

6 通学課程 学修の成果に係る評価及び卒業認定に当たっての基準に関する情報

年間履修登録単位数の上限と進級、卒業（修了）要件（最少単位数）

■令和6(2024)年度の入学生の要件

＊編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

	学部・学科	芸術学部											
		美術工芸学科		キャラクターデザイン学科		情報デザイン学科		ﾌﾞﾛｸﾞ ｵﾌﾞ ｹﾞﾗﾌﾞﾞﾞｲﾝ学科		空間演出デザイン学科		環境デザイン学科	
	年次	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	1～4年次	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 12単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位
進級の要件 (単位数)	2年次	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。
	3年次	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。
	4年次	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。
卒業の要件 (単位数)		124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上

	学部・学科	芸術学部							
		映画学科		舞台芸術学科		文芸表現学科		こども芸術学科	
	年次	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	1～4年次	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期 1クォーター 毎 13単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎12単位、2.5以上は1クォーター毎13単位
進級の要件 (単位数)	2年次	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。
	3年次	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。
	4年次	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。
卒業の要件 (単位数)		124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。 卒業時 GPA（通算）1.5 以上

*編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

[illegible]

*編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

	学部・学科	芸術学部													
		環境デザイン学科		映画学科		舞台芸術学科		文芸表現学科		アートプロデュース学科		こども芸術学科		歴史遺産学科	
		単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	1～4年次	1年次前期 27単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は24単位、2.5以上は26単位	1年次前期 22単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は22単位、2.5以上は26単位	1年次前期 22単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は22単位、2.5以上は26単位	1年次前期 22単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は22単位、2.5以上は26単位	1年次前期 22単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は22単位、2.5以上は26単位	1年次前期 29単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は24単位、2.5以上は26単位	1年次前期 22単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は22単位、2.5以上は26単位
進級の要件 (単位数)	2年次	20単位	「デザイン基礎Ⅰ」「デザイン基礎Ⅲ」を修得済みのこと。	20単位	—	20単位	「舞台創作基礎Ⅰ」を修得済みのこと。	20単位	「文芸表現ワークショップⅠ」を含み、専門必修科目（選択必修含む）12単位以上を修得済みのこと。	20単位	専門必修科目12単位以上を修得済みのこと。	20単位	専門科目20単位以上修得済みであること。	20単位	—
	3年次	48単位	「環境デザインⅠ」「環境デザインⅢ」を修得済みのこと。	48単位	—	48単位	—	48単位	「文芸総合演習Ⅰ」を含み、専門必修科目（選択必修含む）20単位以上を修得済みであること。	48単位	「アートプロデュース基礎演習Ⅰ・Ⅱ」「アートプロデュース基礎演習Ⅰ・Ⅱ」を修得済みであること。かつ「アートプロデュース総合演習Ⅰ・Ⅱ」を含み、2年次専門必修（選択必修含む）6単位以上を修得済みのこと。	48単位	専門科目40単位以上修得済みであること。	48単位	必修専門科目1科目を修得済みのこと。
	4年次	90単位	「環境計画Ⅰ」「環境計画Ⅲ」を修得済みのこと。	90単位	—	90単位	—	90単位	「文芸総合演習Ⅱ・Ⅲ」を修得済みのこと。	90単位	「アートプロデュース総合演習Ⅲ・Ⅳ」および2年次選択必修4単位を修得済みであること。かつ専門必修（選択必修含む）26単位以上修得済みのこと。	90単位	—	90単位	—
卒業の要件 (単位数)		124単位	うち、芸術教養科目40単位（うち創造基礎科目群から3単位以上）以上、専門科目63単位以上。かつ学科の必修科目を修得のこと。	124単位	うち、芸術教養科目40単位（うち創造基礎科目群から3単位以上）以上、専門科目63単位以上。かつ学科の必修科目を修得のこと。	124単位	うち、芸術教養科目40単位（うち創造基礎科目群から3単位以上）以上、専門科目60単位以上。かつ学科の必修科目を修得のこと。	124単位	うち、芸術教養科目40単位（うち創造基礎科目群から3単位以上）以上、専門科目60単位以上。かつ学科の必修科目を修得のこと。	124単位	うち、芸術教養科目40単位（うち創造基礎科目群から3単位以上）以上、専門科目60単位以上。かつ学科の必修科目を修得のこと。	124単位	うち、芸術教養科目40単位（うち創造基礎科目群から3単位以上）以上、専門科目60単位以上。かつ学科の必修科目を修得のこと。	124単位	うち、芸術教養科目40単位（うち創造基礎科目群から3単位以上）以上、専門科目60単位以上。かつ学科の必修科目を修得のこと。

*編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

[illegible][illegible]

*編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

[illegible][illegible]

■平成29(2017)年度の入学生の要件 ＊編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

[illegible][illegible]

■大学院 平成27(2015)年度以降入学生の要件

	研究科・専攻	芸術研究科			
		芸術専攻・芸術環境専攻（修士課程）		芸術専攻（博士課程）	
	年次	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	修士1～2年次 博士1～3年次	なし	—	なし	—
進級の要件 (単位数)	2年次	なし	—	なし	—
	3年次	-	—	なし	—
修了の要件 (単位数)		32単位	必修4単位を含む講義科目16単位以上、演習科目8単位、研究科目8単位。	16単位	必修科目4単位を含む。
修了の要件 (学位審査)		上記の必要な単位数の取得に加え、修士論文等の研究成果物の審査および試験に合格すること。		上記の必要な単位数の取得に加え、博士論文の審査及び試験に合格すること。	

■大学院 令和7(2025)年度以降入学生の要件

	研究科・専攻	芸術研究科										
		芸術専攻（修士課程）				芸術環境専攻（修士課程）				芸術専攻（博士課程）		
		国内学生コース		留学生コース		国内学生コース		留学生コース				
		単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	
年間履修登録単位数の上限	修士1～2年次 博士1～3年次	なし	－	なし	－	なし	－	なし	－	なし	－	
進級の要件 (単位数)	2年次	なし	－	なし	－	なし	－	なし	－	なし	－	
	3年次	-	－	-	－	-	－	-	－	なし	－	
修了の要件 (単位数)		32単位	基盤科目、専門講義から8単位以上（基盤科目から3科目4単位、専門講義の選択科目から1科目2単位以上修得することを含む）、プロジェクト科目の選択科目から4科目12単位、演習・研究科目から演習科目で2科目6単位、研究科目で2科目6単位を修得した上で、32単位以上修得すること。なお、国内学生コースは、日本文化・日本語理解科目の履修は免除とする。	48単位	基盤科目、日本文化・日本語理解科目、専門講義から24単位以上（基盤科目から4単位、日本文化・日本語理解科目から6科目16単位、専門講義の選択科目から2単位以上修得することを含む）、プロジェクト科目から4科目12単位以上、演習・研究科目から演習科目で2科目6単位、研究科目で2科目6単位を修得した上で、48単位以上修得すること。ただし、「学術日本語基礎1」については、入学時点で日本語能力検定1級を取得している者に限り、履修を免除とする。	32単位	基盤科目、共通講義、領域専門講義から16単位以上（基盤科目から3科目4単位、共通講義の芸術環境原論1～6から1科目2単位以上、領域専門講義の選択科目から指定された1科目4単位以上）、演習・研究科目から16単位を修得した上で、32単位以上修得すること。なお、国内学生コースは、日本文化・日本語理解科目の履修は免除とする。	48単位	基盤科目、日本文化・日本語理解科目、共通講義、領域専門講義から32単位以上（基盤科目から3科目4単位、日本文化・日本語理解科目から6科目16単位、共通講義の芸術環境原論1～6から1科目2単位以上、領域専門講義の選択科目から指定された1科目4単位以上）、演習・研究科目から16単位を修得した上で、48単位以上修得すること。ただし、「学術日本語基礎1」については、入学時点で日本語能力検定1級を取得している者に限り、履修を免除とする。	16単位	必修科目4単位を含む。	
修了の要件 (学位審査)		上記の必要な単位数の取得に加え、修士論文等の研究成果物の審査および試験に合格すること。									上記の必要な単位数の取得に加え、博士論文の審査及び試験に合格すること。	