 事前提出物に映像作品を含む場合、面接時に再生することは不可とする。
	イラストレーション	
	クロステックデザイン	(1) 面接（各自15分程度） 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	(1) 面接（各自15分以内、作品審査を含む） 面接資料として、作品とそれを含むポートフォリオを当日持参すること。

(次ページへ続く)

学科	コース	試験内容
空間演出 デザイン	空間デザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) デザイン筆記 (デザイン提案) (3) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品 2 点とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。
	ファッションデザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) デザイン筆記 (デザイン画) 課題「出題されたテーマに基づいたファッションアイテムのデザイン画を描く」 持参物：鉛筆・消しゴム・着彩道具 (3) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品 2 点 (シャツ、ジュエリー各 1 点ずつ) とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。また、ポートフォリオにはファッションアイテムの作品を含めること。
環境デザイン	建築・インテリア・ 環境デザイン	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 3 点以内 (模型、設計図面、デッサン、それらの作品をまとめたパネルやポートフォリオなど) を当日持参し、面接の際にプレゼンテーションを行う。
映画	映画製作	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として 3 分以内の映像作品、またはその他の作品 (舞台やインスタレーションなど) を 3 分以内に記録した映像や写真資料、評論や脚本などの文字資料を当日持参すること。 また、批評・研究、プロデュース、演技などを志望する人は、自分がこれまでにやってきたことなどについてプレゼンテーションを行うこと。
	俳優	
舞台芸術	演技・演出	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 演技、または身体表現など自分を表現できる作品をあらかじめ準備し、面接時に 3 分以内で発表のこと。演技は母国語でも可。面接には、作品発表に関する質疑応答も含まれる。
	舞台デザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 面接資料として作品 3 点以内 (デザイン画、造形作品、映像作品、舞台作品の記録映像、それらの作品をまとめたポートフォリオなど) を当日持参し、面接時にプレゼンテーションを行うこと。
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 30 分程度)
アートプロデュース	アートプロデュース	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 15 分程度)
こども芸術	こども芸術	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度) 面接資料として、過去 1 年間の作品や活動紹介のポートフォリオを当日持参すること。なお、活動紹介の資料はペーパーメディアとし、デジタルメディアの持参は不可とする。
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 30 分程度)

#### ■注意事項

- ・「小論文」「小論文・デザイン筆記」は、各学科 (またはコース) ごとに出題します。筆記用具を持参してください。
- ・ファッションデザインコースの「デザイン筆記 (デザイン画)」は、着彩道具も持参してください。
- ・用具その他の貸し出しは一切行いません。
- ・面接時の提出物については、以下の①～④のとおりです。
  - ①面接時の提出物は必ず当日持参すること。事前提出の指示がある学科・コース以外は、事前の預かりを一切いたしません。
  - ②当日持参できない大きさの作品は、ポートフォリオにまとめること。
  - ③面接時の作品や資料等の提示において、パソコン等の機材が必要な場合は、原則各自で用意してください。
  - ④面接時の作品を、車で直接搬入することはできません。

■ 3 年次編入学

学科	コース	試験内容
美術工芸	日本画	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、平面作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること。
	油画	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること (作品は半年以内に制作された平面あるいはそれに準ずる作品で、F50 号以内であること)。
	写真・映像	(1) 面接 (各自 15 分以内) 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
	染織テキスタイル	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること。
	総合造形	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること (作品は面接会場に携行可能な大きさで、提示時に機材を必要としないものに限る)。
	基礎美術	(1) 面接 (各自 15 分以内) 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
マンガ	ストーリーマンガ	(1) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 面接資料として、作品 (形式自由/イラスト、マンガ、マンガ原作など/マンガのネームでも良い) を当日持参すること。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	(1) 面接 (各自 15 分程度) 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度) 出願時にポートフォリオを必ず提出すること (PP.8～9 項目「7.出願書類 II 出願 ③事前提出物」を参照)。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像作品は不可とする。 事前提出物に映像作品を含む場合、面接時に再生することは不可とする。
	イラストレーション	
	クロステックデザイン	(1) 面接 (各自 15 分程度) 面接資料として、ポートフォリオを当日持参すること。
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品とそれを含むポートフォリオを当日持参すること。
空間演出デザイン	空間デザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) デザイン筆記 (デザイン提案) (3) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品 2 点とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。
	ファッションデザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) デザイン筆記 (デザイン画) 課題「出題されたテーマに基づいたファッションアイテムのデザイン画を描く」 持参物：鉛筆・消しゴム・着彩道具 (3) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として、作品 2 点 (アウター、ジュエリー各 1 点ずつ) とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。また、ポートフォリオにはファッションアイテムの作品を含めること。
環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 3 点以内 (模型、設計図面、デッサン、それらの作品をまとめたパネルやポートフォリオなど) を当日持参し、面接の際にプレゼンテーションを行う。

(次ページへ続く)

学科	コース	試験内容
映画	映画製作	<b>(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む)</b> 面接資料として 3 分以内の映像作品、またはその他の作品（舞台やインスタレーションなど）を 3 分以内に記録した映像や写真資料、評論や脚本などの文字資料を当日持参すること。 また、批評・研究、プロデュース、演技などを志望する人は、自分がこれまでにやってきたことなどについてプレゼンテーションを行うこと。
	俳優	
舞台芸術	演技・演出	<b>(1) 小論文 (601 字～800 字)</b> <b>(2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む)</b> 演技、または身体表現など自分を表現できる作品をあらかじめ準備し、面接時に 3 分以内で発表のこと。演技は母国語でも可。面接には、作品発表に関する質疑応答も含まれる。
	舞台デザイン	<b>(1) 小論文 (601 字～800 字)</b> <b>(2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む)</b> 面接資料として作品 3 点以内（デザイン画、造形作品、映像作品、舞台作品の記録映像、それらの作品をまとめたポートフォリオなど）を当日持参し、面接時にプレゼンテーションを行うこと。
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	<b>(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字)</b> <b>(2) 面接 (各自 30 分程度)</b>
アートプロデュース	アートプロデュース	<b>(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字)</b> <b>(2) 面接 (各自 15 分程度)</b>
こども芸術	こども芸術	<b>(1) 小論文 (601 字～800 字)</b> <b>(2) 面接 (各自 15 分程度)</b> 面接資料として、過去 2 年間の作品や活動紹介のポートフォリオを当日持参すること。なお、活動紹介の資料はペーパーメディアとし、デジタルメディアの持参は不可とする。
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	<b>(1) 小論文 (601 字～800 字)</b> <b>(2) 面接 (各自 30 分程度)</b>

#### ■注意事項

- ・「小論文」「小論文・デザイン筆記」は、各学科（またはコース）ごとに出題します。筆記用具を持参してください。
- ・ファッションデザインコースの「デザイン筆記（デザイン画）」は、着彩道具も持参してください。
- ・用具その他の貸し出しは一切行いません。
- ・面接時の提出物については、以下の①～④のとおりです。
  - ①面接時の提出物は必ず当日持参すること。事前提出の指示がある学科・コース以外は、事前の預かりを一切いたしません。
  - ②当日持参できない大きさの作品は、ポートフォリオにまとめること。
  - ③面接時の作品や資料等の提示において、パソコン等の機材が必要な場合は、原則各自で用意してください。
  - ④面接時の作品を、車で直接搬入することはできません。

## 10. 合格発表

郵送にて合否通知を発表日に発送（投函）します。

なお、電話によるお問い合わせには個人情報保護のため、お応えできませんのでご了承ください。

### ◆【重要】「留学査証」の発給を受けられなかった場合について◆

最終合格者には、必要な入学手続きが完了すれば「入学許可書」を発行します。この「入学許可書」が発行された後で、日本での留学に必要な「留学査証」の申請手続きを日本国の入国管理局へ行うことになります。

万一、「留学査証」の発給を受けられなかった場合、「入学許可」は取り消しとなります。予めご了承ください。

### ◆二重学籍について◆

本学は二重学籍を認めておりません。本入学試験に合格し本学へ入学する場合、他の学校に在籍中（休学も含む）の方は2020年3月31日までに前在籍校にて退学の手続きを完了してください（3/31付け退学）。

退学手続きが完了していない場合4月1日より二重学籍となるため、本学より「入学許可書」発行後であっても入学許可を取り消します。またその場合、学費の返還もできませんのでご注意ください。

## 11. 入学手続きと学費について（2年次・3年次編入学共通）

### ① 入学手続き

2020年1月23日（木）までに、入学手続き時納入金を納入してください。

期日までに納入がない場合、入学を辞退したものとみなします。詳細は最終の合格通知時にご案内します。

### ② 2020年度学費について

(円)

学 科	入学金	授業料	施設・設備費	年間合計
美術工芸	200,000	1,320,000	300,000	1,820,000
マンガ				
情報デザイン (クロステックデザインコース除く)				
空間演出デザイン				
環境デザイン				
舞台芸術 こども芸術				
美術工芸 (写真・映像コース※2年次編入のみ)	200,000	1,320,000	320,000	1,840,000
キャラクターデザイン	200,000	1,320,000	350,000	1,870,000
情報デザイン (クロステックデザインコース)				
映画				
プロダクトデザイン	200,000	1,320,000	330,000	1,850,000
文芸表現	200,000	1,050,000	100,000	1,350,000
アートプロデュース				
歴史遺産	200,000	1,050,000	130,000	1,380,000

## 12. 入学後に必要となる教材・機材について

入学後に、学科・コースにより、パソコン・ソフト・画材等を購入していただく必要があります。

入学予定の方に教材等の案内書を2月中旬以降に発送しますのでご確認ください。

※パソコンやソフトなどは、特別価格にてご購入いただけますので、大学でのご購入をお勧めします。同等品をお持ちの場合は新たに購入していただく必要はありません。詳しくは案内書にてご確認ください。

(2019年度参考)

学科	コース	教材・機材	参考価格
美術工芸	日本画	基本画材（顔料、墨、刷毛など） ノートパソコン（win・mac可）、ソフト	約100,000円 約207,000円～264,000円
	油画	基本画材（油絵具、筆、パレット、画用液など） ノートパソコン（mac推奨・win可）、ソフト	約70,000円 約207,000円～264,000円
	写真・映像	ノートパソコン（mac推奨）、ソフト デジタル一眼レフカメラ	約289,000円 約50,000円～150,000円
	染織テキスタイル	染織材料セット（刷毛、スケールなど） ノートパソコン（mac推奨）、ソフト ミシン 染・織教科書	約17,000円 約240,000円 約30,000円 約10,000円
	総合造形	防塵用マスク、その他教材 基礎教育実習費 ノートパソコン（mac推奨）、ソフト	約55,000円 約8,000円 約264,000円
	基礎美術	基本道具 ノートパソコン（win・mac可）、ソフト	約30,000円 約194,000円～240,000円
マンガ	ストーリーマンガ	マンガ画材 ノートパソコン（win・mac可） ソフト	約10,000円 約100,000円～140,000円 約110,000円
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	デッサン用具 ノートパソコン（winのみ） ソフト	約3,000円 約200,000円 約120,000円
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	ノートパソコン（Macbook Pro） ソフト カッティングマット、定規、画材など	約170,000円 約130,000円 約10,000円
	イラストレーション	ノートパソコン（Macbook Pro） ソフト ペンタブレット カッティングマット、定規、画材など	約170,000円 約130,000円 約30,000円 約10,000円
	クロステックデザイン	ノートパソコン（Mac推奨） ソフト	約180,000円 約90,000円
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	ノートパソコン（winのみ） ソフト 製図デザイン用具（工具・防毒マスクなど含む）	約220,000円 約115,000円 約65,000円
空間演出デザイン	空間デザイン	ノートパソコン（win・mac可） ソフト カッティングマット、定規、資料集など	約100,000円～150,000円 約110,000円 約15,000円
	ファッションデザイン （ファッションデザイン専攻）	ノートパソコン（win・mac可） ソフト カッティングマット、定規、基本制作道具 パターンメイキングボディ	約100,000円～150,000円 約110,000円 約20,000円 約45,000～60,000円
	ファッションデザイン （ジュエリーデザイン専攻）	ノートパソコン（win・mac可） ソフト カッティングマット、定規、基本制作道具 ジュエリー制作道具	約100,000円～150,000円 約110,000円 約20,000円 約10,000円
環境デザイン	建築・インテリア・ 環境デザイン	製図用具（製図板、定規、コンパスなど） ノートパソコン（win・mac可） ソフト	約30,000円～40,000円 約100,000円～150,000円 約80,000円～110,000円
映画	映画製作 俳優	ノートパソコン（win・mac可） ソフト	約140,000円 約100,000円
舞台芸術	演技・演出 舞台デザイン	ノートパソコン（win・mac可）	約30,000円～150,000円
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	ノートパソコン（win・mac可）、ソフト	約155,000円～200,000円
アートプロデュース	アートプロデュース	ノートパソコン（win・mac可）、ソフト	約155,000円～200,000円
こども芸術	こども芸術	ノートパソコン（MacBook Air）、ソフト 木工用具、絵具など	約200,000円 約10,000円
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	ノートパソコン（win推奨）、ソフト	約180,000円～240,000円

※上記以外にも必要になる場合があります。

### 1 3. 入学後の単位認定と卒業要件

編入学年次毎に以下のとおりです。なお、3月下旬に最終の「成績証明書」を教学事務室・教務窓口へ提出していただきます。

#### ■ 2年次編入学の卒業要件

出身学校での専門分野にかかわらず、30単位を一括認定します。

①創造学習科目	②専門科目	③自由選択科目	合計①+②+③
24 単位以上	52 単位以上  学科ごとに必修科目を設定している場合や履修を指導する場合がありますので、編入学後の学科の指示に留意してください。その結果、上記要件単位数が変わる場合があります。	一括認定 30 単位  他学科開放科目 大学コンソーシアム科目 特別単位認定 正課外開講科目 など	124 単位以上

#### ■ 3年次編入学の卒業要件

出身学校での専門分野にかかわらず、62単位を一括認定します。

①創造学習科目	②専門科目	③自由選択科目	合計①+②+③
16 単位以上	34 単位以上  学科ごとに必修科目を設定している場合や履修を指導する場合がありますので、編入学後の学科の指示に留意してください。その結果、上記要件単位数が変わる場合があります。	一括認定 62 単位  他学科開放科目 大学コンソーシアム科目 特別単位認定 正課外開講科目 など	124 単位以上

### 1 4. 編入学生の資格取得等について

#### (1) 中学校教諭一種免許状および高等学校教諭一種免許状の取得について

本学では、所属している学科・コースにより中学校教諭一種免許状（美術／社会）および高等学校教諭一種免許状（美術／工芸／地理歴史）を取得できます。なお、別途受講料が必要です。

※映画学科、舞台芸術学科、文芸表現学科、こども芸術学科には中学、高校の教職課程がなく上記教員免許状を取得できません。

本学の教職課程は、1年生から4年間かけて履修するカリキュラムです。編入学生は、途中年次からの履修になりますので、受講を許可するのは以下の場合（受講条件）です。

##### ■3年次編入学の場合

- ①本学と同教科の中学校教諭二種免許状を取得済みである。
- ②中学校一種免許状あるいは高等学校一種免許状を取得済みである。
- ③出身大学・短期大学で本学と同教科の教職関連科目をほとんど修得している。ただし、出願前に予めアドミッション・オフィスへ連絡のうえ、芸術教育資格支援センターにて当該受講条件に該当するとの許可を得た場合のみ。

##### ■2年次編入学の場合

教職課程をこれまでに受講していない方も受講できますが、受講に際し、編入学後に面談などの選考がある場合があります。

以上について、受講が許可されても、卒業までに免許状取得に必要な単位を修得することができない場合があります。その場合には卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することになります。

(次ページへ続く)

## (2) 幼稚園教諭一種免許状の取得について

こども芸術学科のみ幼稚園教諭一種免許状を取得できます。こども芸術学科の「出願資格に関する追加要件」(P.4 および P.5)を確認してください。

なお、卒業までに免許状取得に必要な単位を修得することができない場合があります。その場合には卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することになります。

※3年次編入の出願要件は、幼稚園教諭二種免許状を取得していること(2020年3月に取得見込みの者も含む)です。

## (3) 保育士資格の取得について

こども芸術学科のみ保育士資格を取得できます。こども芸術学科の「出願資格に関する追加要件」(P.4 および P.5)を確認してください。

なお、卒業までに免許状取得に必要な単位を修得することができない場合があります。その場合には卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することになります。

※3年次編入の出願要件は、保育士資格を取得していること(2020年3月に取得見込みの者も含む)です。

## (4) 学芸員資格の取得について

本学では、すべての学科において学芸員資格を取得できます。なお、別途受講料が必要です。

本学の学芸員課程は、1年生から4年間かけて履修するカリキュラムです。編入学生は、途中年次からの履修になりますので、卒業までに資格取得に必要な単位すべてを修得できない場合もあります。学芸員資格取得のための科目等履修制度はなく、卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することはできないので注意してください。

なお、当該課程の受講に際しては、編入学後に受講の可否を決める選考を行いません。

## (5) 商業施設士受験資格について

空間演出デザイン学科空間デザインコースの学生は学科指定の科目を履修することにより、商業施設士受験資格を取得できます。ただし、異分野(デザイン系以外)からの3年次編入学の場合、当該受験資格取得に必要な科目の単位を卒業までにすべて修得できない場合があります。

詳細は、編入学後に空間演出デザイン学科研究室へお問合せください。

## (6) 建築士(一級、二級)受験資格について

環境デザイン学科のみ建築士(一級、二級)受験資格を取得できます(建築士受験資格要件となる卒業後の実務経験年数は、建築士試験指定科目の単位修得状況により一級で2~4年、二級で0~2年となります)。ただし、いずれの場合も受験資格取得のための要件が定められており、追加出願要件(P.5)を参照してください。

なお、環境デザイン学科への出願を希望される場合は、出願前にアドミッション・オフィスまでお申し出ください。

その際、「一級建築士試験指定科目修得単位証明書/卒業証明書」もしくは「二級建築士試験・木造建築士試験指定科目修得単位証明書/卒業証明書」、あるいは「成績証明書」(履修中の科目がある場合は、「単位修得見込証明書」も必要)とシラバスのコピーを提出してください。

※建築士法改正により、早ければ2020年試験から、卒業後すぐに一級建築士も受験可能になることが見込まれています。

## 15. 入学の辞退・取り消しについて

- ・入学取り消しとなった場合、入学申込金(入学金)を除く入学手続時納入金を返還いたします。
- ・入学手続後、他大学合格等により入学を辞退する場合は、電話にて「辞退届」をアドミッション・オフィスに請求してください。
- ・入学申込金(入学金)を除く入学手続時納入金を返還いたします。
- ・「辞退届」の請求期限は2020年3月25日(水)17:00までです。

※辞退することが確定してから「辞退届」を請求してください。見込段階での請求はご遠慮ください。

※「辞退届」を受理してから返金まで、半月から1ヶ月程度かかる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

なお、辞退される場合は速やかにご連絡ください。

※請求期限を過ぎた場合、理由のいかんにかかわらず返還できません。

※返還先が日本国外の場合、返還時の振込みや送金にかかる手数料は本人負担(返金額から差し引いての送金)とさせていただきます。

## ◎留学生生活の支援について

### ◆経済援助

#### 学外奨学金

- ・私費外国人留学生学習奨励費（日本学生支援機構）
- ・（公財）ロータリー米山記念奨学会奨学金
- ・（公財）平和中島財団奨学金
- ・（公財）張鳳俊（チャン ポンジュン）奨学基金奨学金
- ・（公財）朝鮮奨学会奨学金
- ・（公財）神林留学生奨学会奨学金

※ 上記の学外奨学金は年度によって、募集状況が異なる場合があります。

### ◆住宅支援について

日本で部屋を借りるときは、保証人が必要です。京都造形芸術大学では、希望者に株式会社グローバルトラストネットワークス（GTN）の保証プランを紹介しています。日本国内に保証人となる人がいない外国人留学生は、この保証人代行会社を利用することができます。

グローバルトラストネットワークス（GTN） <http://www.gtn.co.jp/>

### ◆健康管理

留学生にとって外国の不慣れな社会で言葉もうまく通じないまま、病気やけがをすることは大変不安なことです。留学生生活を充実したものにするためには、健康であることが第一条件となります。本学には保健センターが設置されており、健康上の問題についてさまざまな相談を受け付けています。

なお、留学生も国民健康保険への加入が義務付けられています。

#### <定期健康診断の実施>

健康上の問題の早期発見と、健康の保持・増進を目的として、毎年4月に実施しています。

#### <健康相談・学生相談（カウンセリング）>

専門のスタッフがいつでもみなさんの健康上の問題やさまざまな悩みなどについて、相談を受け付けています。

#### <国民健康保険料補助事業>

本学のある京都市には国民健康保険料の補助制度があり、これを利用する事ができます。

京都市（京都市在住者対象） 補助金額 月額 700 円（2019 年度実績）

※受給には別途条件があります。

お問い合わせは

**京 都 造 形 芸 術 大 学 アドミッション・オフィス**

0120-591-200（フリーダイヤル）

[E-mail] [nyugaku@office.kyoto-art.ac.jp](mailto:nyugaku@office.kyoto-art.ac.jp)

[URL] <http://www.kyoto-art.ac.jp>

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116