

芸術専攻芸術実践領域 履修モデル | 留学生コース (修了要件：48 単位以上)

詳細は、大学院ハンドブック、シラバス等で確認すること

科目群	科目名	修了要件	M 1							M 2																	
			1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇	1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇													
研究基盤科目群	基盤科目	4 単位	文明と芸術の哲学 2 必 芸術キャリア形成論 1 必							Statement and Presentation【英語】 1 必																	
	日本文化・日本語理解科目	16 単位	学術日本語基礎 1* 4 必 学術日本語基礎 2 4 必							学術日本語 1 2 必 日本文化基礎 1 2 必 口頭発表演習【日本語】** 2 選必							学術日本語 2** 2 選必 日本文化基礎 2 2 必							* N1 保持者：1 年前期科目 N1 非保持者：1 年後期科目 ** いずれかの科目を選択必修			
専門研究科目群	共通講義科目		芸術環境原論● (開講期はシラバスに記載) 2 選 制作行為原論● (開講期はシラバスに記載) 2 選														開講時期・期間は科目により異なる										
	専門講義科目	2 単位以上	芸術特論● 2 選必							芸術特論● 2 選必							開講時期・期間は科目により異なる										
	プロジェクト科目	12 単位	プロジェクト実践演習● 3 選必							プロジェクト実践演習● 3 選必 プロジェクト実践研究● 3 選必							開講時期・期間は科目により異なる										
	演習・研究科目	16 単位	芸術実践演習 1 3 必							芸術実践演習 2 3 必 芸術実践研究 1 3 必 芸術実践研究 2 3 必																	
合計	48 単位以上		4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	凡例
学位審査関連★ 主なイベント		履修登録 研究計画書提出 新生ガイダンス	後期履修登録 後期学修ガイダンス							M1 論文中間発表 M1 EOP 展 M2 ガイダンス							履修登録 研究計画書提出 M2 SPURT 展 後期学修ガイダンス ★ 修士論文題目届提出 後期履修登録	★ 修士論文審査願提出 ★ 口頭試問 修了制作展 ★ 修士論文正本提出 学位授与式	4 単位数 必 必修科目 選必 選択必修科目 選 選択科目								
国内就職活動 進学		インターンシップ → 早期選考 → 通常選考 → 内定														中途採用選考 開業届準備			入試時期は大学により異なる 博士課程入試 博士課程入試 (本学)								