

美術工芸学科カリキュラムツリー 2020年度～入学生用

進路	アートを活かす			アートから広がる		アートで生きる	
	美術工芸系専門職	クリエイティブ系専門職	教育	地域支援	一般企業	進学	アーティスト/起業
	学芸員、ギャラリスト、職人	広告代理店、ゲームメーカー、デザイナー、イラストレーター、各種制作会社	中高教員、大学教職員、美術教室	NPO法人職員、地方公務員、コーディネーター	営業、販売、コンシェルジュ、企画広報、サービス	美術作家、工芸作家、写真家、映像作家、起業、大学院・留学・専門学校進学	
DP	人間力			創造力			
	知識/思考力		行動力/倫理観	発想力/構想力/表現力			
4	卒業研究・制作C 4単位 <small>卒業研究・制作</small>						
	染織テキスタイル表現XII 2単位 <small>進路指導、制作指導、ゼミ</small>						
	染織テキスタイル表現X 2単位 <small>コンセプトメイキング</small>						
	染織テキスタイル表現IX 2単位 <small>試作・プレ卒制 ゼミ</small>						
3	染織テキスタイル表現VII 2単位 <small>テーマ制作 制作2</small>						
	染織テキスタイル表現VI 2単位 <small>テーマ制作 制作1</small>						
	染織テキスタイル表現V 2単位 <small>テーマ制作 プランと試作</small>						
5	染織テキスタイル表現III 2単位 <small>染織材料学・染色学・産地研究・作家研究・興味リサーチ/プロダクト演習(空間計画ゼミ)</small>						
	染織テキスタイル表現II 2単位 <small>プロダクト演習(量産デザインゼミ)</small>						
4	【講義】進路研究 2単位 <small>インターン指導、OBOG訪問(学科合同講義)</small>			染織テキスタイル表現I 2単位 <small>プロダクト演習(商品企画ゼミ)</small>			
	キャリアインターンシップI・II(各1単位)キャリアインターンシップIII(2単位)						
2	【講義】工芸各論 2単位 <small>多様な工芸作家のアプローチ</small>			染織テキスタイル演習VI 2単位 <small>染基礎・織基礎2</small>			
	染織テキスタイル演習V 2単位 <small>染基礎・織基礎2</small>						
3	【講義】表現研究I、II、III(講義)各2単位 <small>2D・3D・複製技術の3領域の技法表現研究</small>			染織テキスタイル演習III 2単位 <small>位</small>			
	染織テキスタイル演習II 2単位 <small>染基礎・織基礎2</small>						
3	【講義】美術各論 2単位 <small>多様な美術作家のアプローチ</small>			ソーシャル・アート演習I 2単位 <small>芸術と社会の接点から考え、協働し実践する</small>		染織テキスタイル演習I 2単位 <small>染基礎・織基礎2</small>	
	染織テキスタイル演習I 2単位 <small>染基礎・織基礎2</small>						
2	【講義】工芸概論II 2単位 <small>京都と工芸</small>			染織テキスタイル基礎VII 2単位 <small>染基礎・織基礎1</small>			
	マテリアル・リサーチC 2単位 <small>(学科合同基礎演習: 2D、3D、複製技術の3領域の素材演習)</small>						
1	【講義】美術概論II 2単位 <small>西洋美術の歴史: 20世紀美術を中心に(内容変更のため検討中)</small>			コンピューター演習 2単位 <small>イラストレーターとフォトショップの基礎</small>		染織テキスタイル基礎V 2単位 <small>染基礎・織基礎1</small>	
	染織テキスタイル基礎III 2単位 <small>染基礎・織基礎1</small>						
1	【講義】美術工芸史III 2単位 <small>日本染織文化史(内容変更のため検討中)</small>			【講義】図学 2単位 <small>「かたち」を思考、認識し、描き、伝達する。</small>			
	染織テキスタイル基礎II 2単位 <small>染基礎・織基礎1</small>						
1	【講義】美術工芸史I 2単位 <small>世界の都市問題と現代美術</small>			染織テキスタイル基礎I 2単位 <small>染基礎・織基礎1</small>			
	【講義】工芸概論I 2単位 <small>近代から今日に至る工芸の展開</small>						
1	【講義】美術概論I 2単位 <small>近代から今日に至る美術の展開</small>			キャリア基礎演習C 2単位 <small>ラーニング・リテラシー(学科合同演習)</small>		染織テキスタイル基礎I 2単位 <small>染基礎・織基礎1</small>	
	【講義】美術概論I 2単位 <small>近代から今日に至る美術の展開</small>						

- 必修(講)
- 選必修
- 選択(講)
- 必修(演)
- 選必修(演)
- 選択(演)

応用・発展科目

作品の高度な
フィニッシュ

技術・表現の応用と
プレゼンテーション

基礎科目

表現を目指した技術

- キャリアインターンシップI・II(各1単位)キャリアインターンシップIII(2単位)
- キャリアインターンシップI・II(各1単位)キャリアインターンシップIII(2単位)
- 絵画基礎演習(教職) 2 彫刻基礎演習(教職) 2
- デザイン基礎演習(教職) 2
- キャリアインターンシップI・II(各1単位)キャリアインターンシップIII(2単位)

入門科目

徹底した基礎技術