

教員の養成に係る教員の数と各教員が担当する授業科目

【通学部 学部】

・教科に関する科目

学部	学科	免許状の種類	専任教員数	兼担	兼任
芸術学部	美術工芸学科	中一種免(美術)	23人	2人	41人
		高一種免(美術)	23人	2人	39人
		高一種免(工芸)	9人	1人	27人
	マンガ学科	中一種免(美術)	3人	3人	10人
		高一種免(美術)	3人	3人	8人
	キャラクターデザイン学科	中一種免(美術)	3人	2人	9人
		高一種免(美術)	3人	2人	7人
	情報デザイン学科	中一種免(美術)	20人	1人	28人
		高一種免(美術)	20人	1人	26人
	プロダクトデザイン学科	中一種免(美術)	6人	1人	11人
		高一種免(美術)	6人	1人	10人
	空間演出デザイン学科	中一種免(美術)	8人	2人	24人
		高一種免(美術)	8人	2人	22人
	環境デザイン学科	中一種免(美術)	13人	1人	20人
		高一種免(美術)	13人	1人	18人
	アートプロデュース学科	中一種免(美術)	4人	3人	15人
		高一種免(美術)	4人	3人	13人
	こども芸術学科*	中一種免(美術)	6人	4人	9人
		高一種免(美術)	6人	4人	8人
		幼一種免	3人	3人	6人
歴史遺産学科	中一種免(社会)	4人	5人	9人	
	高一種免(地理歴史)	4人	0人	9人	

*こども芸術学科は2013年度入学生までは中高1種免(美術)の課程であったが、2014年度入学生より幼1種免に変更になった。

・教職に関する科目

中学校・高	専任	氏名	担当科目
		岡本康明教授	美術科教育法Ⅰ 美術科教育法Ⅱ 教育実習 教職実践演習
		生駒俊樹教授	教師論 教育原理 生徒・進路指導論 社会科教育法Ⅰ 社会科・地歴科教育法Ⅰ

等学校の教職課程	教員		教育実習		
		鷹木朗准教授	美術科教育法Ⅰ 美術科教育法Ⅱ 教育実習 教職実践演習		
		濱元伸彦講師	教師論 教育原理 生徒・進路指導論 教育相談 教育実習		
	計	4人			
兼担	0人	兼任	8人		
幼稚園の教職課程	専任教員	氏名	担当科目		
		森本玄教授	保育内容Ⅴ 教育実習Ⅰ		
		梅田美代子教授	教育実習Ⅰ		
		有井悦子教授	発達心理学Ⅱ		
		岸本栄嗣准教授	発達心理学Ⅰ 発達心理学Ⅱ 教育実習Ⅰ		
		平野知見准教授	教職概論 保育内容総論 教育実習指導 教育実習Ⅰ		
		浦田雅夫准教授	教育実習Ⅰ		
		峰谷葉子准教授	教育実習Ⅰ		
		村山修一郎准教授	教育実習Ⅰ		
		計	8人		
	兼担	0人	兼任	9人	

【通学部 大学院】

- ・教科に関する科目

研究科	専攻	免許状の種類	専任教員数	兼担	兼任
芸術研究科	芸術研究専攻	中専修免（美術）	26人	2人	8人
		中専修免（社会）	6人	0人	0人
		高専修免（美術）	26人	2人	8人
		高専修免（地理歴史）	6人	0人	0人

【通信教育部 学部】

- ・教科に関する科目

学部	学科	免許状の種類	専任教員数	兼担	兼任
芸術学部	芸術学科	中一種免(美術)	3人	0人	7人
		高一種免(美術)	3人	0人	7人
	美術科	中一種免(美術)	7人	1人	22人
		高一種免(美術)	7人	1人	22人
	デザイン科	中一種免(美術)	11人	9人	74人
		高一種免(美術)	11人	9人	74人

・教職に関する科目

中学校・高等学校の教職課程	専任教員	氏名	担当科目			
		岡本康明教授	美術科教育法Ⅰ			
		生駒俊樹教授	教師論 教育原理			
		鷹木朗准教授	美術科教育法Ⅰ 美術科教育法Ⅱ 教育実習 教職実践演習			
	計	3人				
兼担	0人	兼任	10人			

【通信教育部 大学院】

・教科に関する科目

研究科	専攻	免許状の種類	専任教員数	兼担	兼任
芸術研究科	芸術環境専攻	中専修免(美術)	14人	27人	39人
		高専修免(美術)	14人	27人	39人