

4-(1)-② 収容定員充足率

2022年5月1日

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
芸術学部	美術工芸学科	682	769	112.8%
	マンガ学科	182	207	113.7%
	キャラクターデザイン学科	362	371	102.5%
	情報デザイン学科	722	746	103.3%
	プロダクトデザイン学科	182	196	107.7%
	空間演出デザイン学科	242	251	103.7%
	環境デザイン学科	222	244	109.9%
	映画学科	322	323	100.3%
	舞台芸術学科	242	238	98.3%
	文芸表現学科	162	191	117.9%
	こども芸術学科	122	115	94.3%
	歴史遺産学科	122	153	125.4%
	アートプロデュース学科	102	122	119.6%
	芸術学部計	3,666	3,926	107.1%

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
通信教育部 芸術学部	芸術学科	750	1,953	260.4%
	美術科	1,150	2,171	188.8%
	デザイン科	1,270	6,101	480.4%
	芸術教養学科	1,380	3,494	253.2%
	通信教育部芸術学部計	4,550	13,719	301.5%

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科	芸術専攻(修士課程)	120	167	139.2%
	芸術専攻(博士課程)	21	28	133.3%
	芸術研究科計	141	195	138.3%

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科 (通信教育)	芸術環境専攻(修士課程)	160	339	211.9%
	芸術研究科(通信教育)計	160	339	211.9%