

2024年度 京都芸術大学

外国人留学生編入学試験 募集要項

INDEX

ページ

1.募集学科・コースと募集人数.....	02
2.編入学年次.....	03
3.出願資格事前審査・出願期間・入試日程・会場.....	03
4.出願資格.....	03～05
5.障がいのある方の受験について〈事前相談が必要です〉.....	05
6.出願方法.....	06
7.出願書類等について.....	06～09
8.試験科目・時間.....	09
9.専門試験内容.....	10～13
10.合格発表.....	14
11.入学手続きと学費について.....	14
12.入学後に必要となる教材・機材について.....	15
13.入学後の単位認定と卒業要件.....	16
14.編入学生の資格取得等について.....	16～17
15.入学の辞退・取り消しについて.....	17
◎ 留學生活の支援について.....	18

1. 募集学科・コースと募集人数

■2年次編入学 ※出願はコース単位です。

学部	学科	コース	募集人数
芸術	美術工芸	日本画、油画、写真・映像、染織テキスタイル、総合造形	若干名
	キャラクターデザイン	キャラクターデザイン、マンガ	
	情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン、イラストレーション、クロステックデザイン	
	プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	
	空間演出デザイン	空間デザイン、ファッションデザイン	
	環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	
	映画	映画製作、俳優	
	舞台芸術	演技・演出、舞台デザイン	
	文芸表現	クリエイティブ・ライティング	
	アートプロデュース	アートプロデュース	
	こども芸術	こども芸術	
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化		

■3年次編入学 ※出願はコース単位です。

学部	学科	コース	募集人数
芸術	美術工芸	日本画、油画、写真・映像、染織テキスタイル、総合造形、基礎美術	若干名
	マンガ	マンガ	
	キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	
	情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン、イラストレーション、クロステックデザイン	
	プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	
	空間演出デザイン	空間デザイン、ファッションデザイン	
	環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	
	映画	映画製作、俳優	
	舞台芸術	演技・演出、舞台デザイン	
	文芸表現	クリエイティブ・ライティング	
	アートプロデュース	アートプロデュース	
	こども芸術	こども芸術	
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化		

2. 編入学年次

編入学年次は、本人の志望する年次を基本とします。

ただし、3年次への編入学を希望する場合でも、選考の結果、2年次への編入学となる場合があります。

3. 出願資格事前審査・出願期間・入試日程・会場（2年次・3年次編入学共通）

【重要】出願前に外国人留学生編入学試験 出願資格事前審査を必ず受けてください。

（2年次・3年次編入学共通）

外国人留学生 編入学試験 出願資格事前審査		2023年10月5日（木）～10月18日（水） ※必着			
出願期間	試験日	試験会場	一次審査発表	最終合格発表	入学手続締切
2023年 11月1日（水）～11月6日（月） ※必着	2023年 11月23日（木祝）	京都芸術大学 （瓜生山キャンパス）	2023年 12月6日（水） ※通知を投函	2024年 1月10日（水） ※通知を投函	2024年 1月19日（金）

最終合否は一次審査合格の後、「日本留学試験（日本語）」「日本語能力試験（N2 レベル以上）」の結果など日本語能力に関する内容を踏まえ総合的に判定し決定します。

一次審査結果および最終合否結果については郵送で通知します（発表日に通知を投函）。

4. 出願資格

外国籍を有し、入学に際して「留学」の在留資格が得られる者。

※外国籍でも、入学に際して「留学」以外の適切な在留資格を得ている（または得る予定の）方は、外国人留学生編入学試験の受験はできません。日本人の編入学試験を受験してください。

※日本を含む重国籍をお持ちの方は、日本人の編入学試験を受験してください

■ 2年次編入学の出願資格

次のいずれかに該当する者、または2024年3月31日までに該当する見込みの者。

- ①外国籍を有し、外国において学校教育における14年以上の課程を修了し、学士または準学士（短期大学士）の学位を取得した者。
- ②外国籍を有し、日本の大学、短期大学、高等専門学校（5年制）のいずれかを卒業した者。
- ③外国籍を有し、同一の日本の大学に1年以上在籍し（休学期間を除く）、卒業要件として認定される単位のうち30単位以上を修得した者。
- ④外国籍を有し、日本において修業年限2年以上、かつ卒業に必要な総授業時数が1,700時間以上の専修学校・専門課程を修了し、専門士の称号を有する者で、大学入学資格を有する者。

上記出願資格①に該当する者で、かつ、下記のいずれかの条件を満たしている者。

・日本学生支援機構（JASSO）が主催する日本留学試験（EJU）の「日本語」を以下の日程で受験した（受験予定）者。
2022年6月・11月 / 2023年6月・11月

・日本国際教育支援協会（JEES）が主催する日本語能力試験（JLPT）N2 レベル以上を以下の日程で受験した（受験予定）者。

2021年12月 / 2022年7月・12月 / 2023年7月

※指定回以外の試験（2023年12月実施のJLPT等）は対象外です。

※上記出願資格②～④のいずれかに該当する者は日本留学試験、日本語能力試験の受験を免除します。

なお、下表の学科・コースは出願資格に関する追加要件があります。

学科	コース	追加出願要件
美術工芸	日本画	日本画についての基本的な技術および知識を有していること。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	Photoshop、Illustrator 双方の基本操作ができること。 （ソフトのバージョンは問わない）
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	Apple製のノート型パソコン（Macbook Pro 推奨）を保有し、Adobe Photoshop および Illustrator の基本操作が行えること。
	イラストレーション	Apple製のノート型パソコン（Macbook Pro 推奨）を保有し、Adobe Photoshop および Illustrator の基本操作が行えること。 上記に加え Apple製のiPad、Apple pencil を保有し、Adobe Fresco の基本操作が行えること。

学科	コース	追加出願要件
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	Illustrator、Photoshop、2D-CADの基本操作ができ、デッサンにおいて基本的な形が取れること。また、三面図が描けること。
空間演出デザイン	ファッションデザイン	デッサンにおいて基本的な形が取れること。平面から立体をおこすことができ、ファッションアイテムの他者への提案が出来ること。かつ編入学試験時持参作品とファッションアイテムのポートフォリオがあること。
映画	映画製作 俳優	ノートパソコン（Win・Mac可）を所持し、PhotoshopとPremiereをインストール済み。基本操作ができること。
舞台芸術	舞台デザイン	授業にて本学内劇場での様々な舞台設営作業や機材装置の操作が不可欠であるが、これらの作業・操作を行うには、安全管理の観点から本学独自の「ライセンス」制度を設けており、その取得を義務付けている。 編入学後、授業の受講に必要な「ライセンス」取得のため、1年次科目の履修が必要となる。 これらの説明を受けるため、出願前にアドミッション・オフィスへ連絡の上、担当教員と面談（電話面談可）すること。
こども芸術	こども芸術	幼稚園教員養成課程および保育士養成課程の学校に在籍し、幼稚園教諭免許状および保育士資格を取得予定であること。

■ 3年次編入学の出願資格

次のいずれかに該当する者、または2024年3月31日までに該当する見込みの者。

- ①外国籍を有し、外国において学校教育における14年以上の課程を修了し、学士または準学士（短期大学士）の学位を取得した者。
- ②外国籍を有し、日本の大学、短期大学、高等専門学校（5年制）のいずれかを卒業した者。
- ③外国籍を有し、同一の日本の大学に2年以上在籍し（休学期間を除く）、卒業要件として認定される単位のうち62単位以上を修得した者。
- ④外国籍を有し、日本において修業年限2年以上、かつ卒業に必要な総授業時数が1,700時間以上の専修学校・専門課程を修了し、専門士の称号を有する者で、大学入学資格を有する者。

上記出願資格①に該当する者で、かつ、下記の条件を満たしている者。

- ・日本学生支援機構（JASSO）が主催する日本留学試験（EJU）の「日本語」を以下の日程で受験した（受験予定）者。
2022年6月・11月 / 2023年6月・11月
 - ・日本国際教育支援協会（JEES）が主催する日本語能力試験（JLPT）N2レベル以上を以下の日程で受験した（受験予定）者。
2021年12月 / 2022年7月・12月 / 2023年7月
- ※指定回以外の試験（2023年12月実施のJLPT等）は対象外です。

※上記出願資格②～④のいずれかに該当する者は日本留学試験、日本語能力試験の受験を免除します。

なお、下表の学科・コースは出願資格に関する追加要件があります。

学科	コース	追加出願要件
美術工芸	日本画	日本画についての基本的な技術および知識を有していること。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	Photoshop、Illustrator双方の基本操作ができること。 （ソフトのバージョンは問わない）
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	Apple製のノート型パソコン（Macbook Pro推奨）を保有し、Adobe Photoshop、Illustratorの操作、およびWEBデザインに習熟していること。 映像を扱う専門領域へ編入を希望する場合、Adobe AfterEffects、Premiere双方の基本操作もできること（ソフトのバージョンは問わない）。
	イラストレーション	Apple製のノート型パソコン（Macbook Pro推奨）を保有し、Adobe Photoshop、IllustratorおよびInDesignの操作に習熟していること。 映像を扱う専門領域へ編入を希望する場合、Adobe AfterEffects、Premiere双方の基本操作もできること（ソフトのバージョンは問わない）。 上記に加えApple製のiPad、Apple pencilを保有し、Adobe Frescoの基本操作が行えること。
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	Illustrator、Photoshop、2D-CAD、3D-CADの基本操作ができ、基本的なプロダクトデザインのスキル（スケッチ、デザインモデル、意匠図面の制作能力）を習得していること。

学科	コース	追加出願要件
空間演出デザイン	ファッションデザイン	形を的確に捉えたデッサンができること。かつ編入学試験時持参作品とファッションアイテムのポートフォリオがあること。
環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	以下の①～③のいずれかに該当する者。 ①国土交通大臣の指定する建築に関する科目を有する大学・短期大学・高等専門学校・専修学校専門課程の学科・専攻を2009年4月1日以降に入学し、2024年3月31日までに卒業する者。大学出身者は、2024年3月31日までに2年次以上の課程を修了し、62単位以上を修得する者も可とする。 なお本学入学時に、出身校の「一級建築士試験指定科目修得単位証明書／卒業証明書」もしくは「二級建築士試験・木造建築士試験指定科目修得単位証明書／卒業証明書」の提出が必要。 ②国土交通省（旧建設省）より認定を受けた、一級建築士受験資格を取得できる大学・短期大学・高等専門学校・専修学校専門課程の建築に関する学科・専攻を2008年4月までに入学し、2024年3月31日までに卒業する者。大学出身者は、2024年3月31日までに2年次以上の課程を修了し、62単位以上を修得する者も可とする。 ③都道府県より認定を受けた、二級建築士受験資格を取得できる大学・短期大学・高等専門学校・専修学校専門課程の建築に関する学科・専攻を2008年4月までに入学し、2024年3月31日までに卒業する者。大学出身者は、2024年3月31日までに2年次以上の課程を修了し、62単位以上を修得する者も可とする。
映画	映画製作 俳優	ノートパソコン（Win・Mac可）を所持し、PhotoshopとPremiereをインストール済み。基本操作ができること。
舞台芸術	舞台デザイン	授業にて本学内劇場での様々な舞台設営作業や機材装置の操作が不可欠であるが、これらの作業・操作を行うには、安全管理の観点から本学独自の「ライセンス」制度を設けており、その取得を義務付けている。編入学後、授業の受講に必要な「ライセンス」取得のため、1・2年次科目の受講が必要となる。 これらの説明を受けるため、出願前にアドミッション・オフィスへ連絡の上、担当教員と面談（電話面談可）すること。
こども芸術	こども芸術	幼稚園教諭二種免許状と保育士資格をともに取得していること。 （2024年3月に取得見込みの者も含む）

【重要】合格後、3月31日までに所定の出願資格を満たさなかった場合

最終審査に合格された方には、必要な入学手続きの完了後、「入学許可書」を発行します。この「入学許可書」が発行された後でも、2024年3月31日までに所定の出願資格を満たさなかった場合、入学許可は取り消しとなります。
万一、所定の出願資格を満たさなかった場合は、そのことが判明次第、至急アドミッション・オフィスまでご連絡ください。

5. 障がいのある方の受験について <事前相談が必要です>

障がいがあり、受験および就学に際して特別な配慮が必要な場合は、出願前に必ずアドミッション・オフィスへ電話連絡のうえ、面談を受けてください（面談の申し込みは、各入学試験日の1ヵ月前までに行ってください）。

- ・電話連絡時に、「受験上の配慮・修学上の支援に関する申請フォーム」についてご案内いたします。
- ・面談の内容によっては「診断書」を求める場合があります。

6. 出願方法

次のプロセスで出願してください。

- I. 外国人留学生編入学試験 出願資格事前審査 2023年10月5日(木)～10月18日(水) ※必着
- II. 出願資格事前審査結果通知を受け、出願資格のある方は出願 2023年11月1日(水)～11月6日(月) ※必着

I.出願資格事前審査、II.出願それぞれに、下記「7.出願書類など」に記載の書類一式を取り揃え、市販の角2封筒(サイズ約33cm×24cm程度)にダウンロード・印刷した「封筒貼付用宛名シート」を貼り付け、簡易書留速達による郵送または持参にて提出してください。持参の場合は、アドミッション・オフィス(人間館中2F)にて受け付けます。なお、一旦受理した書類・検定料は返却・返金できません。

窓口受付 : 月～土 9:00～17:00(日・祝休)

注意:「封筒貼付用宛名シート」は事前審査用と出願用の2種類がありますので、お間違えのないようにご注意ください。

7. 出願書類等について

(重要) 注意事項

- ・ 証明書類は出身校から1年以内に発行された原本を提出してください(代理発行機関から発行されたものは不可)。
- ・ 出身校が発行する各証明書が、新たに発行されない(生涯で一通しか発行されない)場合は、下記1または2の方法をとってください。
 1. 公証役場で公証した証明書を提出する。
 2. 証明書の発行機関(出身校等)で原本のコピーを取り、コピーに発行機関の公印を押印したものを提出する。
- ・ 電子版証明書(PDF含む)を提出する場合は、個人の証明内容が確認できるサイトにアクセスできるQRコードやURL等の記載がある書類のみ原本と認めます。
- ・ 日本語、英語以外で書かれた書類には必ず翻訳文を添付してください(原本と翻訳文の両方を提出してください)。
- ・ 翻訳文には日本語学校などで翻訳文が正確なものであるという証明を受けてください(公印が必要です)。
※翻訳文の作成は日数がかかるので、早めに書類をとりよせ、準備を始めてください。
- ・ 提出された書類はすべて入試の判定資料であるため、返却はできません。

【出願資格事前審査および出願書類記入上の留意点】

- ・ これらの書類に記載された内容は本学の入学選考だけでなく、在留資格認定証明書の交付申請書類作成のための重要な資料になります。事実のとおり正確に記入してください。
- ・ 事実と異なる記載があった場合、不合格とします。また、入学許可後であっても、事実と異なる記載のあることが判明した場合、入学許可を取り消します。
- ・ 願書に記載された個人情報は本学の入学審査、授業対応、学生指導および入国管理局への在留資格認定証明書交付申請以外の目的では利用しません。

I. 出願資格事前審査

① 「外国人留学生編入学試験 出願資格事前審査申請書」(書式ダウンロード)

必要事項を記入し、提出してください。

② 在留カードの両面のコピー

在留カード(外国人登録証明書)の両面のコピーを提出してください。
※更新手続き中の場合、裏面に「更新許可申請中」のスタンプが押してあること。
※日本に在留していない方(在留カードを持っていない方)は提出不要です。

③ 出願資格となる出身学校の卒業(見込)証明書(出身校が発行した原本)

日本国外の学校出身者は「学位証明書」も併せて提出してください。

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること(翻訳機関の証明印が必要です)。

④ 出願資格となる出身学校の成績証明書、単位修得見込証明書(出身校が発行した原本)

入学年度から、学期ごとに成績状況が記載されているもので、卒業に必要な単位数が記載されているもの。
単位修得見込証明書は、現在履修中の科目がある場合のみ提出してください(該当者のみ)。
※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること(翻訳機関の証明印が必要です)。

⑤編入学基礎資格証明書（日本の専門学校出身者のみ）（書式ダウンロード）

日本の専門学校出身の方は、出願資格確認のため、「編入学基礎資格証明書」を提出してください。未提出の場合、受験できない場合があります。

なお、「編入学基礎資格証明書」は出身の専門学校にて必要事項を記入・作成されたものを提出してください。

⑥出願資格事前審査結果通知用ハガキ

出願資格事前審査の結果はハガキにて申請者本人にお知らせします。ハガキ（63円切手が貼られたもの）を1枚用意し、表面に審査結果送付先となる申請者本人の住所・氏名を記入のうえ提出してください（裏面は記入不要）。

※日本国外から出願の方は、事前にアドミッション・オフィスまでご相談ください。

II. 出 願

●検定料 35,000 円

ゆうちょ銀行窓口にて、備え付けの「振込取扱票」を使用し、必要事項を記入のうえ検定料 35,000 円を払い込んでください（「記入方法（振込取扱票・受験票返信用封筒）」をダウンロードし参照のこと）。

トラブル防止のためATMは使用しないでください。

※日本国外から直接出願の方は、事前にアドミッション・オフィスまでご相談ください。

①外国人留学生 編入学願書（書式ダウンロード）

必要事項を記入のうえ、証明写真（縦4cm×横3cm枠なし）を貼付してください。

②志望理由書（書式ダウンロード）

志望理由や入学後に学びたいことなどを自由に記入してください。

③写真票／検定料納付票／受験票（書式ダウンロード）

検定料を払込後、「振替払込請求書兼受領証」を「検定料納付票」の所定欄に貼付してください。

写真票、受験票には出願学科・コースおよび氏名を記入してください。

写真票には願書に貼付した証明写真と同じものを貼付してください。

④受験票返信用封筒

市販の定形封筒（サイズ約23.5cm×12cm程度）に344円分の切手を貼付し、受験票送付先の宛名・宛先を記入してください（「記入方法（振込取扱票・受験票返信用封筒）」をダウンロードし参照のこと）。

⑤パスポート（顔写真・氏名のあるページ）のコピー

パスポートの顔写真・氏名のあるページのコピーを提出してください。

⑥日本留学試験「日本語」の受験票のコピー（免除者を除く）

2022年6月・11月、2023年6月・11月実施回のうち、いずれかの受験票のコピーを提出してください（指定回以外の試験は対象外です）。

※複数回分を提出された場合は、最後に受験した回の成績を採用します。

または

日本語能力試験N2レベル以上の「認定結果及び成績に関する証明書」（免除者を除く）

2021年12月、2022年7月・12月、2023年7月実施回のうち、いずれかの「認定結果及び成績に関する証明書」（原本に限る）を提出してください（指定回以外の試験は対象外です）。

※複数回分を提出された場合は、最後に受験した回の成績を採用します。

※「認定結果及び成績に関する証明書」は各自に送られてくる通知書（ハガキ）ではありません。日本国際教育支援協会（JEES）に発行依頼をし、取り寄せてください。

（注意）上記日本語試験のうち、どちらか一方の書類を必ず提出してください。提出がなかった場合は判定不能により不合格となります。

⑦日本語教育施設入学時から出願時までの出席状況証明書・成績証明書（日本語教育施設の在籍者のみ）

日本語学校等の日本語教育施設に在籍中の方は、出席状況が分かる証明書および成績証明書を提出してください。それぞれの学校の書式で結構です（両方が記載された書式であれば1通で結構です）。

※入学時から出願直近の算出可能な時期までのものを提出してください。

※在籍中であっても、短期講習であったり、入学後間もないため成績が出ない場合は提出不要です。

⑧留学経費支弁誓約書（書式ダウンロード）

経費支弁者と志願者が、学費・生活費・諸経費を理解したうえで、支弁者または志願者が記入してください。

「留学経費を支弁する」とは、志願者が本学を卒業するまでの期間、本人が学業を続けられるだけの学費と生活費をあわせた金額の援助を定期的に行うことです。一般的には親族や相当程度の親密な間柄でなければ困難と思われる。身元保証人ではありませんのでご注意ください。

⑨志願者本人と留学経費支弁者の関係を説明する書類（書式自由）

以下の区分により、書類を作成し提出してください。

留学経費支弁者が親族の場合	提出は不要です
留学経費支弁者が親族でない場合	志願者と経費支弁者との関係や支弁する理由について、事情が詳しくわかる書類

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること（翻訳機関の証明印が必要です）。

⑩留学経費支弁者の年間所得などを公的に証明する書類（1年以内に発行されたもの。コピーも可）

上記『⑧留学経費支弁誓約書』の記載内容の前提となる公的書類一式を提出してください。

提出書類は『⑧留学経費支弁誓約書』の記載内容により異なりますが、留学経費支弁者の年間所得証明書や銀行の預金残高証明書などになります。

ご提出いただいた書類以外に、別の書類の提出を求める場合がありますのであらかじめご了承ください。

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること（翻訳機関の証明印が必要です）。

⑪出願資格となる出身学校での授業概要（シラバス）のコピー

出願資格となる出身学校で単位修得した科目および履修中の科目の全てについて、当該科目の授業内容がわかる資料（科目名が同じでも、単位を修得した年度のものに限る）をコピーし、成績証明書、単位修得見込証明書の科目名記載順に並べ、提出してください。

提出するシラバスは現物でも可ですが、返却いたしませんのでご注意ください。

※日本語・英語以外で書かれている場合は必ず翻訳文を添付すること（翻訳機関の証明印が必要です）。

⑫事前提出物（該当コースのみ）

下に記載の学科・コースへ出願する方は、出願時に事前提出物を提出してください。

- ・ 出願書類の封筒に同封してください。角2封筒（サイズ約33cm×24cm程度）に入らない場合は、適宜、適正なサイズの封筒を用意してください。
- ・ 表紙など目立つところに「事前提出物貼付用 氏名票」（書式ダウンロード）を貼付してください。
- ・ 郵送の場合、発送中の作品破損がないよう梱包の際は十分に注意してください。
- ・ 事前提出物は原則返却いたしませんのでご注意ください（入試の判定以外には使用しません）。

■ 2年次編入学

学科	コース	事前提出物
美術工芸	写真・映像	・ ポートフォリオ（形式自由。写真制作または映像制作のスキルが分かる内容が望ましい。） 映像作品を掲載の場合は、閲覧できる URL を記載すること。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	・ ポートフォリオ（形式自由。半年以内に制作したオリジナル作品が入っていること。）
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	・ ポートフォリオ（形式自由。Adobe Illustrator、Photoshopのスキルが分かる内容が望ましい。） ※映像作品（USB）も可とする。
	イラストレーション	
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	・ 小説、エッセイまたは評論等の文芸作品（ジャンルは問わないが、入学願書に記載した志望理由に即したものであること。） 4,001字以上 4,800字以内。
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	・ 歴史遺産に関する調査（または研究）レポート（ジャンルは問わないが、提出書類（願書・志望理由書等）に記載した内容に関連したものであること。） A4判レポート用紙 3～5枚（図表を含む）。

■ 3 年次編入学

学科	コース	事前提出物
美術工芸	写真・映像	・ポートフォリオ（形式自由。写真制作または映像制作のスキルが分かる内容が望ましい。） 映像作品を掲載の場合は、閲覧できる URL を記載すること。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	・ポートフォリオ（形式自由。半年以内に制作したオリジナル作品が入っていること。）
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	・ポートフォリオ（形式自由。Adobe Illustrator、Photoshop のスキル、および WEB デザインの技術が分かる内容が望ましい。） ※映像作品（USB）も可とする。
	イラストレーション	・ポートフォリオ（形式自由。Adobe Illustrator、Photoshop および InDesign のスキルが分かる内容が望ましい。） ※映像作品（USB）も可とする。
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	・小説、エッセイまたは評論等の文芸作品（ジャンルは問わないが、入学願書に記載した志望理由に即したものであること。） 8,001 字以上 12,000 字以内
こども芸術	こども芸術	・幼稚園教諭二種免許状と保育士資格の取得（見込）の証明書
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	・歴史遺産に関する調査（または研究）レポート（ジャンルは問わないが、提出書類（願書・志望理由書等）に記載した内容に関連したものであること。） A4 判レポート用紙 3～5 枚（図表を含む）。

8. 試験科目・時間（2 年次・3 年次編入学共通）

以下の①から④により総合的に判定します。なお、一次審査は①から③の内容で判定します。

①提出書類

志望理由書や成績証明書など提出された書類の内容

②専門試験：「小論文」または「小論文・デザイン筆記」（一部の学科・コースで実施）

学科・コース	専門試験・時間	
情報デザイン学科 （ビジュアルコミュニケーションデザインコース/イラストレーションコース） 舞台芸術学科 こども芸術学科	「小論文」 10：00～11：30	「面接」 12：30～ ※集合時間は受験票にて指示
空間演出デザイン学科	「小論文・デザイン筆記」 10：00～12：00 ※時間配分の指定なし	「面接」 13：00～ ※集合時間は受験票にて指示
文芸表現学科 アートプロデュース学科 歴史遺産学科	「小論文」 10：00～12：00	
上記以外の学科・コース	「面接」のみ 12：30～ ※集合時間は受験票にて指示	

③専門試験：「面接」（面接資料審査を含む）

個人面接です。面接試験の個別の集合時間は受験票にてお知らせします。

※面接試験の指定集合時間より 20 分以上遅刻した場合は、試験放棄（欠席）とみなし受験できません。

また、「小論文」または「小論文・デザイン筆記」を実施する学科においては、その試験を欠席した場合、「面接」は受験できませんのでご注意ください。

④日本語試験

日本学生支援機構（JASSO）が主催する日本留学試験（EJU）の「日本語」試験または日本国際教育支援協会（JEES）が主催する日本語能力試験（JLPT）の「N2 レベル以上」をもって本学の日本語試験とします。

【日本留学試験（EJU）の場合】2022 年 6 月・11 月、2023 年 6 月・11 月実施回いずれかの「日本語」を必ず受験してください。

【日本語能力試験（JLPT）の場合】2021 年 12 月、2022 年 7 月・12 月、2023 年 7 月実施回いずれかの N2 レベル以上を必ず受験してください。

※指定回以外の試験（2023 年 12 月実施の JLPT 等）は対象外です。

※日本語試験の免除者については出願資格（pp.3～4）を参照してください

9. 専門試験内容

出願書類（事前提出物がある場合はこれを含む）および以下の試験内容により総合的に判定します。

■ 2 年次編入学

学科	コース	試験内容
美術工芸	日本画	(1) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として平面作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること。 ポートフォリオには作品以外にも日本画の技法材料についてまとめたドキュメントを含めること。
	油画	(1) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること（作品は半年以内に制作された平面あるいはそれに準ずる作品で、F50 号以内であること）。
	写真・映像	(1) 面接（各自 15 分以内） 出願時にポートフォリオを必ず提出すること（p.8 項目「7.出願書類 II.出願 ⑩事前提出物 ■2 年次編入学」を参照）。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像作品は不可とする。 事前提出物に映像作品を含む場合、面接時に再生することは不可とする。
	染織テキスタイル	(1) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること。
	総合造形	(1) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること（作品は面接会場に携行可能な大きさで、提示時に機材を必要としないものに限る）。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	(1) 面接（各自 15 分程度） 出願時にポートフォリオを必ず提出すること（p.8 項目「7.出願書類 II.出願 ⑩事前提出物 ■2 年次編入学」を参照）。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像の場合は 3 分以内とする。
	マンガ	(1) 面接（各自 15 分程度、作品審査を含む） 面接資料として作品（完成原稿 16 ページ以上制作。デジタルマンガも可だがプリントアウトしてくる）を当日持参すること。
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	(1) 小論文（601 字～800 字） (2) 面接（各自 15 分程度） 出願時にポートフォリオを必ず提出すること（p.8 項目「7.出願書類 II.出願 ⑩事前提出物 ■2 年次編入学」を参照）。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像の場合は 3 分以内とする。
	イラストレーション	
	クロステックデザイン	(1) 面接（各自 15 分程度） 面接資料としてポートフォリオを当日持参すること。
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	(1) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として作品とそれを含むポートフォリオを当日持参すること。
空間演出デザイン	空間デザイン	(1) 小論文（601 字～800 字） (2) デザイン筆記（デザイン提案） (3) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として作品 2 点とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。
	ファッションデザイン	(1) 小論文（601 字～800 字） (2) デザイン筆記（デザイン画） 課題「出題されたテーマに基づいたファッションアイテムのデザイン画を描く」 持参物：鉛筆・消しゴム・着彩道具 (3) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として作品 2 点（シャツ、ジュエリー各 1 点ずつ）とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。また、ポートフォリオにはファッションアイテムの作品を含めること。
環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	(1) 面接（各自 15 分以内、作品審査を含む） 面接資料として作品 3 点以内（模型、設計図面、デッサン、それらの作品をまとめたパネルやポートフォリオなど）を当日持参し、面接の際にプレゼンテーションを行う。

学科	コース	試験内容
映画	映画製作	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として 3 分以内の映像作品、またはその他の作品 (舞台やインスタレーションなど) を 3 分以内に記録した映像や写真資料、評論や脚本などの文字資料を当日持参すること。 また、批評・研究、プロデュース、演技などを志望する人は、自分がこれまでにやってきたことなどについてプレゼンテーションを行うこと。
	俳優	
舞台芸術	演技・演出	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 演技、または身体表現など自分を表現できる作品をあらかじめ準備し、面接時に 3 分以内で発表のこと。演技は母国語でも可。面接には、作品発表に関する質疑応答も含まれる。
	舞台デザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 面接資料として作品 3 点以内 (デザイン画、造形作品、映像作品、舞台作品の記録映像、それらの作品をまとめたポートフォリオなど) を当日持参し、面接時にプレゼンテーションを行うこと。
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 30 分程度)
アートプロデュース	アートプロデュース	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 15 分程度)
こども芸術	こども芸術	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度) 面接資料として過去 1 年間の作品や活動紹介のポートフォリオを当日持参すること。なお、活動紹介の資料はペーパーメディアとし、デジタルメディアの持参は不可とする。
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 30 分程度)

◆注意事項

- ・「小論文」「デザイン筆記」は、学科 (またはコース) ごとに出題します。筆記用具を持参してください。
- ・ファッションデザインコースの「デザイン筆記 (デザイン画)」は、着彩道具も持参してください。
- ・用具その他の貸し出しは一切行いません。
- ・面接時の提出物についての注意事項は、以下の①～④のとおりです。
 - ①面接時の提出物は必ず当日持参すること。事前提出の指示がある学科・コース以外は、事前の預かりを一切いたしません。
 - ②当日持参できない大きさの作品は、ポートフォリオにまとめること。
 - ③面接時の作品や資料等の提示において、パソコン等の機材が必要な場合は、原則各自で用意してください。
 - ④面接時の作品を、車で直接搬入することはできません。

■ 3 年次編入学

学科	コース	試験内容
美術工芸	日本画	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として平面作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること。 ポートフォリオには作品以外にも日本画の技法材料についてまとめたドキュメントを含めること。
	油画	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること (作品は半年以内に制作された平面あるいはそれに準ずる作品で、F50 号以内であること)。
	写真・映像	(1) 面接 (各自 15 分以内) 出願時にポートフォリオを必ず提出すること (p.9 項目「7.出願書類 II.出願 ⑫事前提出物 ■3 年次編入学」を参照)。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像作品は不可とする。 事前提出物に映像作品を含む場合、面接時に再生することは不可とする。
	染織テキスタイル	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること。
	総合造形	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 2 点とポートフォリオを当日持参すること (作品は面接会場に携行可能な大きさで、提示時に機材を必要としないものに限る)。
	基礎美術	(1) 面接 (各自 15 分以内) 面接資料としてポートフォリオを当日持参すること。
マンガ	マンガ	(1) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 面接資料として作品 (完成原稿 16 ページ以上制作。デジタルマンガも可だがプリントアウトしてくる) を当日持参すること。
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	(1) 面接 (各自 15 分程度) 出願時にポートフォリオを必ず提出すること (p.9 項目「7.出願書類 II.出願 ⑫事前提出物 ■3 年次編入学」を参照)。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像の場合は 3 分以内とする。
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度) 出願時にポートフォリオを必ず提出すること (p.9 項目「7.出願書類 II.出願 ⑫事前提出物 ■3 年次編入学」を参照)。 面接資料として作品を当日持参してもよいが、映像の場合は 3 分以内とする。
	イラストレーション	
	クロステックデザイン	(1) 面接 (各自 15 分程度) 面接資料としてポートフォリオを当日持参すること。
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品とそれを含むポートフォリオを当日持参すること。
空間演出デザイン	空間デザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) デザイン筆記 (デザイン提案) (3) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 2 点とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。
	ファッションデザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) デザイン筆記 (デザイン画) 課題「出題されたテーマに基づいたファッションアイテムのデザイン画を描く」 持参物：鉛筆・消しゴム・着彩道具 (3) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 2 点 (アウター、ジュエリー各 1 点ずつ) とそれを含むポートフォリオ 1 冊を当日持参すること。また、ポートフォリオにはファッションアイテムの作品を含めること。
環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として作品 3 点以内 (模型、設計図面、デッサン、それらの作品をまとめたパネルやポートフォリオなど) を当日持参し、面接の際にプレゼンテーションを行う。

学科	コース	試験内容
映画	映画製作	(1) 面接 (各自 15 分以内、作品審査を含む) 面接資料として 3 分以内の映像作品、またはその他の作品（舞台やインスタレーションなど）を 3 分以内に記録した映像や写真資料、評論や脚本などの文字資料を当日持参すること。 また、批評・研究、プロデュース、演技などを志望する人は、自分がこれまでにやってきたことなどについてプレゼンテーションを行うこと。
	俳優	
舞台芸術	演技・演出	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 演技、または身体表現など自分を表現できる作品をあらかじめ準備し、面接時に 3 分以内で発表のこと。演技は母国語でも可。面接には、作品発表に関する質疑応答も含まれる。
	舞台デザイン	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度、作品審査を含む) 面接資料として作品 3 点以内（デザイン画、造形作品、映像作品、舞台作品の記録映像、それらの作品をまとめたポートフォリオなど）を当日持参し、面接時にプレゼンテーションを行うこと。
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 30 分程度)
アートプロデュース	アートプロデュース	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 15 分程度)
こども芸術	こども芸術	(1) 小論文 (601 字～800 字) (2) 面接 (各自 15 分程度) 面接資料として過去 2 年間の作品や活動紹介のポートフォリオを当日持参すること。なお、活動紹介の資料はペーパーメディアとし、デジタルメディアの持参は不可とする。
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	(1) 小論文 (1,201 字～2,000 字) (2) 面接 (各自 30 分程度)

◆注意事項

- ・「小論文」「デザイン筆記」は、学科（またはコース）ごとに出題します。筆記用具を持参してください。
- ・ファッションデザインコースの「デザイン筆記（デザイン画）」は、着彩道具も持参してください。
- ・用具その他の貸し出しは一切行いません。
- ・面接時の提出物についての注意事項は、以下の①～④のとおりです。
 - ①面接時の提出物は必ず当日持参すること。事前提出の指示がある学科・コース以外は、事前の預かりを一切いたしません。
 - ②当日持参できない大きさの作品は、ポートフォリオにまとめること。
 - ③面接時の作品や資料等の提示において、パソコン等の機材が必要な場合は、原則各自で用意してください。
 - ④面接時の作品を、車で直接搬入することはできません。

10. 合格発表

郵送にて合否通知を発表日に発送（投函）します。

なお、電話によるお問い合わせには個人情報保護のため、お応えできませんのでご了承ください。

◆【重要】「留学査証」の発給を受けられなかった場合について◆

最終合格者には、必要な入学手続きが完了されれば「入学許可書」を発行します。この「入学許可書」が発行された後で、日本での留学に必要な「留学査証」の申請手続きを日本国の入国管理局へ行うことになります。万一、「留学査証」の発給を受けられなかった場合、「入学許可」は取り消しとなります。予めご了承ください。

◆二重学籍について◆

本学は二重学籍を認めておりません。本入学試験に合格し本学へ入学する場合、他の学校に在籍中（休学も含む）の方は2024年3月31日までに前在籍校にて退学の手続きを完了してください（3/31付け退学）。

退学手続きが完了していない場合4月1日より二重学籍となるため、本学より「入学許可書」発行後であっても入学許可を取り消します。またその場合、学費の返還もできませんのでご注意ください。

11. 入学手続きと学費について（2年次・3年次編入学共通）

①入学手続き

2024年1月19日（金）までに、入学手続き時納入金を納入してください。

期日までに納入がない場合、入学を辞退したものとみなします。詳細は最終の合格通知時にご案内します。

②2024年度学費について

2024年度の学費は以下の通りです。 (円)

学 科	入学金	授業料	施設・設備費	年間合計
美術工芸 (写真・映像コースを除く)	250,000	1,320,000	300,000	1,870,000
マンガ ※2年次編入はキャラクターデザイン 学科マンガコース				
情報デザイン (クロステックデザインコース除く)				
空間演出デザイン				
環境デザイン				
こども芸術				
美術工芸 (写真・映像コース)	250,000	1,320,000	320,000	1,890,000
キャラクターデザイン	250,000	1,320,000	350,000	1,920,000
情報デザイン (クロステックデザインコース)				
映画				
舞台芸術				
プロダクトデザイン	250,000	1,320,000	330,000	1,900,000
文芸表現	250,000	1,050,000	100,000	1,400,000
アートプロデュース				
歴史遺産	250,000	1,050,000	130,000	1,430,000

・入学手続き時には上記のほかに「学生預かり金（3年次7,430円/2年次8,620円）」が必要です。

12. 入学後に必要となる教材・機材について

入学後に、学科・コースにより、パソコン・ソフト・画材等を購入していただく必要があります。

入学予定の方に教材等の案内書を2月中旬以降に発送しますのでご確認ください。

※パソコンやソフトなどは、特別価格にてご購入いただけますので、大学でのご購入をお勧めします。同等品をお持ちの場合は新たに購入していただく必要はありません。詳しくは案内書にてご確認ください。

(2023年度参考)

学科	コース	教材・機材	参考価格
美術工芸	日本画	基本画材(顔料、墨、刷毛、参考図書など) ノートパソコン(mac推奨)、ソフト	約100,000円 約312,000円
	油画	基本画材(油絵具、筆、パレット、画用液など) ノートパソコン(mac推奨)、ソフト	約80,000円 約312,000円
	写真・映像	ノートパソコン(mac推奨)、ソフト デジタルカメラ	約312,000円~412,000円 約100,000円~250,000円
	染織テキスタイル	染織材料セット(刷毛、スケールなど) ノートパソコン(mac推奨)、ソフト ミシン 染・織教科書	約19,000円 約312,000円 約30,000円 約7,500円
	総合造形	防塵用マスク、グラインダー、その他教材 ノートパソコン(mac推奨)、ソフト	約55,000円 約312,000円~412,000円
	基礎美術	基本道具 ノートパソコン(mac推奨)、ソフト	約20,000円 約312,000円~412,000円
マンガ ※2年次編入はキャラクターデザイン学科	マンガ	マンガ画材 ノートパソコン(mac推奨)、ソフト iPadシリーズ、Apple Pencil	約10,000円 約270,000円~290,000円 約70,000円
キャラクターデザイン	キャラクターデザイン	ノートパソコン(mac推奨)、ソフト iPadまたはwacom、Apple Pencil	約290,000円~330,000円 約56,000円
情報デザイン	ビジュアルコミュニケーションデザイン	ノートパソコン(MacBook Pro)、ソフト カッティングマット、定規、画材など	約380,000円 約10,000円
	イラストレーション	ノートパソコン(MacBook Pro)、ソフト iPad、Apple Pencil カッティングマット、定規、画材など	約385,000円 約58,000円 約14,000円
	クロステックデザイン	ノートパソコン(win・mac可)、ソフト ソフト(Adobe CC) ※2年次以降授業選択による	約170,000円 1年間約20,000円
プロダクトデザイン	プロダクトデザイン	ノートパソコン(winのみ) ソフト 製図デザイン用具(工具・防毒マスクなど) 1年次授業材料費	約220,000円 約100,000円 約50,000円 約20,000円
空間演出デザイン	空間デザイン	ノートパソコン(win・mac可) ソフト カッティングマット、定規、資料集など	約150,000円 約90,000円 約15,000円
	ファッションデザイン	ノートパソコン(win・mac可) ソフト 基本制作道具、定規など パターンメイキングボディ ※2年次以降授業選択によっては購入が必要 ジュエリー制作道具 ※2年次以降授業選択によっては購入が必要	約150,000円 約90,000円 約25,000円 約50,000~60,000円 約10,000円
環境デザイン	建築・インテリア・環境デザイン	ノートパソコン(win・mac可) ソフト 製図用具	約150,000円 約90,000円 約50,000円~85,000円
映画	映画製作 俳優	ノートパソコン(win・mac可) ソフト	約120,000円~190,000円 約110,000円
舞台芸術	演技・演出	ノートパソコン(win・mac可)、ソフト 作業用ヘルメットなどの安全装備	約110,000円~160,000円 約5,000円
	舞台デザイン	ノートパソコン(win・mac可)、ソフト 作業用ヘルメットなどの安全装備	約160,000円~210,000円 約5,000円
文芸表現	クリエイティブ・ライティング	ノートパソコン(win・mac可)、ソフト ソフト(Adobe CC) ※2年次以降授業選択による	約110,000円~140,000円 1年間20,000円
アートプロデュース	アートプロデュース	ノートパソコン(mac推奨)、ソフト ソフト(Adobe CC) ※2年次以降授業選択による	約110,000円~140,000円 1年間20,000円
こども芸術	こども芸術	ノートパソコン(MacBook Pro)、ソフト 木工用具、絵具など	約222,000円~252,000円 約10,000円
歴史遺産	文化財保存修復・歴史文化	ノートパソコン(win・mac可)、ソフト ソフト(Adobe CC) ※推奨	約130,000円~150,000円 1年間20,000円

※上記以外にも必要になる場合があります。

1.3. 入学後の単位認定と卒業要件

編入学年次毎に以下のとおりです。なお、入学までに最終の「成績証明書」を教学事務室・教務窓口へ提出していただきます。

■ 2年次編入学の卒業要件

出身学校での専門分野にかかわらず、**30**単位を一括認定します。

①芸術教養科目	②専門科目	③自由選択科目	合計①+②+③
24 単位以上	52 単位以上 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;">学科ごとに履修する科目を指導する 場合があるので、編入学後の学科の 指示に留意してください。その結果、 上記要件単位数が変わる場合があります。</div>	一括認定 30 単位 大学コンソーシアム科目 特別単位認定 正課外開講科目 など	124 単位以上

■ 3年次編入学の卒業要件

出身学校での専門分野にかかわらず、**62**単位を一括認定します。

①芸術教養科目	②専門科目	③自由選択科目	合計①+②+③
16 単位以上	34 単位以上 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;">学科ごとに履修する科目を指導する 場合があるので、編入学後の学科の 指示に留意してください。その結果、 上記要件単位数が変わる場合があります。</div>	一括認定 62 単位 大学コンソーシアム科目 特別単位認定 正課外開講科目 など	124 単位以上

1.4. 編入学生の資格取得等について

(1) 中学校教諭一種免許状および高等学校教諭一種免許状の取得について

本学では、所属している学科・コースにより中学校教諭一種免許状（美術／社会）および高等学校教諭一種免許状（美術／工芸／地理歴史）を取得できます。なお、別途受講料が必要です。

※映画学科、舞台芸術学科、文芸表現学科、こども芸術学科には中学、高校の教職課程がなく上記教員免許状を取得できません。

本学の教職課程は、1年生から4年間かけて履修するカリキュラムです。編入学生は、途中年次からの履修になりますので、受講を許可するのは以下の場合（受講条件）です。

■ 3年次編入学の場合

- ①本学と同教科の中学校教諭二種免許状を取得済みである。
 - ②中学校一種免許状あるいは高等学校一種免許状を取得済みである。
 - ③出身大学・短期大学で本学と同教科の教職関連科目をほとんど修得している。
- ただし、出願前に予めアドミッション・オフィスへ連絡のうえ、芸術教育資格支援センターにて当該受講条件に該当することを確認してください。

■ 2年次編入学の場合

教職課程をこれまでに受講していない方も受講できますが、受講に際し、編入学後に面談などの選考がある場合があります。

以上について、受講が許可されても、卒業までに免許状取得に必要な単位を修得することができない場合があります。その場合には卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することになります。

(2) 幼稚園教諭一種免許状の取得について

こども芸術学科のみ幼稚園教諭一種免許状を取得できます。こども芸術学科の「出願資格に関する追加要件」(p.4およびp.5)を確認してください。

なお、卒業までに免許状取得に必要な単位を修得することができない場合があります。その場合には卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することになります。

※3年次編入の出願要件は、幼稚園教諭二種免許状を取得していること(2024年3月に取得見込みの者も含む)です。

(3) 保育士資格の取得について

こども芸術学科のみ保育士資格を取得できます。こども芸術学科の「出願資格に関する追加要件」(p.4およびp.5)を確認してください。

なお、卒業までに免許状取得に必要な単位を修得することができない場合があります。その場合には卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することになります。

※3年次編入の出願要件は、保育士資格を取得していること(2024年3月に取得見込みの者も含む)です。

(4) 学芸員資格の取得について

本学では、すべての学科において学芸員資格を取得できます。なお、別途受講料が必要です。

本学の学芸員課程は、1年生から4年間かけて履修するカリキュラムです。編入学生は、途中年次からの履修になりますので、卒業までに資格取得に必要な単位すべてを修得できない場合もあります。学芸員資格取得のための科目等履修制度はなく、卒業後に科目等履修生として残りの単位を修得することはできないので注意してください。

なお、当該課程の受講に際しては、編入学後に受講の可否を決める選考を行いません。

(5) 商業施設士受験資格について

空間演出デザイン学科空間デザインコースの学生は学科指定の科目を履修することにより、商業施設士受験資格を取得できます。ただし、異分野(デザイン系以外)からの3年次編入学の場合、当該受験資格取得に必要な科目の単位を卒業までにすべて修得できない場合があります。

詳細は、編入学後に空間演出デザイン学科研究室へお問合せください。

(6) 建築士(一級、二級)受験資格について

環境デザイン学科のみ建築士(一級、二級)受験資格を取得できます(建築士免許登録要件となる卒業後の実務経験年数は、建築士試験指定科目の単位修得状況により一級で2~4年、二級で0~2年となります)。ただし、いずれの場合も受験資格取得のための要件が定められており、追加出願要件(p.5)を参照してください。

なお、環境デザイン学科への出願を希望される場合は、出願前にアドミッション・オフィスまでお申し出ください。

その際、「一級建築士試験指定科目修得単位証明書/卒業証明書」もしくは「二級建築士試験・木造建築士試験指定科目修得単位証明書/卒業証明書」、あるいは「成績証明書」(履修中の科目がある場合は、「単位修得見込証明書」も必要)とシラバスのコピーを提出してください。

※建築士法改正により、2020年試験から、卒業後すぐに一級建築士も受験可能になりました。ただし一級建築士免許登録のためには卒業後トータル2年以上の実務経験が必要になります。

15. 入学の辞退・取り消しについて

- ・入学取り消しとなった場合、入学申込金(入学金)を除く入学手続時納入金を返還いたします。
- ・入学手続後、他大学合格等により入学を辞退する場合は、電話にて「辞退届」をアドミッション・オフィスに請求してください。入学申込金(入学金)を除く入学手続時納入金を返還いたします。
- ・「辞退届」の請求期限は2024年3月30日(土)17:00までです。

※辞退することが確定してから「辞退届」を請求してください。見込段階での請求はご遠慮ください。

※「辞退届」を受理してから返金まで、半月から1ヵ月程度かかる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

なお、辞退される場合は速やかにご連絡ください。

※請求期限を過ぎた場合、理由のいかんにかかわらず返還できません。

※返還先が日本国外の場合、返還時の振込みや送金にかかる手数料は本人負担(返金額から差し引いての送金)とさせていただきます。

◎留学生活の支援について

◆経済援助

学外奨学金

- ・私費外国人留学生学習奨励費（日本学生支援機構）
- ・（公財）ロータリー米山記念奨学会奨学金
- ・（公財）平和中島財団奨学金
- ・（公財）張鳳俊（チャン ポンジュン）奨学基金奨学金
- ・（公財）朝鮮奨学会奨学金
- ・（公財）神林留学生奨学会奨学金

※ 上記の学外奨学金は年度によって、募集状況が異なる場合があります。

◆住宅支援について

日本で部屋を借りるときは、保証人が必要です。京都芸術大学では、希望者に株式会社グローバルトラストネットワークス（GTN）の保証プランを紹介しています。日本国内に保証人となる人がいない外国人留学生は、この保証人代行会社を利用することができます。

【注意】大学及び大学職員は、住宅賃貸契約その他の身元保証人になることはできませんのでご了承ください。

グローバルトラストネットワークス（GTN） <https://www.gtn.co.jp/>

◆健康管理

留学生にとって外国の不慣れな社会で言葉もうまく通じないまま、病気やけがをすることは大変不安なことです。留学生生活を充実したものにするためには、健康であることが第一条件となります。本学には保健センターが設置されており、健康上の問題についてさまざまな相談を受け付けています。

なお、留学生も国民健康保険への加入が義務付けられています。

<定期健康診断の実施>

健康上の問題の早期発見と、健康の保持・増進を目的として、毎年4月に実施しています。

<健康相談・学生相談（カウンセリング）>

専門のスタッフがいつでもみなさんの健康上の問題やさまざまな悩みなどについて、相談を受け付けています。

お問い合わせは

京 都 芸 術 大 学 アドミッション・オフィス

0120-591-200（フリーダイヤル）

[E-mail] nyugaku@office.kyoto-art.ac.jp

[URL] <https://www.kyoto-art.ac.jp>

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116