

## 4-(1)-② 収容定員充足率

令和2年5月1日

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
芸術学部	美術工芸学科	644	715	111.0%
	マンガ学科	182	205	112.6%
	キャラクターデザイン学科	342	370	108.2%
	情報デザイン学科	657	685	104.3%
	プロダクトデザイン学科	177	189	106.8%
	空間演出デザイン学科	232	238	102.6%
	環境デザイン学科	212	232	109.4%
	映画学科	307	304	99.0%
	舞台芸術学科	232	234	100.9%
	文芸表現学科	157	174	110.8%
	こども芸術学科	122	118	96.7%
	歴史遺産学科	122	141	115.6%
	アートプロデュース学科	102	119	116.7%
	芸術学部計	3,488	3,724	106.8%

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
通信教育部 芸術学部	芸術学科	750	1,335	178.0%
	美術科	1,150	1,638	142.4%
	デザイン科	1,270	2,160	170.1%
	芸術教養学科	1,380	2,407	174.4%
	通信教育部芸術学部計	4,550	7,540	165.7%

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科	芸術専攻(修士課程)	120	153	127.5%
	芸術専攻(博士課程)	21	28	133.3%
	芸術研究科計	141	181	128.4%

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科 (通信教育)	芸術環境専攻(修士課程)	160	220	137.5%
	芸術研究科(通信教育)計	160	220	137.5%