## 2-(1) 教員組織及び教員数並びに教員の保有学位、業績に関する情報

平成27年5月1日現在

1.教員組織

尾池 和夫 学長 副学長 大野木 啓人 副学長 宮島 達男

部長

国際部長 平井 愛子

○大学院芸術研究科

芸術研究科長 芸術研究科長補佐 芸術専攻(博士課程)専攻長 芸術専攻(博士課程)副専攻長 藤本 由紀夫 芸術専攻(修士課程)専攻長 中村 勇大 芸術専攻(修士課程)副専攻長 大庭 大介

佐藤 博一 森山 直人 仲 隆裕 大学院学術研究センター所長 浅田 彰 

芸術研究科長(通信教育) 芸術環境専攻長 芸術環境研究領域責任者 美術工芸領域責任者 環境デザイン領域責任者

上村 博 松井 利夫 井上 治 松生 歩 植南 草一郎

○芸術学部

芸術学部長 教務部長 学生部長 就職部長 入試部長

根之木 正明 奥田 輝芳 岸本 栄嗣 河田 学 山本 起也

通信教育部長 教務部長(通信教育) 学生部長(通信教育) 東京担当部長(通信教育)

上田 篤 金子 典正 上原 英司 小杉 宰子

小野 日佐子

根之木 正明

かわ こうせい

植島 啓司

廻 はるよ

川合 匠

竹村 博臣

◇創造学習センター

センター長 副センター長 副センター長

◇芸術教育資格支援センター センター長

◇アートプロデュース学科 学科長 副学科長

◇文芸表現学科 学科長 副学科長

◇歴史遺産学科 学科長

副学科長 ◇映画学科

学科長 副学科長

◇舞台芸術学科 学科長 副学科長

◇美術工芸学科 学科長

副学科長 副学科長 ◇こども芸術学科

学科長 副学科長 ◇マンガ学科

学科長 副学科長 本間 正人 箭内 新一 君野 隆久

岡本 康明

福 のり子 伊達 隆洋

校條 剛 辻井 南青紀

仲 隆裕 大林 賢太郎

高橋 伴明 福岡 芳穂

平井 愛子 田中 伸幸

椿 昇 奥田 輝芳 八幡 はるみ

森本 玄 浦田 雅夫

志賀 公江 牛田 あや美

学舎長

校長 所長

◇キャラクターデザイン学科

学科長 副学科長 ◇情報デザイン学科

> 学科長 副学科長 副学科長

◇空間演出デザイン学科

学科長 副学科長

◇プロダクトデザイン学科 学科長 副学科長

◇環境デザイン学科 学科長 副学科長

植松 豊行 北條 崇 城戸崎 和佐

小野 暁彦

◆芸術学科 学科長 副学科長

◆美術科 学科長 副学科長

◆デザイン科 学科長 副学科長

◆芸術教養学科 学科長 副学科長

金子 典正 井上 治

松生 歩 久田 多恵

植南 草一郎 望月 公紀

早川 克美 下村 泰史

○附置機関

•藝術学舎 ・こども芸術大学 ・和太鼓教育センター

○附属施設 ・芸術文化情報センター

保健センター •京都芸術劇場 •芸術館 •康耀堂美術館 所長 筒井 紘一 センター長 三嶋 隆之 芸術監督 市川 猿之助 館長 岡本 康明 千住 博 館長

千住 博

田中 洋一

髙木 克美

○研究センター

・舞台芸術研究センター ・芸術教育研究センター

アートリンクセンター アート&チャイルドセンター
・日本庭園・歴史遺産研究センター
・4.のベントがハクア

・ものづくり総合研究センター

・アート・コミュニケーション研究センター 所長 福 のり子

• 文明哲学研究所

所長 天野 文雄 所長 上村 博 大野木 啓人 所長 所長 梅田 美代子

所長 尼﨑 博正 大野木 啓人 所長 所長 井原 甲二

2.専任教員数

2. 1 L4XXX							
	大学			附置研究機関(センター等)			合計
	男	女	計	男	女	計	口间
教 授	104	21	125	2	1	3	128
准教授	49	19	68		1	1	69
講師	16	5	21	2		2	23
助 手			0			0	0
教員計	169	45	214	4	2	6	220
事務系職員	54	90	144	4	3	7	151
教務系職員※	14	21	35			0	35
その他職員※	2	2	4			0	4
職員計	70	113	183	4	3	7	190
総 計	239	158	397	8	5	13	410

※教務系職員:副手・技術員(学科事務担当、教学事務室職員は事務系職員に含む)

※その他職員:日本文化藝術財団、瓜生サービス、出向

## 3.専任教員数 学位業績情報

http://www.kyoto-art.ac.jp/info/teacher/(教員紹介サイト)