

芸術環境専攻 情報デザイン・プロダクトデザイン領域 履修モデル | 国内学生コース

(修了要件：32 単位以上)

詳細は、大学院ハンドブック、シラバス等で確認すること

科目群	科目名	修了要件	M 1							M 2							備考											
			1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇	1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇														
研究基盤科目群	基盤科目	4 単位	文明と芸術の哲学 2 必 芸術キャリア形成論 1 必							Statement and Presentation【英語】 1 必																		
	日本文化・日本語理解科目									学術日本語 2 2 選																		
専門研究科目群	共通講義科目	2 単位以上	芸術環境原論● (開講日程はシラバスに記載) 2 選必							芸術環境原論● (開講時期はシラバスに記載) 2 選必							開講時期・期間は科目により異なる											
	プロジェクト科目		プロジェクト実践演習● 3 選							プロジェクト実践 研究● 3 選							必修科目と日程の重複がないことを確認のうえ履修すること。開講時期・期間は科目により異なる											
	領域専門講義科目	4 単位以上	芸術環境分野特論13 2 必					芸術環境分野特論14 2 必		芸術環境分野特論15 2 必			芸術環境分野特論16 2 必				情報デザイン・プロダクトデザイン領域、映像・メディアコンテンツ領域、イラストレーション・パブリッシング領域の3領域が開講する科目を選択する											
	演習・研究科目他	16 単位	芸術環境演習 1 4 必					芸術環境演習 2 4 必		芸術環境研究 1 4 必			芸術環境研究 2 4 必															
	合計	32 単位以上	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	凡例	
学位審査関連★ 主なイベント	履修登録 研究計画発表会 研究計画書提出 新生ガイダンス 後期履修登録 後期学修ガイダンス 研究中間報告会 M2ガイダンス 履修登録 研究成果報告展 研究計画書提出 SPURT展 論文中間発表会 修士論文題目届提出 後期履修登録 後期学修ガイダンス 修士論文審査願提出 口頭試問 修了展 修士論文正本提出 学位授与式																											
国内就職活動 進学	インターンシップ → 早期選考 → 通常選考 → 内々定 → 内定 → 中途採用選考 博士課程入試 (入試時期は大学により異なる)																											

- 凡例
- 4 単位数
 - 必 必修科目
 - 選必 選択必修科目
 - 選 選択科目