アートディレクター WEBデザイナー 進路 グラフィックデザイナー UI/UXデザイナー

映像クリエーター アニメーター モーションデザイナー ゲームデザイナー 2D, 3DCGデザイナ

イラストレーター アーティスト グラフィックレコーダー

プランナー クリエーティブディレクター ブランディングデザイナー

デジタルマーケッター DTPオペレーター ポスプロオペレーター

人間力			創造力					
知識/ 	´思考力 	行動カ/倫理観	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・					
				卒業研究・制作(4) ゼミ ※後期集中				
			[講	構義]デザイン研究Ⅲ(4) ゼミ ※前期集中				
[講義] 情報デザイン論XI (2) ※後期集中			イラスト演習IまたはIIより2単位以上選択必修 ※原則、イラスト演習I・IIはセット履修				※原則、デザインラボ1・Ⅱはセット履修	インターンシップ
[講義] 情報デザイン論XII (2)		デザイン研究II(2) プレ卒制・進路・ポートフォリオ	イラストレーション演習 Ⅱ(2) プランニング・ディレクション イメージメーキング・モーション				デザインラボVII-XII(2) アートディレクション・ビジュアルクリエーション・プロ デュースデザイン・デジタルクリエーション・映像メ ディア・スペキュラティブデザインから1つを選択	, i
[講義] 情報デザイン論X(2) ※前期集中		情報デザイン演習I(2) 学生作品展、計画・運営・展示設営 ※夏期集中						インターンシップ
		デザイン研究I(2) プレ卒制・進路・ポートフォリオ	イラストレーション演習 I(2) プランニング・ディレクション イメージメーキング・モーション				デザインラボI-VI(2) アートディレクション・ビジュアルクリエーション・プロ デュースデザイン・デジタルクリエーション・映像メ ディア・スペキュラティブデザインから1つを選択	
[講義]情報デザイン論VIII(2) ※後期集中	[講義] 情報デザイン論IX (2) ※後期集中		I-IXより2単位以上選択必修				<クォーター科目> デザインラボ基礎I-VI(1) アートディレクション・ビジュアルクリエーション・プロデュースデザイン・デジタルクリエーション・映像メディア・スペキュラティブデザインから1つもしくは2つ選択	インターンシップ
[講義] 情報デザイン論III (2)	[講義] 情報デザイン論VI (2)	プロフェッショナル研究II(2) デザイナー、クリエイター研究・ゲスト講義 など	表現技法I-IX(2) 印刷・版表現 写真 映像 UI/UX、WEB ビジュアルメーキング モーションデザーン アニメーション Photoshop 空間表現などから1つを選択		グラフィックデザイン基礎IV (2) プロモーション		<クォーター科目> デザインラボ基礎I-VI(1) アートディレクション・ビジュアルクリエーション・プロデュースデザイン・デジタルクリエーション・映像メディア・スペキュラティブデザインから1つもしくは2つ選択	
情報デザイン論I〜IIIより2単位以 上選択必修	[講義] 情報デザイン論XIII (2) ライフスタイルデザイン論 ※夏期集中		表現技法I-IX(2) 印刷・版表現 写真 映像 UI/UX、WEB ビジュアルメーキング モーションデザイン アニメーション Photoshop 空間表現などから1つを選択			表現基礎技法III (2) ※夏期集中		
	[講義] 情報デザイン論VII(2) タッチデザイナーなど ※夏期集中							
[講義] 情報デザイン論II(2) イラストレーション論	[講義] 情報デザイン論V(2) メディア論 ※夏期集中						企画構想(2) データ分析、リサーチからの構想 マーケティング・企画書・実践	
[講義] 情報デザイン論I(2)	[講義] 情報デザイン論IV (2) シネマ4D ※夏期集中	プロフェッショナル研究I(2) デザイナー、クリエイター研究・ゲスト講義など			グラフィックデザイン基礎III (2) ポスター・ビジュアル表現など		構造計画(2) リサーチ→調査・検証・解体・編集 アイデアフェーズ→スタディー形態・色相・プログラミング コンテンツ・コンテクスト→アウトプットビルディング	
		[講義] キャリアデザイン基礎(1) ロールモデル研究 ※後期集中			ラフィックデザイン基礎IIより、 上選択必修 -			
[講義] 情報デザイン概論II(2) メディア・メディア史・知財著作権・デジタ ル・AI・テック			デザイン基礎IIB(2) イラストレーション基礎2	アプリケーション基礎 II (2) Illustrator・Photoshop・InDesign	グラフィックデザイン基礎II (2) エディトリアル	表現基礎技法 II (2) インフォグラフィックス・ビジュアルプレゼン テーション・グラフィックレコード	企画構想基礎(2) リサーチ・PDCA・ソーシャルエスノグラフィ、デザイン思考	必修:24単位
			アプリケーション基礎「、グラフィックデザイン基礎「、表現基礎技法」、構造計画基			楚より、4単位以上選択必修	選択必修:12単	
[講義] 情報デザイン概論 I (2) デザイン史・イラストレーション史・アート・カルチャー			デザイン基礎IB(2) イラストレーション基礎1	アプリケーション基礎 I (2) Illustrator・Photoshop	グラフィックデザイン基礎 I (2) タイポグラフィ・グリッド・ レイアウト	表現基礎技法I(2) ドローイング・デッサン・色彩	構造計画基礎(2) 観察・リサーチ	選択:43単位 ※インターンシップ。除く