

芸術環境専攻 映像・メディアコンテンツ領域 履修モデル | 国内学生コース (修了要件: 32 単位以上)

詳細は、大学院ハンドブック、シラバス等で確認すること

			M 1										M 2										備考				
科目群	科目名	修了要件	1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇	1Q	2Q	夏季休暇	3Q	4Q	春季休暇													
研究基盤科目群	基盤科目	4 単位	文明と芸術の哲学 2 必 芸術キャリア形成論 1 必										Statement and Presentation【英語】 1 必														
	日本文化・日本語理解科目												学術日本語 2 2 選														
専門研究科目群	共通講義科目	2 単位以上	芸術環境原論④ (今井) 2 選必					芸術環境原論① (上林・大西) 2 選必															開講時期・期間は科目により異なる				
	プロジェクト科目		プロジェクト実践演習 3 選										プロジェクト実践研究 3 選										必修科目と日程の重複がないことを確認のうえ履修すること 開講時期・期間は科目により異なる				
	領域専門講義科目	4 単位以上	芸術環境分野特論⑬ 2 必					芸術環境分野特論⑭ 2 必					芸術環境分野特論⑮ 2 必					芸術環境分野特論⑯ 2 必									
	演習・研究科目他	16 単位	芸術環境演習 1 4 必					芸術環境演習 2 4 必					芸術環境研究 1 4 必					芸術環境研究 2 4 必									
	合計	48 単位以上	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
学位審査関連★主なイベント			履修登録 新入生ガイダンス M1 M2 交流会 M1 進路希望調査 M2 研究計画発表会 研究計画書提出 M1 研究・制作進捗報告会① 後期履修登録 後期学修ガイダンス M2 研究・制作進捗報告会② M1 研究・制作進捗学外報告会 M2 ガイダンス										履修登録 研究計画書提出 M1 M2 交流会 M2 研究・制作進捗報告会① M1 成果報告展 M2 研究・制作進捗報告会② 後期履修登録 後期学修ガイダンス 修士論文題目届提出 修士論文審査願提出 M2 研究・制作進捗報告会③ 口頭試問 修士論文審査願提出 修士論文正本提出 M2 研究・制作学外報告会 学位授与式										凡例 4 単位数 必 必修科目 選必 選択必修科目 選 選択科目				
国内就職活動進学			インターンシップ → 早期選考 → 通常選考 → 内定										中途採用選考 開業届準備 博士課程入試 (本学)										入試時期は大学により異なる 博士課程入試				