

○モチーフ公表の意図について

芸術大学の入学試験が、高校までの基礎的な学習を超えた過度の専門性を問われる特異なものであるのは望ましくなく、全国各地で学ぶ受験生のいずれもが等しく基礎的な学習を行った上で入学試験に臨むことができ、かつその学習継続の成果を評価したいという趣旨でモチーフの公表を行なっています。日々継続的に芸術を学ぶ上での基礎力としての観察力・構成力・表現力を磨いた上で入学試験に臨んでください。

公表モチーフ



三千本膠(にかわ)



トング



綿布



タマネギ



紙コップ(白色3個)

総合型
選抜
1期

体験授業型

探究プロセス型

総合型
選抜
2期

体験授業型

探究プロセス型

総合型
選抜
3期

科目選択型

テーマ選択型

総合型
選抜
4期

テーマ選択型

一般
選抜

一般選抜

大学入学共通テスト利用型