## 4 学部 入学者数、収容定員、学生数、卒業又は修了した学生数、進学者数、就職者数等に関すること

## 1.通学課程

学部			<b>短1</b>		収容	入学 定員	編入学定員		在学	在籍学生数				編入学	用去以來	卒業者数				
		入学 者数	柳八三	編入学者数						1年次	2年次	3年次	4年次	生数	男女比率	平耒1	白奴	進学 者数	就職 者数	備考
			2年次	3年次	定員 3年次	, , ,	2年次	3年次		学生数	学生数	学生数	学生数	(内数)	男:女	9月卒業	3月卒業			
	美術工芸学科	244	0	3	722	210	0	1	801	246	185	182	188	9	3:7	7	177	29	127	・卒業者数は、2023年9月および2024年3月時点
	マンガ学科	-	0	0	92	_	0	1	103	0	5	50	48	1	4:6	1	46	1	42	・マンガ学科は2023年度(2023年4月入学分)より募集停止。マンガコースとしてキャラクターデザイン学科に組み込む。編入学
	キャラクターデザイン学科	215	3	2	582	200	0	1	624	219	212	91	102	8	2:8	1	72	1		については2025年度募集停止。
	情報デザイン学科	190	0	0	722	180	0	1	766	194	196	187	189	4	2:8	6	152	7	133	・歴史遺産学科は2024年度(2024年4月入学分)より募集停止。 文化財保存修復・歴史遺産コースとして美術工芸学科に組み 込む。編入学については2026年度募集停止。 ・アートプロデュース学科は2024年度(2024年4月入学分)より募 集停止。アートプロデュースコースとして美術工芸学科に組み 込む。編入学については2026年度募集停止。
	プロダクトデザイン学科	78	0	0	212	75	0	1	223	79	49	50	45	2	5:5	1	44	1		
	空間演出デザイン学科	60	0	0	242	60	0	1	239	60	63	60	56	2	2:8	0	57	2	55	
	環境デザイン学科	79	1	0	237	70	0	1	274	80	62	61	71	11	4:6	0	56	3		
芸術	映画学科	95	0	0	332	90	0	1	328	96	77	82	73	0	4:6	6	73	1	75	
	舞台芸術学科	91	0	0	272	90	0	1	263	91	62	58	52	0	2:8	1	49	3	44	
	文芸表現学科	46	0	0	167	45	0	1	188	50	47	44	47	4	4:6	1	38	2	33	
	こども芸術学科	30	0	0	122	30	0	1	113	30	29	27	27	0	1:9	1	30	3	28	
	歴史遺産学科	-	0	0	92	-	0	1	105	2	36	32	35	1	2:8	0	37	8	27	
学	アートプロデュース学科	-	1	0	77	_	0	1	87	0	28	22	37	1	2:8	1	21	0	19	
部	芸術表現 ・アートプロデュース学科	1			-	-	-	-	0	-	_	-	0	0	-	0	0	-	1	
	歴史遺産学科	_			-	-	-	-	0	_	_	-	0	0	_	0	0	-	_	
	映画学科	-			_	_	-	_	0	-	-	-	0	0	-	0	0	-	-	
	舞台芸術学科	1			_	_	_	-	0	1	ı	-	0	0	ı	0	0	-	1	
	美術工芸学科	-			_	-	_	-	0	-	ı	-	0	0	ı	0	0	-	1	
	こども芸術学科	-			_	-	_	-	0	-	ı	-	0	0	ı	0	0	-	1	
	キャラクターデザイン学科	-			_	-	_	-	0	-	ı	-	0	0	ı	0	0	-	1	
	情報デザイン学科	-			-	-	-	-	0	1		ı	0	0	ı	0	0	-	1	
	空間演出デザイン学科	_			-	_	-	-	0	-	_	-	0	0	_	0	0	_	_	
	環境デザイン学科	_			-	_	-	-	0	-	_	-	0	0	_	0	0	_	_	
	芸術学部計	1,128	5	5	3,871	1,050	0	13	4,114	1,147	1,051	946	970	43	3:7	26	852	61	736	

106.3%

## ※ 卒業後の進路(主な就職分野[具体的な就職先等])

シャープ㈱、㈱東北新社、㈱博報堂プロダクツ、㈱大広WEDO、LINE㈱、㈱SEGA、㈱ZOZO、㈱カプコン、㈱毎日新聞社、(一社)共同通信社、オリンパスマーケティング㈱、㈱スクウェア・エニックス、ソニーミュージックグループ、㈱大創産業、アイリスオーヤマ㈱、㈱TYO、㈱YRKand、㈱メンバーズ、㈱サイバーエージェント、㈱タミヤ、プラチナゲームズ㈱、㈱モンベル、トランスコスモス㈱、㈱Happy Elements、㈱スペース、graf、㈱ファミリア、㈱ムラヤマ、㈱日比谷花壇、カリモク家具㈱、㈱ジンズホールディングス、㈱TASAKI、㈱カミオジャパン、㈱大阪宣伝研究所、楽天ソシオビジネス㈱、㈱俄、㈱伊藤久石衛門、㈱中川政七商店、大東建託㈱、吉忠マネキン㈱、㈱星野リゾート・マネジメント、朝日放送ラジオ㈱、㈱鳥羽水族館、佐川急便㈱、日本通運㈱、京都信用金庫、国土交通省近畿運輸局、東京教育協会、角川ドワンゴ学園、JA京都、四季㈱、住友生命保険(相)、(公財)足立美術館 等(順不同)

## 2.通信教育課程

学部	学科		編入学者数			入学 定員	編入学定員		在学者数	在籍学生数				編入学	男女比率	太光	£ <del>*</del>			
		入学 者数			収容 定員					1年次	2年次	3年次	4年次	生数	力及比罕	卒業者数		進学 者数	就職 者数	備考
			2年次	3年次			2年次	3年次		学生数	学生数	学生数	学生数	(内数)	男:女	9月卒業	3月卒業			
7=	芸術学科	600	1	362	1,070	130	10	260	2,185	232	186	527	1,240	1,314	2:8		210		_	9月末卒業は芸術教養学科のみ対象。
芸造	美術科	734	1	467	1,150	150	10	260	2,672	261	259	723	1,429	1,642	3:7		308		_	
術型	デザイン科	2,907	3	1,460	5,130	800	10	950	8,701	1,439	1,141	2,492	3,629	4,206	3:7		310		_	
子育部部	芸術教養学科	528	_	313	2,320	330	0	500	3,348	290	356	826	1,876	1,670	3:7	97	254		_	
一 当	通信教育部 芸術学部計	4,769	5	2,602	9,670	1,410	30	1,970	16,906	2,222	1,942	4,568	8,174	8,832	3:7	97	1,082		_	

<sup>※</sup> 教員一人当たり学生数:313.1人 収容定員充足率:174.82%

<sup>※</sup> 教員一人当たり学生数:25.01人 収容定員充足率:106.3% 社会人学生数:社会人入学試験制度は実施していない

<sup>※</sup> 卒業後の進路調査は行っていない。