

7 通学課程 学修の成果に係る評価及び卒業認定に当たったの基準に関する情報

※単位習得・成績評価等に関する情報

[【2024年度以降入学生向け】学修ガイド](#)

[【～2023年度以降入学生向け】学修ガイド](#)

年間履修登録単位数の上限と進級、卒業（修了）要件（最少単位数）

[大学院ハンドブック](#)

■令和6(2024)年度の入学生の要件

*編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

	学部・学科	芸術学部											
		美術工芸学科		キャラクターデザイン学科		情報デザイン学科		プロダクトデザイン学科		空間演出デザイン学科		環境デザイン学科	
		単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	1～4年次	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位
進級の要件(単位数)	2年次	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。
	3年次	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。
	4年次	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。
卒業の要件(単位数)		124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上

	学部・学科	芸術学部							
		映画学科		舞台芸術学科		文芸表現学科		こども芸術学科	
		単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	1～4年次	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎10単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎10単位、2.5以上は1クォーター毎12単位	1年次前期1クォーター毎13単位	1年次後期以降は、直近学期のGPA2.5未満は1クォーター毎13単位
進級の要件(単位数)	2年次	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。	28単位	「進級研究・制作1」を修得済みであること。GPA（通算）1.3以上であること。
	3年次	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。	56単位	1年次必修科目および「進級研究・制作2」を修得済みであること。GPA（通算）1.4以上であること。
	4年次	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。	90単位	2年次必修科目および「進級研究・制作3」を修得済みであること。GPA（通算）1.5以上であること。
卒業の要件(単位数)		124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上	124単位	うち、芸術教養科目40単位以上、専門科目68単位以上。かつ必修科目を修得のこと。卒業時 GPA（通算）1.5 以上

■平成31(2019)年度の入学生の要件

*編入生はみなし入学年とし、卒業要件、進級要件の内訳は別途定める。

	学部・学科 年次	芸術学部											
		美術工芸学科		マンガ学科		キャラクターデザイン学科		情報デザイン学科		プロダクトデザイン学科		空間演出デザイン学科	
		単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	1~4年次	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—
進級の要件 (単位数)	2年次	20単位	—	20単位	—	20単位	—	20単位	専門科目10単位以上修得済みのこと。	20単位	—	20単位	—
	3年次	48単位	—	48単位	—	48単位	—	48単位	専門科目26単位以上修得済みのこと。	48単位	—	48単位	「空間デザイン基礎Ⅴ」または「ファッションデザイン基礎Ⅴ」を修得済みのこと。
	4年次	90単位	—	90単位	—	90単位	—	90単位	専門科目44単位以上修得済みのこと。	90単位	—	90単位	—
卒業の要件 (単位数)	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	

	学部・学科 年次	芸術学部													
		環境デザイン学科		映画学科		舞台芸術学科		文芸表現学科		7-トップコース学科		こども芸術学科		歴史遺産学科	
		単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	1~4年次	前期27単位 後期24単位	左記は1年次。2年次以降は 前期24単位・後期24単位	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—	前期24単位 後期24単位	—	前期29単位 後期24単位	左記は1年次。2年次以降は 前期24単位・後期24単位	前期24単 位 後期24単 位	—
進級の要件 (単位数)	2年次	20単位	「デザイン基礎Ⅰ」「デザ イン基礎Ⅲ」を修得済みの こと。	20単位	—	20単位	「舞台基礎演習Ⅰ」「舞台 基礎演習Ⅱ」を修得済みの こと。	20単位	「百讀Ⅰ」「百讀Ⅳ」「百 讀Ⅴ」「百讀Ⅵ」のうち2単 位以上修得済みのこと。	20単位	—	20単位	専門科目20単位以上修得済 みであること。	20単位	—
	3年次	48単位	「環境デザインⅠ」「環境 デザインⅢ」を修得済みの こと。	48単位	—	48単位	—	48単位	「百讀Ⅱ」「百讀Ⅳ」「百 讀Ⅴ」「百讀Ⅵ」より2単位 以上、「百讀Ⅶ」～「百讀 Ⅺ」より2単位以上、かつ上 記より6単位以上修得済みの こと。	48単位	2年次必修専門科目を修得済 みであること。	48単位	専門科目40単位以上修得済 みであること。	48単位	必修専門科目1科目を修 得済みのこと。
	4年次	90単位	「環境計画Ⅰ」「環境計画 Ⅲ」を修得済みのこと。	90単位	—	90単位	—	90単位	「百讀Ⅱ」「百讀Ⅳ」「百 讀Ⅴ」「百讀Ⅵ」より4単 位、「百讀Ⅶ」～「百讀 Ⅺ」より4単位以上修得済 みのこと。	90単位	1~3年次の必修専門科目を 修得済みのこと。	90単位	—	90単位	—
卒業の要件 (単位数)	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 63単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40単位 (うちキャリア創出群から6 単位以上)以上、専門科目 60単位以上。かつ学科の必 修科目を修得のこと。	124単位	うち、創造学習科目40 単位(うちキャリア創 出群から6単位以上)以 上、専門科目60単位以 上。かつ学科の必修科 目を修得のこと。	

■大学院 平成27(2015)年度以降入学生の要件

	研究科・専攻	芸術研究科			
		芸術専攻・芸術環境専攻（修士課程）		芸術専攻（博士課程）	
	年次	単位数	備考欄	単位数	備考欄
年間履修登録単位数の上限	修士1～2年次 博士1～3年次	なし	—	なし	—
進級の要件 (単位数)	2年次	なし	—	なし	—
	3年次	-	—	なし	—
修了の要件 (単位数)		32単位	必修4単位を含む講義科目16単位以上、演習科目8単位、研究科目8単位。	16単位	必修科目4単位を含む。
修了の要件 (学位審査)		上記の必要な単位数の取得に加え、修士論文等の研究成果物の審査および試験に合格すること。		上記の必要な単位数の取得に加え、博士論文の審査及び試験に合格すること。	

■大学院 令和7(2025)年度以降入学生の要件

	研究科・専攻	芸術研究科										
		芸術専攻（修士課程）				芸術環境専攻（修士課程）				芸術専攻（博士課程）		
	国内学生コース		留学生コース		国内学生コース		留学生コース					
	年次	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	単位数	備考欄	
年間履修登録単位数の上限	修士1～2年次 博士1～3年次	なし	—	なし	—	なし	—	なし	—	なし	—	
進級の要件 (単位数)	2年次	なし	—	なし	—	なし	—	なし	—	なし	—	
	3年次	-	—	-	—	-	—	-	—	なし	—	
修了の要件 (単位数)		32単位	基盤科目、専門講義から8単位以上（基盤科目から3科目4単位、専門講義の選択科目から1科目2単位以上修得することを含む）、プロジェクト科目の選択科目から4科目12単位、演習・研究科目から演習科目で2科目6単位、研究科目で2科目6単位を修得した上で、32単位以上修得すること。なお、国内学生コースは、日本文化・日本語理解科目の履修は免除とする。	48単位	基盤科目、日本文化・日本語理解科目、専門講義から24単位以上（基盤科目から4単位、日本文化・日本語理解科目から6科目16単位、専門講義の選択科目から2単位以上修得することを含む）、プロジェクト科目から4科目12単位以上、演習・研究科目から演習科目で2科目6単位、研究科目で2科目6単位を修得した上で、48単位以上修得すること。ただし、「学術日本語基礎1」については、入学時点で日本語能力検定1級を取得している者に限り、履修を免除とする。	32単位	基盤科目、共通講義、領域専門講義から16単位以上（基盤科目から3科目4単位、共通講義の芸術環境原論1～6から1科目2単位以上、領域専門講義の選択科目から指定された1科目4単位以上）、演習・研究科目から16単位を修得した上で、32単位以上修得すること。なお、国内学生コースは、日本文化・日本語理解科目の履修は免除とする。	48単位	基盤科目、日本文化・日本語理解科目、共通講義、領域専門講義から32単位以上（基盤科目から3科目4単位、日本文化・日本語理解科目から6科目16単位、共通講義の芸術環境原論1～6から1科目2単位以上、領域専門講義の選択科目から指定された1科目4単位以上）、演習・研究科目から16単位を修得した上で、48単位以上修得すること。ただし、「学術日本語基礎1」については、入学時点で日本語能力検定1級を取得している者に限り、履修を免除とする。	16単位	必修科目4単位を含む。	
修了の要件 (学位審査)		上記の必要な単位数の取得に加え、修士論文等の研究成果物の審査および試験に合格すること。									上記の必要な単位数の取得に加え、博士論文の審査及び試験に合格すること。	