

芸術環境専攻 超域制作学プログラム 履修モデル | 国内学生コース

(修了要件：32 単位以上) 詳細は、大学院ハンドブック、シラバス等で確認すること

			M 1										M 2										備考				
科目群	科目名	修了要件	1Q		2Q			3Q			4Q		1Q		2Q			3Q			4Q						
研究基盤科目群	基盤科目	4 単位	文明と芸術の哲学 2 必 芸術キャリア形成論 1 必										Statement and Presentation【英語】 1 必														
	日本文化・日本語理解科目												学術日本語 2 2 選														
専門研究科目群	共通講義科目	2 単位以上	芸術環境原論 1~6 2 選必										芸術環境原論 1~6 2 選必										開講時期・期間は科目により異なる				
	プロジェクト科目		プロジェクト実践演習 / 研究 13~14 3 選										プロジェクト実践演習 / 研究 13~14 3 選										必修科目と日程の重複がないことを確認のうえ履修すること 開講時期・期間は科目により異なる				
	領域専門講義科目	4 単位以上	芸術環境分野特論 11 4 必 芸術環境分野特論 12C/D 4 必																								
	演習・研究科目他	16 単位	芸術環境演習 1G 4 必 芸術環境演習 2G 4 必										芸術環境研究 1G 4 必 芸術環境研究 2G 4 必										演習・研究科目の進め方については「年間履修モデル」を参照				
合計		32 単位以上	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
学位審査関連★ 主なイベント			新入生ガイダンス 履修登録 研究計画書提出 後期履修登録 後期学修ガイダンス M2 ガイダンス										履修登録 研究計画書提出 M1 成果報告展 修士論文題目届提出 後期履修登録 後期学修ガイダンス ★ 修士論文審査願提出 ★ 口頭試問 修了制作展 ★ 修士論文正本提出 ★ 学位授与式										凡例 4 単位数 必 必修科目 選必 選択必修科目 選 選択科目				
国内就職活動 進学			インターンシップ → 早期選考 → 通常選考 → 内定										中途採用選考 博士課程入試 博士課程入試(本学)										入試時期は大学により異なる				