

4 大学院 入学者数、収容定員、在学者数、卒業（修了）者数、進学者数、就職者数

1.通学課程

研究科	専攻	入学者数	収容定員		入学定員		在学者数	在籍学生数								男女比率	修了者数	進学 者数	就職 者数	備考
			修士 課程	博士 課程	修士 課程	博士 課程		修士課程				博士課程								
								一般	社会人	留学生	計	一般	社会人	留学生	計	男：女				
芸術研究科	芸術専攻 (修士課程)	48	120	—	60	—	101	36	0	65	101	—	—	—	—	1：2	44	2	22	2025.3修了43名 2024.9修了1名
	芸術環境専攻 (修士課程)	223	360		180		435	17	18	401	435	—	—	—	—	1：2	179	6	89	2025.3修了179名 2024.9修了0名
	芸術専攻 (博士課程)	8	—	21	—	7	29	—	—	—	—	3	7	19	29	1：2	6	0	0	修了者数は学位授与者数（ただし満期退学後授与者を除く）
	芸術研究科計	266	480	21	240	7	565	51	18	464	536	3	7	19	29	1：2	233	8	111	

※収容定員充足率：117.7% 社会入学生数：社会人入学試験制度は実施していない。

※卒業後の進路（主な就職分野〔具体的な就職先等〕）

（株）ブシロード、（株）コーエーテクモホールディングス、（株）乃村工芸社、（株）博報堂プロダクツ、大和ハウス工業（株）、（株）オリバー、Happy Elements（株）、フェンリル（株）、青木あすなる建設（株）、（株）マイナビ、（株）ジーク、（株）アートフロントギャラリー、サイトウミュージアム、福島県 等（順不同）

2.通信教育課程

研究科	専攻	入学者数	収容定員		入学定員		在学者数	在籍学生数								男女比率	修了者数	進学 者数	就職 者数	備考
			修士 課程	博士 課程	修士 課程	博士 課程		修士課程				博士課程								
								一般	社会人	留学生	計	一般	社会人	留学生	計	男：女				
一芸 通術 信研 教育科 一	芸術専攻（修士課程） ※旧課程	—	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	10：0	6	—	—	
	芸術専攻 （修士課程）	335	900	—	450	—	745	745	—	—	745	—	—	—	—	4：6	273	—	—	
	芸術研究科 （通信教育）計	335	900	—	450	—	746	746	—	—	746	—	—	—	—	4：6	279	—	—	学位授与数／279名 授与率／97%

※収容定員充足率：82.9%

※卒業後の進路調査は行っていない。