

芸術専攻芸術実践領域 履修モデル | 国内学生コース

(修了要件：32 単位以上)

詳細は、大学院ハンドブック、シラバス等で確認すること

科目群	科目名	修了要件	M 1						M 2						備考												
			1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇	1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇													
研究基盤科目群	基盤科目	4 単位	文明と芸術の哲学 2 必 芸術キャリア形成論 1 必						Statement and Presentation【英語】 1 必																		
	日本文化・日本語理解科目								学術日本語 2 2 選																		
専門研究科目群	共通講義科目		芸術環境原論● (開講期はシラバスに記載) 2 選 制作行為原論● (開講期はシラバスに記載) 2 選												開講時期・期間は科目により異なる												
	専門講義科目	2 単位以上	芸術特論● 2 選必				芸術特論● 2 選必				芸術特論● 2 選必				開講時期・期間は科目により異なる												
	プロジェクト科目	12 単位	プロジェクト実践演習● 3 選必						プロジェクト実践演習● 3 選必						開講時期・期間は科目により異なる												
	演習・研究科目	12 単位	芸術実践演習 1 3 必						芸術実践演習 2 3 必																		
	合計	32 単位以上	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
学位審査関連★主なイベント			履修登録 研究計画書提出 新生ガイダンス 後期履修登録 後期学修ガイダンス M1 論文中間発表 M1 EOP 展 M2 ガイダンス												履修登録 研究計画書提出 M2 SPURT 展 M2 論文中間発表会 ★ 修士論文題目届提出 後期履修登録 後期学修ガイダンス ★ 修士論文審査願提出 ★ 口頭試問 修了制作展 ★ 修士論文正本提出 学位授与式												凡例 4 単位数 必 必修科目 選必 選択必修科目 選 選択科目
国内就職活動 進学			インターンシップ → 早期選考 → 通常選考 → 内定												中途採用選考 博士課程入試 博士課程入試(本学)												入試時期は大学により異なる