

# 芸術環境専攻 情報デザイン・プロダクトデザイン領域 履修モデル | 留学生コース

(修了要件：48 単位以上)

詳細は、大学院ハンドブック、シラバス等で確認すること

科目群	科目名	修了要件	M 1							M 2							備考														
			1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇	1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇																	
研究基盤科目群	基盤科目	4 単位	文明と芸術の哲学 <b>2</b> 必 芸術キャリア形成論 <b>1</b> 必							Statement and Presentation【英語】 <b>1</b> 必																					
	日本文化・日本語理解科目	16 単位	学術日本語基礎 1* <b>4</b> 必 学術日本語基礎 2 <b>4</b> 必							学術日本語 1 <b>2</b> 必 学術日本語 2** <b>2</b> 選必 日本文化基礎 1 <b>2</b> 必 日本文化基礎 2 <b>2</b> 必 口頭発表演習【日本語】** <b>2</b> 選必							* N1 保持者：1 年前期科目 N1 非保持者：1 年後期科目 ** いずれかの科目を選択必修														
専門研究科目群	共通講義科目	2 単位以上	芸術環境原論 ● (開講期はシラバスに記載) <b>2</b> 選必							芸術環境原論 ● (開講期はシラバスに記載) <b>2</b> 選必							開講時期・期間は科目により異なる														
	プロジェクト科目		プロジェクト実践演習 ● <b>3</b> 選							プロジェクト実践研究 ● <b>3</b> 選							必修科目と日程の重複がないことを確認のうえ履修すること。開講時期・期間は科目により異なる														
	領域専門講義科目	4 単位以上	芸術環境分野特論13 <b>2</b> 必 芸術環境分野特論14 <b>2</b> 必							芸術環境分野特論15 <b>2</b> 必 芸術環境分野特論16 <b>2</b> 必							情報デザイン・プロダクトデザイン領域、映像・メディアコンテンツ領域、イラストレーション・パブリッシング領域の3 領域が開講する科目を選択する														
	演習・研究科目他	16 単位	芸術環境演習 1 <b>4</b> 必 芸術環境演習 2 <b>4</b> 必							芸術環境研究 1 <b>4</b> 必 芸術環境研究 2 <b>4</b> 必																					
	合計	48 単位以上	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	凡例				
学位審査関連★ 主なイベント			履修登録 研究計画書提出 研究計画発表会 新入生ガイダンス							後期履修登録 後期学修ガイダンス 研究中間報告会 M2 ガイダンス							履修登録 研究計画書提出 M1 成果報告展 SPURT 展 論文中間発表会 ★ 修士論文題目届提出 後期履修登録 後期学修ガイダンス							★ 修士論文審査願提出 ★ 口頭試問 修了展 ★ 修士論文正本提出 学位授与式							4 単位数 必 必修科目 選必 選択必修科目 選 選択科目
国内就職活動 進学			インターンシップ → 早期選考 → 通常選考 → 内々定 → 内定														中途採用選考 開業届準備							入試時期は大学により異なる 博士課程入試 博士課程入試(本学)							