

4-(1)-② 収容定員充足率

平成27年5月1日

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
芸術学部	美術工芸学科	587	616	104.9%
	マンガ学科	187	182	97.3%
	キャラクターデザイン学科	223	289	129.6%
	情報デザイン学科	475	492	103.6%
	プロダクトデザイン学科	167	180	107.8%
	空間演出デザイン学科	207	238	115.0%
	環境デザイン学科	187	225	120.3%
	映画学科	267	308	115.4%
	舞台芸術学科	147	170	115.6%
	文芸表現学科	118	145	122.9%
	芸術表現・アートプロデュース学科	42	54	128.6%
	こども芸術学科	127	96	75.6%
	歴史遺産学科	122	133	109.0%
	アートプロデュース学科	50	54	108.0%
	芸術表現・アートプロデュース学科	(注1)	1	(注1)
	歴史遺産学科	(注1)	2	(注1)
	映画学科	(注1)	2	(注1)
	舞台芸術学科	(注1)	0	(注1)
	美術工芸学科	(注1)	5	(注1)
	こども芸術学科	(注1)	1	(注1)
	キャラクターデザイン学科	(注1)	1	(注1)
	情報デザイン学科	(注1)	1	(注1)
	空間演出デザイン学科	(注1)	2	(注1)
	環境デザイン学科	(注1)	2	(注1)
芸術学部計		2,906	3,199	110.1%

注1:学科再編に伴い学生募集停止

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
芸術学部 (通信教育)	芸術学科	520	1,224	235.4%
	美術科	1,420	1,690	119.0%
	デザイン科	1,230	2,122	172.5%
	芸術教養学科	1,380	1,267	91.8%
	通信教育部芸術学部計	4,550	6,303	138.5%

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科	芸術文化研究専攻(修士課程)	(注2) 12	9	(注2) 75%
	芸術表現専攻(修士課程)	(注2) 48	68	(注2) 141.7%
	芸術専攻(修士課程)	60	63	105.0%
	芸術専攻(博士課程)	21	20	95.2%
	芸術研究科計	141	160	113.5%

注2:専攻統合に伴い学生募集停止

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科 (通信教育)	芸術環境専攻(修士課程)	160	174	108.8%
	芸術研究科(通信教育)計	160	174	108.8%