

10-1 収容定員充足率

2025年5月1日

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
芸術学部	美術工芸学科	762	832	109.2%
	マンガ学科	46	59	128.3%
	キャラクターデザイン学科	692	725	104.8%
	情報デザイン学科	722	813	112.6%
	プロダクトデザイン学科	242	254	105.0%
	空間演出デザイン学科	242	250	103.3%
	環境デザイン学科	252	281	111.5%
	映画学科	342	334	97.7%
	舞台芸術学科	302	298	98.7%
	文芸表現学科	172	190	110.5%
	こども芸術学科	122	112	91.8%
	歴史遺産学科	62	72	116.1%
	アートプロデュース学科	52	57	109.6%
	芸術学部計	4,010	4,277	106.7%

学部	学 科	収容定員	在学者数	充足率
通信教育部 芸術学部	芸術教養学科	2,540	3,204	126.1%
	文化コンテンツ創造学科	2,500	2,408	96.3%
	芸術学科	1,200	2,183	181.9%
	美術科	1,440	2,458	170.7%
	環境デザイン学科	710	504	71.0%
	デザイン科	2,740	6,829	249.2%
	通信教育部芸術学部計	11,130	17,586	158.0%

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科	芸術専攻（修士課程）	120	101	84.2%
	芸術環境専攻（修士課程）	360	435	120.8%
	芸術専攻（博士課程）	21	29	138.1%
	芸術研究科計	501	565	112.8%

研究科	専 攻	収容定員	在学者数	充足率
芸術研究科 （通信教育）	芸術専攻（修士課程）	900	746	82.9%
	芸術研究科（通信教育）計	900	746	82.9%