

2022年度入学生まで適用

別表1(科目)

| 授業科目名 | 単位数 | | | 備考 |
|---------------|-----|----|----|----|
| | 必修 | 選択 | 自由 | |
| 芸術研究科 | | | | |
| 芸術専攻(修士課程) | | | | |
| 芸術文化論特論1 | 2 | | | |
| 芸術文化論特論2 | 2 | | | |
| 芸術文化原論1 | | 2 | | |
| 芸術文化原論2(歴史遺産) | | 2 | | |
| 芸術文化原論3 | | 2 | | |
| 芸術文化原論4 | | 2 | | |
| 芸術文化原論5 | | 2 | | |
| 芸術文化原論6 | | 2 | | |
| 芸術文化原論7(歴史遺産) | | 2 | | |
| 芸術文化原論8 | | 2 | | |
| 芸術文化原論9 | | 2 | | |
| 芸術文化原論10 | | 2 | | |
| 芸術分野特論1 | | 4 | | |
| 芸術分野特論2(歴史遺産) | | 4 | | |
| 芸術分野特論3(歴史遺産) | | 4 | | |
| 芸術分野特論4 | | 4 | | |
| 芸術分野特論5 | | 4 | | |
| 芸術分野特論6 | | 4 | | |
| 芸術分野特論7 | | 4 | | |
| 芸術分野特論8 | | 4 | | |
| 芸術分野特論9 | | 4 | | |
| 芸術分野特論10 | | 4 | | |
| 芸術分野特論11 | | 4 | | |
| 芸術分野特論12 | | 4 | | |
| 芸術分野特論13 | | 4 | | |
| 芸術分野特論14 | | 4 | | |
| 芸術分野特論15 | | 4 | | |
| 芸術分野特論16 | | 4 | | |
| 芸術分野特論17 | | 4 | | |
| 芸術分野特論18 | | 4 | | |
| 芸術分野特論19 | | 4 | | |
| 特殊演習1 | | | 4 | |
| 特殊演習2 | | | 4 | |
| 特殊演習3 | | | 4 | |
| 特殊演習4 | | | 2 | |
| 学術基礎1 | | | 2 | |
| 学術基礎2 | | | 4 | |
| 学術基礎3 | | | 4 | |
| 学術基礎4 | | | 2 | |
| 学術基礎5 | | | 4 | |
| 学術基礎6 | | | 4 | |
| 学術基礎7 | | | 4 | |
| 建築実務演習1 | | | 4 | |
| 建築実務演習2 | | | 4 | |
| 建築実務演習3 | | | 4 | |
| 建築実務演習4 | | | 4 | |
| 建築実務演習5 | | | 4 | |
| 芸術文化演習1 | | 4 | | |
| 芸術文化演習2 | | 4 | | |
| 歴史遺産演習1 | | 4 | | |
| 歴史遺産演習2 | | 4 | | |
| 芸術専門演習1 | | 4 | | |
| 芸術専門演習2 | | 4 | | |
| 芸術文化研究1 | | 4 | | |
| 芸術文化研究2 | | 4 | | |
| 歴史遺産研究1 | | 4 | | |
| 歴史遺産研究2 | | 4 | | |
| 芸術専門研究1 | | 4 | | |
| 芸術専門研究2 | | 4 | | |
| 建築総合演習 | | | 8 | |
| 建築総合研究 | | | 8 | |
| 芸術研究科 | | | | |
| 芸術専攻(博士課程) | | | | |
| 比較芸術文化論特論 | 4 | | | |
| 研究Ⅰ | | 12 | | |
| 研究Ⅱ | | 12 | | |
| 研究Ⅲ | | 12 | | |
| 研究Ⅳ | | 12 | | |
| 研究Ⅴ | | 12 | | |
| 研究Ⅵ | | 12 | | |
| 制作Ⅰ | | | 12 | |
| 制作Ⅱ | | | 12 | |
| 制作Ⅲ | | | 12 | |
| 制作Ⅳ | | | 12 | |

別表2(学費)

(単位:円)

| 課程 | 入学金 | 授業料 | 施設費 | 合計 |
|------------|---------|---------|---------|-----------|
| 芸術専攻(博士課程) | 200,000 | 927,000 | 150,000 | 1,277,000 |
| 芸術専攻(修士課程) | 200,000 | 927,000 | 300,000 | 1,427,000 |