

2023 年度 授業改善アンケート結果報告

■授業アンケートの対象期間

- 前期授業アンケート : 2023 年 4月12日（水）～8月5日（土）の前期授業
後期授業アンケート : 2023 年 8月9日（水）～9月20日（水）の夏期集中授業
: 2023 年 9月21日（木）～2024 年 1月30日（火）の後期授業
: 2023 年 4月12日（水）～2024 年 1月30日（火）の通年授業

■授業アンケートの目的

京都芸術大学では、学生の主体的学修を充実し、教育の質を向上させることを目的として、授業改善アンケートを実施し、以下の改善に活用しています。

- ① 学生の意見・視点を授業改善に反映させ、授業満足度（成長実感）の向上に活用する
- ② 主体的学修の充実度を把握し、組織的な点検・検証及び改善活動に活用する
- ③ 授業毎の学修成果を明らかにし、組織的な点検・検証及び改善活動に活用する

■授業アンケート項目

アンケートの項目は下記の 11 項目である。

4 段階（そう思う／ややそう思う／あまりそう思わない／そう思わない）もしくは自由記述

- Q1. 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
- Q2. 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
- Q3. 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
- Q4. 教員は適切に授業外学修を促した。
- Q5. 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
- Q6. 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
- Q7. 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
- Q8. 私はこの授業の到達目標を達成することができた。
- Q9. この授業を通じて新しい知識、考え方、発想を身につけるなど、自分の成長を感じることができた。
- Q10. この授業でとくに良かった点（内容・教育方法の工夫、フィードバック等）があれば、400 字以内で具体的に記入してください。
- Q11. 授業の内容・方法について改善してほしい点があれば、400 字以内で具体的に記入してください。

※Q1.～Q9.の各選択肢について、以降の帳票では次の定義に基づき算出している。「1. あてはまる」=4 / 「2. ややあてはまる」=3 / 「3. ややあてはまらない」=2 / 「4. あてはまらない」=1

■授業改善アンケートにおける成績分布の記載について

前期/後期ともに、集計結果に評価（S・A・B・C・D・F）で記載している。各評価基準は以下のとおりである。

評価	素点	評価基準
S	90～100	特に優れている
A	80～89	優れている
B	70～79	標準である
C	60～69	合格と認められる最低限の成績である
D	59 以下	不合格
F	—	評価対象外

《2023年度前期授業改善アンケート実施件数、回収率》

開講学科	受講者数	回答者数	回答率
美術工芸学科	3575	2860	80.0%
キャラクターデザイン学科	2795	2294	82.1%
情報デザイン学科	2405	2147	89.3%
クロステックデザインコース	788	650	82.5%
プロダクトデザイン学科	842	730	86.7%
空間演出デザイン学科	1086	1019	93.8%
環境デザイン学科	1295	1072	82.8%
映画学科	1146	985	86.0%
舞台芸術学科	1020	927	90.9%
文芸表現学科	793	639	80.6%
アートプロデュース学科	458	323	70.5%
こども芸術学科	830	731	88.1%
歴史遺産学科	705	533	75.6%
芸術教養センター	19201	13923	72.5%
資格支援センター	1139	936	82.2%

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/04/05 /06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
38000001	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIA	前期	演習	41	39	95%	5%	24%	29%	63%	5%	0%	2%	3.56	3.69	3.82	3.87	3.90	3.87	3.77	3.54	3.85	3.85
38000002	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIB	前期	演習	40	39	98%	10%	20%	30%	60%	10%	0%	0%	3.38	3.64	3.77	3.64	3.79	3.72	3.79	3.54	3.69	3.74
38000003	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIC	前期	演習	39	37	95%	5%	21%	26%	54%	10%	5%	5%	3.43	3.54	3.46	3.43	3.57	3.59	3.65	3.30	3.59	3.55
38000004	芸術教養センター	クリエイティブワークショップID	前期	演習	40	36	90%	3%	28%	30%	60%	5%	0%	5%	3.44	3.36	3.31	3.50	3.56	3.50	3.56	3.33	3.58	3.50
38000005	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIE	前期	演習	41	33	80%	7%	20%	27%	61%	12%	0%	0%	3.48	3.64	3.55	3.58	3.52	3.70	3.70	3.52	3.64	3.61
38000006	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIF	前期	演習	41	38	93%	5%	12%	17%	68%	12%	2%	0%	3.39	3.45	3.42	3.39	3.42	3.61	3.42	3.29	3.50	3.46
38000007	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIG	前期	演習	41	40	98%	10%	24%	34%	63%	0%	0%	2%	3.40	3.45	3.45	3.45	3.60	3.50	3.43	3.48	3.55	3.50
38000008	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIH	前期	演習	40	39	98%	0%	25%	25%	68%	5%	0%	3%	3.49	3.51	3.51	3.62	3.62	3.69	3.59	3.44	3.56	3.60
38000009	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIJ	前期	演習	39	39	100%	3%	28%	31%	56%	13%	0%	0%	3.51	3.64	3.69	3.64	3.74	3.67	3.82	3.59	3.82	3.73
38000010	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIK	前期	演習	40	36	90%	10%	20%	30%	65%	3%	0%	3%	3.58	3.75	3.75	3.61	3.89	3.83	3.86	3.56	3.72	3.78
38000011	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIL	前期	演習	39	34	87%	8%	21%	28%	64%	3%	0%	5%	3.41	3.65	3.32	3.35	3.41	3.62	3.56	3.29	3.59	3.48
38000012	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIM	前期	演習	39	35	90%	8%	21%	28%	62%	3%	3%	5%	3.51	3.66	3.80	3.80	3.83	3.69	3.71	3.60	3.63	3.74
38000013	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIN	前期	演習	40	37	93%	10%	20%	30%	60%	5%	3%	3%	3.49	3.57	3.59	3.70	3.68	3.73	3.49	3.35	3.70	3.65
38000014	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIO	前期	演習	40	38	95%	5%	25%	30%	60%	5%	0%	5%	3.47	3.66	3.71	3.79	3.74	3.79	3.79	3.45	3.68	3.75
38000015	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIP	前期	演習	40	34	85%	3%	23%	25%	63%	5%	0%	8%	3.59	3.53	3.68	3.65	3.79	3.56	3.68	3.24	3.68	3.67
38000016	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIQ	前期	演習	40	35	88%	5%	18%	23%	48%	20%	5%	5%	3.46	3.54	3.46	3.54	3.71	3.49	3.37	3.34	3.63	3.53
38000017	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIR	前期	演習	40	36	90%	8%	13%	20%	75%	3%	0%	3%	3.67	3.50	3.28	3.58	3.31	3.58	3.78	3.42	3.58	3.52
38000018	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIS	前期	演習	41	40	98%	10%	20%	29%	59%	12%	0%	0%	3.30	3.38	3.18	3.25	3.33	3.40	3.43	3.18	3.55	3.35
38000019	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIT	前期	演習	41	38	93%	2%	29%	32%	51%	15%	0%	2%	3.61	3.66	3.68	3.82	3.74	3.74	3.68	3.45	3.76	3.74
38000020	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIU	前期	演習	40	34	85%	0%	30%	30%	68%	3%	0%	0%	3.41	3.35	3.26	3.32	3.47	3.44	3.41	3.12	3.38	3.38
38000052	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIA	前期前半	講義	11	11	100%	0%	27%	27%	55%	18%	0%	0%	3.55	3.64	3.82	3.91	4.00	4.00	3.91	3.27	3.73	3.89
38000053	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIB	前期前半	講義	10	9	90%	0%	30%	30%	50%	0%	0%	20%	3.78	3.89	3.89	3.67	3.78	3.56	3.56	3.44	3.89	3.72
38000054	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIC	前期前半	講義	10	10	100%	10%	20%	30%	70%	0%	0%	0%	3.70	3.80	3.80	3.90	3.80	3.60	3.90	3.20	3.70	3.78
38000055	芸術教養センター	ことばコミュニケーションID	前期前半	講義	11	11	100%	9%	18%	27%	36%	27%	9%	0%	3.36	3.45	3.82	3.45	3.64	3.45	3.45	3.18	3.64	3.58
38000056	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIE	前期前半	講義	9	8	89%	11%	33%	44%	44%	0%	0%	11%	3.25	3.75	3.75	3.75	4.00	3.25	4.00	3.38	3.75	3.75
38000057	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIF	前期前半	講義	26	26	100%	0%	23%	23%	46%	31%	0%	0%	3.46	3.69	3.88	3.77	3.96	3.88	3.88	3.35	3.69	3.85
38000058	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIG	前期前半	講義	26	25	96%	4%	8%	12%	54%	23%	8%	4%	3.44	3.44	3.60	3.60	3.64	3.60	3.56	3.12	3.56	3.59
38000059	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIH	前期前半	講義	25	25	100%	8%	20%	28%	64%	4%	0%	4%	3.36	3.60	3.84	3.64	3.80	3.56	3.72	3.16	3.52	3.68
38000060	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIJ	前期前半	講義	28	27	96%	7%	14%	21%	71%	7%	0%	0%	3.33	3.81	3.56	3.26	3.63	3.59	3.56	3.41	3.67	3.54
38000061	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIK	前期前半	講義	25	21	84%	0%	24%	24%	72%	0%	0%	4%	3.43	3.52	3.10	3.10	3.43	3.29	3.57	3.33	3.29	3.29
38000062	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIA	前期後半	講義	11	10	91%	0%	27%	27%	55%	9%	0%	9%	3.70	3.50	3.80	3.70	3.80	3.80	3.80	3.40	3.70	3.77
38000063	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIB	前期後半	講義	10	9	90%	0%	20%	20%	40%	20%	0%	20%	3.67	3.89	4.00	3.44	3.78	3.67	3.78	3.44	3.89	3.76
38000064	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIC	前期後半	講義	10	10	100%	0%	30%	30%	60%	10%	0%	0%	3.40	3.80	3.70	3.70	3.70	3.90	3.60	3.30	3.60	3.70
38000065	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIID	前期後半	講義	11	11	100%	9%	27%	36%	36%	27%	0%	0%	3.73	3.55	3.64	4.00	4.00	3.91	3.82	3.27	3.82	3.86
38000066	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIE	前期後半	講義	9	7	78%	11%	33%	44%	33%	0%	0%	22%	3.71	3.86	3.29	3.43	3.14	3.29	3.43	3.43	3.43	3.33
38000067	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIF	前期後半	講義	26	26	100%	4%	12%	15%	73%	8%	0%	4%	3.50	3.65	3.81	3.42	3.73	3.73	3.73	3.38	3.62	3.67
38000068	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIG	前期後半	講義	26	24	92%	4%	15%	19%	31%	19%	8%	23%	3.42	3.29	3.75	3.71	3.50	3.63	3.58	3.08	3.38	3.59
38000069	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIH	前期後半	講義	25	23	92%	4%	24%	28%	64%	0%	0%	8%	3.48	3.65	3.78	3.74	3.70	3.65	3.70	3.52	3.65	3.70
38000070	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIJ	前期後半	講義	28	26	93%	4%	21%	25%	57%	14%	4%	0%	3.58	3.73	3.35	3.62	3.69	3.65	3.38	3.54	3.73	3.57
38000071	芸術教養センター	ことばコミュニケーションIIK	前期後半	講義	25	18	72%	0%	28%	28%	40%	8%	0%	24%	3.28	3.39	3.22	3.28	3.39	3.33	3.39	3.28	3.22	3.31
38000072	芸術教養センター	英会話IA	前期	講義	36	28	78%	3%	22%	25%	25%	11%	28%	11%	3.50	3.21	3.50	3.39	3.68	3.50	3.61	3.36	3.46	3.52
38000073	芸術教養センター	英会話IB	前期	講義	33	30	91%	6%	15%	21%	27%	45%	3%	3%	3.47	3.73	3.63	3.53	3.67	3.60	3.77	3.47	3.57	3.63
38000074	芸術教養センター	英会話IC	前期	講義	37	33	89%	3%	24%	27%	51%	5%	16%	0%	3.52	3.52	3.61	3.70	3.67	3.58	3.73	3.21	3.61	3.65
38000075	芸術教養センター	英会話ID	前期	講義	36	33	92%	8%	19%	28%	53%	3%	8%	8%	3.33	3.45	3.55	3.30	3.64	3.52	3.67	3.30	3.33	3.50
38000076	芸術教養センター	英会話IE	前期	講義	34	22	65%	3%	21%	24%	26%	12%	29%	9%	3.45	3.32	3.27	3.41	3.27	3.36	3.32	3.14	3.32	3.33
38000077	芸術教養センター	英会話IF	前期	講義	32	25	78%	3%	25%	28%	50%	0%	9%	13%	3.52	3.64	3.64	3.60	3.68	3.60	3.48	3.36	3.32	3.55
38000078	芸術教養センター	英会話IG	前期	講義	29	26	90%	3%	24%	28%	34%	24%	14%	0%	3.46	3.42	3.54	3.58	3.62	3.65	3.73	3.27	3.31	3.57
38000079	芸術教養センター	英会話IH	前期	講義	26	18	69%	0%	23%	23%	23%	15%	15%	23%	3.33	3.28	3.61	3.83	3.78	3.72	3.72	3.56	3.67	3.72
38000080	芸術教養センター	英会話IJ	前期	講義	33	33	100%	9%	18%	27%	52%	9%	12%	0%	3.52	3.55	3.64	3.70	3.61	3.55	3.58	3.33	3.36	3.57
38000085	芸術教養センター	英会話IIA	前期	講義	31	30	97%	10%	19%	29%	55%	0%	13%	3%	3.47	3.57	3.57	3.73	3.63	3.70	3.67	3.60	3.70	3.67
38000086	芸術教養センター	英会話IIB	前期	講義	27	19	70%	7%	19%	26%	30%	19%	19%	7%	3.21	2.95	3.42	3.32	3.32	3.21	3.05	2.95	3.05	3.23
38000087	芸術教養センター	英会話IIC	前期	講義	26	21	81%	0%	35%	35%	23%	27%	12%	4%	3.52	3.43	3.67	3.48	3.57	3.29	3.38	3.14	3.48	3.48
38000090	芸術教養センター	英会話IIIA	前期	講義	24	17	71%	4%	13%	17%	17%	42%	25%	0%	3.53	3.59	3.65	3.35	3.53	3.47	3.59	3.65	3.59	3.53
38000092	芸術教養センター	Academic EnglishA	前期	講義	26	14																		

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 Q06/Q07/Q09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
38000098	芸術教養センター	中国の文化と言語A	前期	講義	52	40	77%	15%	15%	31%	38%	19%	0%	12%	3.48	3.20	3.55	3.38	3.58	3.68	3.58	3.00	3.30	3.51
38000101	芸術教養センター	日本の文化と言語I/日本語基礎IA	前期	講義	32	30	94%	0%	13%	13%	41%	28%	16%	3%	3.70	3.57	3.73	3.77	3.80	3.70	3.73	3.63	3.70	3.74
38000102	芸術教養センター	日本の文化と言語I/日本語基礎IB	前期	講義	33	28	85%	0%	15%	15%	33%	39%	0%	12%	3.61	3.50	3.68	3.75	3.82	3.71	3.75	3.68	3.71	3.74
38000105	芸術教養センター	日本の文化と言語III/日本語中級I	前期	講義	21	19	90%	10%	14%	24%	43%	29%	0%	5%	3.74	3.58	3.63	3.63	3.74	3.74	3.63	3.68	3.74	3.68
38000108	芸術教養センター	心と身体の健康IA	前期前半	講義	188	148	79%	6%	24%	30%	41%	18%	8%	3%	3.66	3.68	3.84	3.78	3.80	3.80	3.82	3.56	3.81	3.81
38000110	芸術教養センター	心と身体の健康IIA	前期後半	講義	152	93	61%	1%	6%	7%	35%	22%	21%	16%	3.51	3.45	3.61	3.42	3.65	3.62	3.60	3.40	3.55	3.58
38000112	芸術教養センター	体育実技IA	前期	演習	30	29	97%	3%	17%	20%	60%	10%	3%	7%	3.62	3.72	3.79	3.41	3.72	3.79	3.79	3.48	3.62	3.69
38000113	芸術教養センター	体育実技IB	前期	演習	20	19	95%	0%	30%	30%	55%	10%	0%	5%	3.74	3.68	3.79	3.26	3.68	3.79	3.68	3.68	3.84	3.68
38000114	芸術教養センター	体育実技IC	前期	演習	31	29	94%	0%	16%	16%	74%	6%	0%	3%	3.52	3.69	3.79	3.41	3.55	3.52	3.72	3.66	3.76	3.63
38000122	芸術教養センター	人文学I/宗教学	前期	講義	13	5	38%	8%	23%	31%	31%	0%	23%	15%	3.80	3.00	3.80	3.20	3.60	3.80	3.80	2.60	3.00	3.53
38000123	芸術教養センター	宗教学I	前期前半	講義	180	114	63%	10%	20%	30%	37%	11%	17%	5%	3.39	3.34	3.42	3.30	3.58	3.55	3.32	3.13	3.45	3.44
38000124	芸術教養センター	宗教学II	前期後半	講義	158	91	58%	9%	20%	30%	41%	4%	13%	13%	3.37	3.40	3.46	3.34	3.59	3.54	3.53	3.29	3.44	3.48
38000128	芸術教養センター	デザイン論I/デザイン論A	前期	講義	378	246	65%	10%	20%	30%	29%	12%	19%	10%	3.56	3.46	3.54	3.52	3.55	3.57	3.63	3.35	3.50	3.55
38000130	芸術教養センター	美術論A	前期	講義	262	200	76%	8%	22%	30%	31%	9%	24%	6%	3.39	3.26	3.40	3.44	3.34	3.53	3.38	3.16	3.39	3.41
38000132	芸術教養センター	美術史A	前期	講義	237	174	73%	0%	10%	10%	58%	3%	18%	12%	3.37	3.22	3.37	3.24	3.31	3.46	3.36	3.20	3.35	3.35
38000134	芸術教養センター	美術史C	前期	講義	144	109	76%	0%	4%	4%	38%	41%	9%	8%	3.42	3.39	3.26	3.20	3.33	3.42	3.52	3.27	3.43	3.36
38000138	芸術教養センター	日本芸能史I	前期	講義	62	36	58%	0%	26%	26%	44%	0%	5%	26%	3.58	3.69	3.58	3.50	3.64	3.61	3.69	3.50	3.61	3.61
38000140	芸術教養センター	学際領域特講I/芸術哲学	前期	講義	195	113	58%	2%	11%	13%	58%	3%	0%	26%	3.42	3.27	3.30	3.32	3.21	3.42	3.35	3.22	3.33	3.32
38000142	芸術教養センター	学際領域特講III	前期	講義	168	94	56%	18%	16%	34%	15%	8%	29%	13%	3.59	3.52	3.56	3.50	3.33	3.57	3.44	3.41	3.50	3.48
38000145	芸術教養センター	学際領域特講VA	前期	講義	50	20	40%	10%	24%	34%	22%	10%	8%	26%	3.70	3.55	3.55	3.55	3.70	3.50	3.45	3.50	3.65	3.57
38000148	芸術教養センター	学際領域特講VII	前期	講義	86	46	53%	5%	21%	26%	27%	30%	0%	17%	3.54	3.48	3.50	3.41	3.50	3.48	3.50	3.43	3.52	3.49
38000153	芸術教養センター	政治学	前期	講義	258	160	62%	7%	10%	17%	12%	22%	36%	13%	3.33	3.14	3.36	3.35	3.57	3.49	3.21	3.04	3.26	3.37
38000154	芸術教養センター	経済学A	前期	講義	17	8	47%	6%	18%	24%	12%	0%	41%	24%	3.25	2.88	3.50	3.13	3.50	3.25	3.38	2.88	3.25	3.33
38000156	芸術教養センター	経済学IA	前期前半	講義	175	120	69%	10%	20%	30%	38%	17%	8%	7%	3.49	3.44	3.73	3.33	3.58	3.61	3.62	3.33	3.58	3.58
38000158	芸術教養センター	経済学IIA	前期後半	講義	166	104	63%	10%	20%	30%	24%	10%	21%	15%	3.48	3.42	3.68	3.46	3.57	3.62	3.63	3.34	3.61	3.59
38000160	芸術教養センター	社会学IA	前期	講義	10	5	50%	0%	0%	0%	40%	20%	30%	10%	3.60	3.40	3.40	2.80	3.00	3.20	3.20	3.20	3.00	3.10
38000162	芸術教養センター	社会学IC	前期	講義	3	1	33%	0%	0%	0%	0%	0%	67%	33%	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00
38000163	芸術教養センター	社会学基礎IA	前期前半	講義	83	59	71%	0%	23%	23%	48%	11%	13%	5%	3.58	3.59	3.61	3.51	3.59	3.73	3.71	3.47	3.63	3.63
38000165	芸術教養センター	社会学基礎IC	前期前半	講義	67	41	61%	9%	19%	28%	37%	13%	10%	10%	3.41	3.10	3.05	3.27	3.07	3.51	3.27	3.20	3.24	3.24
38000166	芸術教養センター	社会学基礎IIA	前期後半	講義	105	59	56%	0%	19%	19%	34%	11%	24%	11%	3.47	3.29	3.54	3.25	3.42	3.49	3.46	3.29	3.41	3.43
38000168	芸術教養センター	社会学基礎IIC	前期後半	講義	92	46	50%	8%	21%	28%	25%	9%	15%	23%	3.33	3.09	3.04	3.15	3.15	3.11	3.15	3.24	3.15	3.13
38000170	芸術教養センター	民俗学A	前期	講義	213	144	68%	9%	21%	31%	38%	1%	15%	15%	3.44	3.37	3.50	3.38	3.57	3.43	3.44	3.31	3.31	3.44
38000172	芸術教養センター	民俗学C	前期	講義	191	123	64%	10%	23%	33%	18%	9%	30%	10%	3.46	3.29	3.35	3.30	3.46	3.50	3.41	3.25	3.31	3.39
38000176	芸術教養センター	芸術と心理/心理学A	前期	講義	280	212	76%	10%	20%	30%	46%	11%	4%	8%	3.38	3.30	3.17	3.15	3.44	3.38	3.38	3.21	3.32	3.31
38000178	芸術教養センター	芸術と心理/心理学C	前期	講義	472	363	77%	10%	19%	29%	28%	19%	6%	18%	3.56	3.46	3.63	3.52	3.72	3.65	3.62	3.42	3.62	3.62
38000179	芸術教養センター	表象文化論A	前期	講義	8	2	25%	0%	25%	25%	25%	0%	0%	50%	4.00	3.50	4.00	3.50	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.92
38000181	芸術教養センター	表象文化論C	前期	講義	17	9	53%	0%	12%	12%	18%	18%	47%	6%	3.78	3.33	3.67	3.67	3.67	3.44	3.56	3.11	3.56	3.59
38000183	芸術教養センター	表象文化論IA	前期前半	講義	182	110	60%	3%	25%	29%	43%	7%	2%	20%	3.60	3.46	3.58	3.40	3.57	3.65	3.66	3.43	3.55	3.57
38000185	芸術教養センター	表象文化論IC	前期前半	講義	343	236	69%	10%	20%	30%	34%	9%	20%	6%	3.58	3.49	3.67	3.54	3.58	3.67	3.63	3.46	3.62	3.62
38000187	芸術教養センター	表象文化論IIA	前期後半	講義	175	95	54%	3%	18%	21%	25%	17%	2%	35%	3.54	3.43	3.64	3.52	3.57	3.71	3.63	3.40	3.54	3.60
38000189	芸術教養センター	表象文化論IIC	前期後半	講義	384	246	64%	10%	20%	30%	29%	10%	17%	14%	3.53	3.45	3.57	3.50	3.60	3.61	3.59	3.41	3.55	3.57
38000191	芸術教養センター	日本文化論A	前期	講義	6	4	67%	0%	33%	33%	0%	67%	0%	0%	3.50	3.50	3.75	3.75	3.75	3.75	3.75	3.50	3.50	3.71
38000193	芸術教養センター	日本文化論IA	前期前半	講義	180	140	78%	6%	25%	31%	57%	7%	0%	6%	3.53	3.39	3.52	3.44	3.57	3.57	3.58	3.39	3.51	3.53
38000195	芸術教養センター	日本文化論IIA	前期後半	講義	168	122	73%	11%	21%	32%	29%	28%	0%	11%	3.44	3.35	3.53	3.48	3.57	3.61	3.53	3.38	3.51	3.54
38000197	芸術教養センター	文化論/言語文化論A	前期	講義	6	2	33%	0%	17%	17%	33%	0%	33%	17%	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00
38000198	芸術教養センター	文化論/言語文化論B	前期	講義	8	1	13%	0%	0%	0%	13%	13%	50%	25%	3.00	2.00	4.00	4.00	4.00	3.00	4.00	3.00	4.00	3.83
38000199	芸術教養センター	言語文化論IA	前期前半	講義	135	78	58%	4%	24%	28%	54%	4%	0%	13%	3.44	3.44	3.58	3.33	3.60	3.59	3.64	3.40	3.51	3.54
38000200	芸術教養センター	言語文化論IB	前期前半	講義	133	94	71%	10%	20%	29%	42%	5%	17%	8%	3.59	3.46	3.57	3.36	3.40	3.63	3.62	3.40	3.60	3.53
38000201	芸術教養センター	言語文化論IIA	前期後半	講義	123	57	46%	7%	17%	24%	25%	0%	32%	19%	3.61	3.40	3.63	3.39	3.60	3.61	3.58	3.26	3.54	3.56
38000202	芸術教養センター	言語文化論IIB	前期後半	講義	128	78	61%	8%	22%	30%	26%	8%	19%	18%	3.64	3.49	3.59	3.41	3.51	3.62	3.65	3.41	3.50	3.55
38000203	芸術教養センター	日本国憲法A	前期	講義	463	342	74%	15%	20%	35%	19%	30%	11%	5%	3.46	3.40	3.51	3.36	3.62	3.58	3.51	3.32	3.49	3.51
38000205	芸術教養センター	人権教育A	前期	講義	676	556	82%	15%	27%	42%	18%	27%	9%	4%	3.56	3.49	3.64	3.32	3.72	3.63	3.68	3.42	3.62	3.60
38000212	芸術教養センター	アートI/現代アート論IA	前期	講義	20	6	30%	0%	15%	15%	25%	10%	35%	15%										

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 Q06/Q07/Q09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
38000220	芸術教養センター	農演習II/芸術総合演習IIA	前期	演習	19	11	58%	5%	32%	37%	47%	16%	0%	0%	3.91	4.00	4.00	3.91	3.82	4.00	4.00	3.82	4.00	3.95
38000222	芸術教養センター	芸術特別演習I/芸術総合演習IVA	前期	演習	31	25	81%	0%	26%	26%	55%	10%	0%	10%	3.48	3.76	3.52	3.68	3.72	3.48	3.60	3.56	3.76	3.63
38000225	芸術教養センター	芸術特別演習IIIA	前期	演習	46	36	78%	0%	24%	24%	46%	4%	9%	17%	3.64	3.53	3.94	3.67	3.89	3.86	3.72	3.25	3.92	3.83
38000226	芸術教養センター	芸術特別演習IIIB	前期	演習	58	42	72%	0%	17%	17%	52%	5%	3%	22%	3.57	3.45	3.64	3.55	3.71	3.76	3.52	3.36	3.67	3.64
38000229	芸術教養センター	芸術特別演習VA	前期	演習	58	32	55%	0%	24%	24%	31%	0%	7%	38%	3.75	3.41	3.84	3.72	3.84	3.88	3.75	3.47	3.59	3.77
38000235	芸術教養センター	写真論IA	前期前半	講義	461	407	88%	0%	23%	23%	36%	31%	6%	5%	3.49	3.51	3.74	3.69	3.68	3.75	3.71	3.27	3.63	3.70
38000247	芸術教養センター	数学基礎III/キャリア数学実践/就職対策基礎IVA	前期	講義	102	79	77%	8%	22%	29%	26%	14%	17%	14%	3.59	3.35	3.57	3.49	3.34	3.57	3.56	3.23	3.41	3.49
38000248	芸術教養センター	数学基礎III/キャリア数学実践/就職対策基礎IVB	前期	講義	96	82	85%	10%	20%	30%	44%	7%	11%	7%	3.61	3.48	3.66	3.51	3.41	3.68	3.65	3.45	3.61	3.59
38000249	芸術教養センター	日本語論述基礎A	前期	講義	6	1	17%	0%	17%	17%	33%	17%	17%	17%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
38000251	芸術教養センター	日本語論述基礎C	前期	講義	1	1	100%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	3.00	3.00	3.00	4.00	4.00	3.00	3.00	3.00	4.00	3.50
38000252	芸術教養センター	日本語論述基礎IA	前期前半	講義	31	21	68%	6%	23%	29%	39%	10%	13%	10%	3.48	3.48	3.62	3.57	3.71	3.67	3.67	3.71	3.67	3.65
38000254	芸術教養センター	日本語論述基礎IC	前期前半	講義	45	27	60%	7%	18%	24%	38%	2%	18%	18%	3.48	3.30	3.41	3.37	3.52	3.41	3.44	3.15	3.26	3.40
38000255	芸術教養センター	日本語論述基礎IIA	前期後半	講義	30	16	53%	10%	23%	33%	17%	13%	7%	30%	3.38	3.31	3.38	3.38	3.63	3.44	3.44	3.19	3.31	3.43
38000257	芸術教養センター	日本語論述基礎IIC	前期後半	講義	30	21	70%	13%	23%	37%	27%	13%	10%	13%	3.62	3.33	3.43	3.43	3.71	3.62	3.71	3.48	3.62	3.59
38000258	芸術教養センター	日本語表現基礎A	前期	講義	13	5	38%	0%	0%	0%	38%	0%	46%	15%	3.20	3.00	3.60	3.40	3.40	3.20	3.20	3.00	3.20	3.33
38000260	芸術教養センター	日本語表現基礎IA	前期前半	講義	383	253	66%	4%	7%	11%	56%	16%	10%	6%	3.55	3.44	3.56	3.41	3.56	3.59	3.66	3.41	3.51	3.55
38000262	芸術教養センター	日本語表現基礎IIA	前期後半	講義	366	236	64%	0%	4%	4%	53%	31%	0%	13%	3.63	3.48	3.30	3.47	3.33	3.43	3.42	3.46	3.28	3.38
38000264	芸術教養センター	キャリア国語応用/キャリア国語IA	前期	講義	10	4	40%	0%	30%	30%	30%	30%	10%	0%	3.50	3.25	3.75	3.50	3.75	3.75	3.50	3.00	3.25	3.58
38000266	芸術教養センター	国語基礎IA	前期前半	講義	256	170	66%	4%	13%	16%	76%	2%	0%	6%	3.65	3.64	3.59	3.42	3.62	3.68	3.67	3.45	3.60	3.60
38000268	芸術教養センター	国語基礎IIA	前期後半	講義	245	153	62%	3%	26%	29%	44%	17%	0%	10%	3.66	3.58	3.68	3.58	3.71	3.73	3.76	3.57	3.62	3.68
38000270	芸術教養センター	法学A	前期	講義	14	6	43%	21%	21%	43%	14%	7%	21%	14%	3.67	3.83	3.83	3.67	3.83	3.83	3.67	3.17	3.83	3.78
38000272	芸術教養センター	法学IA	前期前半	講義	240	193	80%	14%	11%	25%	52%	13%	4%	5%	3.48	3.34	3.54	3.36	3.66	3.66	3.61	3.30	3.50	3.56
38000274	芸術教養センター	法学IIA	前期後半	講義	239	167	70%	22%	13%	35%	22%	16%	15%	12%	3.54	3.46	3.65	3.37	3.65	3.72	3.67	3.46	3.59	3.61
38000283	芸術教養センター	就職対策特講A	前期	講義	68	54	79%	6%	19%	25%	18%	19%	24%	15%	3.46	3.26	3.54	3.56	3.54	3.59	3.63	3.20	3.44	3.55
38000284	芸術教養センター	就職対策特講B	前期	講義	67	41	61%	3%	19%	22%	22%	15%	22%	18%	3.46	3.27	3.54	3.51	3.56	3.41	3.49	3.22	3.34	3.48
38000285	芸術教養センター	就職対策特講C	前期	講義	53	38	72%	0%	9%	9%	36%	9%	26%	19%	3.63	3.32	3.58	3.61	3.45	3.53	3.47	3.24	3.45	3.51
38000286	芸術教養センター	就職対策特講D	前期	講義	78	60	77%	9%	6%	15%	27%	21%	23%	14%	3.68	3.42	3.68	3.63	3.70	3.63	3.67	3.53	3.62	3.66
38000287	芸術教養センター	就職対策特講E	前期	講義	67	49	73%	0%	36%	36%	22%	10%	15%	16%	3.51	3.39	3.78	3.65	3.65	3.67	3.61	3.35	3.49	3.64
38000288	芸術教養センター	就職対策特講F	前期	講義	74	51	69%	0%	31%	31%	22%	19%	15%	14%	3.39	3.25	3.61	3.61	3.67	3.67	3.73	3.16	3.43	3.62
38000289	芸術教養センター	就職対策特講G	前期	講義	66	56	85%	3%	17%	20%	23%	27%	20%	11%	3.48	3.13	3.66	3.64	3.73	3.70	3.68	3.11	3.29	3.62
38000290	芸術教養センター	就職対策特講H	前期	講義	83	59	71%	4%	14%	18%	28%	27%	12%	16%	3.37	3.24	3.58	3.54	3.64	3.58	3.54	3.19	3.44	3.55
38000291	芸術教養センター	就職対策特講J	前期	講義	60	42	70%	2%	13%	15%	17%	30%	28%	10%	3.36	2.95	3.48	3.43	3.62	3.48	3.48	3.12	3.29	3.46
38000292	芸術教養センター	就職対策特講K	前期	講義	86	65	76%	1%	14%	15%	24%	26%	22%	13%	3.46	3.25	3.63	3.48	3.60	3.55	3.54	3.12	3.43	3.54
38000293	芸術教養センター	就職対策特講L	前期前半	講義	33	29	88%	9%	15%	24%	67%	0%	0%	9%	3.79	3.59	3.86	3.83	3.86	3.86	3.72	3.83	3.72	3.81
38000294	芸術教養センター	学際領域演習I/コンテンポラリーアート戦略I/ウルトラアートスト	前期	演習	28	22	79%	11%	39%	50%	29%	11%	0%	11%	3.36	3.32	3.50	3.18	3.59	3.36	3.45	3.09	3.45	3.42
38000296	芸術教養センター	キャリア英語基礎A	前期	講義	35	31	89%	9%	20%	29%	29%	23%	20%	0%	3.65	3.58	3.61	3.65	3.74	3.71	3.61	3.55	3.58	3.65
38000297	芸術教養センター	キャリア英語基礎B	前期	講義	29	26	90%	10%	17%	28%	28%	17%	3%	24%	3.65	3.62	3.62	3.50	3.62	3.58	3.73	3.42	3.62	3.61
38000298	芸術教養センター	キャリア英語基礎C	前期	講義	34	30	88%	12%	21%	32%	24%	26%	18%	0%	3.63	3.67	3.77	3.70	3.70	3.87	3.80	3.63	3.60	3.74
38000302	芸術教養センター	キャリア英語応用A	前期	講義	26	23	88%	8%	23%	31%	35%	15%	15%	4%	3.26	3.52	3.61	3.61	3.52	3.57	3.61	3.57	3.57	3.58
38000304	芸術教養センター	数学基礎I/キャリア数学基礎	前期	講義	211	162	77%	0%	6%	7%	54%	21%	8%	11%	3.26	3.08	3.22	3.23	3.26	3.27	3.24	3.10	3.12	3.22
38000306	芸術教養センター	ウルトラリアル/ワークショップトライアルA	前期	演習	9	8	89%	0%	33%	33%	11%	44%	0%	11%	3.75	3.63	4.00	3.63	3.63	3.88	3.50	3.63	3.88	3.75
38000307	芸術教養センター	ウルトラリアル/ワークショップトライアルB	前期	演習	9	7	78%	22%	0%	22%	33%	22%	11%	11%	3.14	3.43	3.71	3.43	3.71	3.57	3.14	3.29	3.71	3.55
38000310	芸術教養センター	リーディングスキルA	前期	講義	260	194	75%	2%	15%	17%	45%	22%	9%	7%	3.28	3.24	3.49	3.24	3.46	3.42	3.45	3.15	3.39	3.41
38000312	芸術教養センター	韓国の文化と言語/アジアの言語と文化A	前期	講義	139	93	67%	9%	21%	29%	32%	13%	14%	12%	3.59	3.43	3.52	3.58	3.67	3.55	3.54	3.28	3.44	3.55
38000315	芸術教養センター	プロジェクト探究I	前期	講義	17	11	65%	12%	24%	35%	24%	24%	0%	18%	3.55	3.36	3.64	3.45	3.45	3.45	3.27	3.27	3.55	3.47
38000317	芸術教養センター	プロジェクト探究VI	前期	講義	34	29	85%	3%	24%	26%	71%	3%	0%	0%	3.45	3.90	3.62	3.59	3.72	3.52	3.55	3.31	3.83	3.64
38000318	芸術教養センター	プロジェクト探究VII/芸術表現I	前期	講義	34	27	79%	3%	24%	26%	71%	3%	0%	0%	3.48	3.70	3.48	3.59	3.70	3.56	3.59	3.44	3.63	3.59
38000321	芸術教養センター	伝統文化特講A	前期前半	講義	101	80	79%	10%	21%	31%	56%	2%	0%	11%	3.45	3.45	3.58	3.45	3.48	3.55	3.64	3.36	3.53	3.54
38000322	芸術教養センター	伝統文化特講B	前期後半	講義	23	14	61%	26%	4%	30%	0%	43%	0%	26%	3.43	3.29	3.43	3.36	3.50	3.50	3.43	3.21	3.64	3.48
38000325	芸術教養センター	社会科学入門A	前期前半	講義	351	264	75%	19%	17%	36%	32%	20%	7%	5%	3.56	3.43	3.59	3.43	3.74	3.67	3.62	3.38	3.57	3.60
38000326	芸術教養センター	社会科学入門B	前期後半	講義	218	148	68%	12%	23%	36%	22%	18%	17%	7%	3.47	3.39	3.57	3.34	3.62	3.57	3.53	3.36	3.49	3.52
38000337	芸術教養センター	情報リテラシー論A	前期前半	講義	241	186	77%	0%	12%	12%	56%	13%	13%	5%	3.44	3.47	3.43	3.62	3.71	3.55	3.48	3.25	3.62	3.57
38000338	芸術教養センター	情報リテラシー論B	前期後半	講義	108	81	75%	0																

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。

Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。

Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。

Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。

Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。

Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。

Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/04/05 Q06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
38000347	芸術教養センター	デッサン演習入門A	前期前半	演習	65	64	98%	3%	20%	23%	58%	11%	2%	6%	3.58	3.56	3.61	3.61	3.56	3.56	3.31	3.14	3.55	3.53
38000348	芸術教養センター	デッサン演習入門B	前期前半	演習	69	63	91%	3%	14%	17%	52%	23%	0%	7%	3.57	3.65	3.65	3.68	3.73	3.75	3.70	3.30	3.63	3.69
38000349	芸術教養センター	デッサン演習入門C	前期前半	演習	59	53	90%	3%	24%	27%	56%	8%	0%	8%	3.53	3.85	3.53	3.79	3.66	3.66	3.51	3.45	3.74	3.65
38000353	芸術教養センター	知覚心理学	前期前半	講義	358	252	70%	10%	19%	28%	20%	19%	6%	26%	3.58	3.43	3.64	3.56	3.70	3.67	3.63	3.39	3.56	3.63
38000356	芸術教養センター	人文学入門A	前期前半	講義	153	113	74%	5%	23%	27%	69%	0%	0%	4%	3.45	3.35	3.32	3.42	3.37	3.58	3.55	3.23	3.42	3.45
38000357	芸術教養センター	人文学入門B	前期後半	講義	88	61	69%	11%	35%	47%	27%	15%	0%	11%	3.38	3.26	3.36	3.33	3.34	3.49	3.52	3.25	3.51	3.43
38000358	芸術教養センター	人文学入門C	前期前半	講義	79	57	72%	8%	20%	28%	41%	10%	11%	10%	3.54	3.39	3.65	3.53	3.65	3.65	3.51	3.26	3.60	3.60
38000359	芸術教養センター	人文学入門D	前期後半	講義	136	93	68%	8%	21%	29%	34%	8%	16%	13%	3.66	3.54	3.60	3.51	3.60	3.65	3.53	3.42	3.58	3.58
38000360	芸術教養センター	デザイン入門A	前期前半	講義	230	169	73%	0%	4%	4%	50%	34%	8%	4%	3.52	3.44	3.53	3.40	3.46	3.63	3.62	3.33	3.54	3.53
38000361	芸術教養センター	デザイン入門B	前期後半	講義	87	60	69%	1%	10%	11%	39%	22%	16%	11%	3.42	3.27	3.45	3.35	3.32	3.47	3.63	3.33	3.50	3.45
38000365	芸術教養センター	西洋の美術入門	前期前半	講義	138	115	83%	7%	9%	16%	50%	22%	9%	4%	3.43	3.57	3.57	3.63	3.48	3.70	3.65	3.36	3.56	3.60
38000366	芸術教養センター	異文化コミュニケーションI	前期	講義	38	31	82%	11%	21%	32%	21%	24%	11%	13%	3.81	3.81	3.87	3.68	3.87	3.84	3.94	3.94	3.90	3.85
38000368	芸術教養センター	異文化コミュニケーションII	前期	講義	113	84	74%	0%	29%	29%	25%	21%	17%	8%	3.50	3.35	3.50	3.35	3.49	3.55	3.68	3.36	3.51	3.51
38000369	芸術教養センター	京都学特講A	前期集中	講義	10	8	80%	0%	30%	30%	60%	0%	0%	10%	3.88	3.88	3.63	3.00	3.25	3.75	3.75	3.75	3.50	3.48
38000370	芸術教養センター	京都学特講B	前期集中	講義	12	9	75%	0%	25%	25%	50%	0%	0%	25%	3.78	3.56	3.67	3.67	3.44	3.67	3.78	3.67	3.67	3.65
38000374	芸術教養センター	英語基礎A	前期	講義	30	22	73%	7%	20%	27%	23%	20%	7%	23%	3.59	3.45	3.64	3.50	3.55	3.55	3.50	3.23	3.59	3.55
38000375	芸術教養センター	英語基礎B	前期	講義	29	22	76%	3%	24%	28%	31%	14%	21%	7%	3.68	3.55	3.64	3.64	3.50	3.50	3.45	3.45	3.50	3.54
38000379	芸術教養センター	経営学A	前期前半	講義	120	75	63%	5%	30%	35%	43%	16%	0%	7%	3.56	3.48	3.48	3.41	3.44	3.53	3.53	3.31	3.55	3.49
38000380	芸術教養センター	経営学B	前期後半	講義	140	79	56%	6%	25%	31%	24%	3%	23%	19%	3.29	3.14	3.29	3.32	3.38	3.44	3.38	3.08	3.20	3.34
38000390	芸術教養センター	中東の文化と言語	前期	講義	25	12	48%	12%	16%	28%	16%	20%	16%	20%	3.33	3.50	3.42	3.33	3.42	3.42	3.25	2.92	3.50	3.39
38000391	芸術教養センター	現代ヘルスケア論A	前期前半	講義	382	275	72%	2%	10%	12%	51%	7%	25%	5%	3.64	3.59	3.77	3.71	3.72	3.76	3.79	3.55	3.69	3.74
38000394	芸術教養センター	地域文化論IA	前期前半	講義	83	56	67%	8%	18%	27%	36%	8%	18%	11%	3.29	3.09	3.32	3.30	3.43	3.46	3.18	2.96	3.29	3.33
38000395	芸術教養センター	地域文化論IB	前期後半	講義	101	62	61%	8%	16%	24%	24%	8%	19%	26%	3.40	3.27	3.18	3.34	3.35	3.34	3.40	3.34	3.26	3.31
38000421	芸術教養センター	伝統文化演習IXA和太鼓	前期前半	演習	21	20	95%	10%	19%	29%	67%	0%	0%	5%	3.80	4.00	4.00	3.60	3.95	3.95	3.90	3.75	4.00	3.90
38000422	芸術教養センター	伝統文化演習IXB和太鼓	前期後半	演習	22	18	82%	9%	18%	27%	59%	0%	0%	14%	3.72	3.83	3.89	3.50	3.67	3.61	3.89	3.72	3.78	3.72
38000423	芸術教養センター	伝統文化演習IXC和太鼓	前期前半	演習	17	17	100%	6%	12%	18%	71%	12%	0%	0%	3.76	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.94	4.00	4.00
38000424	芸術教養センター	伝統文化演習IXD和太鼓	前期後半	演習	21	17	81%	5%	24%	29%	62%	0%	0%	10%	3.71	3.82	3.88	3.47	3.71	3.76	3.82	3.88	3.94	3.76
38000427	芸術教養センター	伝統文化演習IA邦楽囃子	前期後半	演習	8	6	75%	0%	25%	25%	63%	0%	0%	13%	4.00	4.00	4.00	3.83	3.83	4.00	4.00	3.17	3.83	3.92
38000428	芸術教養センター	伝統文化演習IIA日本舞踊	前期前半	演習	9	6	67%	0%	78%	78%	22%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.67	4.00	3.67	4.00	3.94
38000430	芸術教養センター	伝統文化演習IIC京舞	前期後半	演習	8	7	88%	38%	50%	88%	0%	13%	0%	0%	3.86	3.86	3.86	3.57	3.86	3.86	3.57	3.57	3.71	3.74
38000431	芸術教養センター	伝統文化演習IIIA常磐津	前期前半	演習	10	9	90%	0%	50%	50%	20%	20%	0%	10%	3.56	3.78	3.56	2.78	3.33	3.56	3.56	3.44	3.67	3.41
38000432	芸術教養センター	伝統文化演習IIIB琵琶	前期後半	演習	10	9	90%	0%	90%	90%	10%	0%	0%	0%	3.56	4.00	3.33	3.56	3.44	3.78	3.33	3.78	4.00	3.57
38000436	芸術教養センター	伝統文化演習VA華道	前期前半	演習	21	14	67%	10%	19%	29%	67%	5%	0%	0%	3.71	3.79	3.86	3.64	3.93	3.86	4.00	3.71	3.86	3.86
38000439	芸術教養センター	伝統文化演習VIA煎茶	前期前半	演習	7	5	71%	0%	57%	57%	29%	0%	0%	14%	3.80	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.80	3.80	3.97
38000440	芸術教養センター	伝統文化演習VIB煎茶	前期後半	演習	8	5	63%	13%	38%	50%	38%	0%	0%	13%	3.60	3.80	3.80	3.40	3.80	3.80	3.60	3.80	3.80	3.70
38000443	芸術教養センター	伝統文化演習VIIA和装	前期前半	演習	12	12	100%	8%	8%	17%	50%	33%	0%	0%	4.00	4.00	3.83	4.00	3.67	4.00	4.00	3.92	4.00	3.92
38000445	芸術教養センター	伝統文化演習VIIIA水墨画	前期	演習	15	15	100%	0%	27%	27%	73%	0%	0%	0%	3.80	3.87	3.93	3.80	3.87	3.93	3.87	3.87	3.87	3.88
38000447	芸術教養センター	伝統文化演習X茶道	前期	演習	8	4	50%	38%	25%	63%	38%	0%	0%	0%	4.00	3.75	4.00	3.25	3.75	3.75	3.75	3.50	4.00	3.75
38000451	芸術教養センター	日本文化演習C和太鼓	前期前半	講義	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
38000455	芸術教養センター	伝統芸術演習IA邦楽囃子	前期後半	講義	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
38000458	芸術教養センター	伝統芸術演習IIC京舞	前期後半	講義	1	1	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	4.00	4.00	3.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.83
38000464	芸術教養センター	伝統芸術演習VA華道	前期前半	講義	3	2	67%	0%	33%	33%	67%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
38000467	芸術教養センター	伝統芸術演習VIA煎茶	前期前半	講義	2	2	100%	50%	0%	50%	50%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
38000468	芸術教養センター	伝統芸術演習VIB煎茶	前期後半	講義	2	1	50%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	50%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
38000491	芸術教養センター	ビジネス企画入門A	前期前半	講義	190	153	81%	9%	19%	29%	49%	12%	6%	4%	3.48	3.47	3.76	3.51	3.73	3.73	3.59	3.31	3.58	3.65
38000492	芸術教養センター	ビジネス企画入門B	前期後半	講義	182	125	69%	10%	20%	30%	32%	14%	10%	14%	3.50	3.34	3.69	3.43	3.71	3.67	3.48	3.30	3.61	3.60
38101001	資格支援センター	教師論A	前期	講義	67	63	94%	10%	19%	30%	40%	19%	10%	0%	3.46	3.52	3.73	3.63	3.86	3.57	3.57	3.33	3.54	3.65
38101002	資格支援センター	教師論B	前期	講義	56	51	91%	2%	27%	29%	41%	14%	16%	0%	3.49	3.51	3.75	3.51	3.78	3.75	3.78	3.45	3.69	3.71
38101004	資格支援センター	教育原理A	前期	講義	34	27	79%	3%	38%	41%	32%	15%	3%	9%	3.30	3.00	3.48	3.41	3.44	3.59	3.52	3.15	3.15	3.43
38101006	資格支援センター	教育心理学A	前期	講義	35	26	74%	23%	26%	49%	11%	26%	11%	3%	3.23	3.08	3.42	3.12	3.42	3.35	3.15	3.04	3.46	3.32
38101008	資格支援センター	特別支援教育概論A	前期	講義	33	29	88%	0%	3%	3%	42%	30%	18%	6%	3.28	3.21	3.34	3.07	3.59	3.48	3.45	3.10	3.38	3.39
38101010	資格支援センター	教育制度論A	前期	講義	43	35	81%	5%	26%	30%	53%	7%	9%	0%	3.26	3.26	3.23							

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 /06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
38101020	資格支援センター	教育相談A	前期	講義	43	36	84%	12%	23%	35%	60%	2%	2%	0%	3.44	3.44	3.44	3.31	3.72	3.58	3.64	3.36	3.50	3.53
38101022	資格支援センター	社会科教育法I	前期	講義	7	5	71%	29%	71%	100%	0%	0%	0%	0%	3.20	3.60	3.80	2.80	3.20	3.80	3.80	3.40	3.40	3.47
38101025	資格支援センター	地理歴史科教育法	前期	講義	5	3	60%	20%	80%	100%	0%	0%	0%	0%	3.00	3.00	3.33	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.06
38101026	資格支援センター	美術科教育法IA	前期	講義	38	34	89%	8%	21%	29%	39%	24%	3%	5%	3.32	3.38	3.44	3.38	3.32	3.50	3.38	3.18	3.50	3.42
38101027	資格支援センター	美術科教育法IB	前期	講義	25	19	76%	8%	20%	28%	56%	8%	4%	4%	3.53	3.21	3.63	3.53	3.37	3.74	3.58	3.05	3.37	3.54
38101030	資格支援センター	美術科教育法IIIA	前期	講義	33	28	85%	3%	21%	24%	70%	6%	0%	0%	3.57	3.68	3.57	3.36	3.57	3.64	3.54	3.43	3.61	3.55
38101033	資格支援センター	美術科教育法IVB	前期	講義	22	19	86%	5%	32%	36%	50%	14%	0%	0%	3.74	3.79	3.79	3.53	3.84	3.79	3.79	3.63	3.89	3.77
38101042	資格支援センター	工芸基礎A	前期	演習	18	14	78%	6%	17%	22%	61%	11%	0%	6%	3.50	3.36	3.79	3.57	3.50	3.64	3.57	3.43	3.57	3.61
38101043	資格支援センター	工芸基礎B	前期	演習	19	13	68%	16%	42%	58%	21%	5%	5%	11%	3.54	3.62	3.92	3.62	3.85	3.69	3.62	3.62	3.62	3.72
38101045	資格支援センター	教育方法（通信情報技術の活用含む）A	前期	講義	38	33	87%	8%	16%	24%	24%	37%	13%	3%	3.30	3.33	3.58	3.27	3.70	3.45	3.15	3.24	3.36	3.42
38101047	資格支援センター	絵画基礎演習A	前期	演習	10	10	100%	30%	10%	40%	20%	30%	10%	0%	3.60	3.40	3.40	3.00	3.60	3.50	3.60	3.10	3.40	3.42
38101049	資格支援センター	デザイン基礎演習A	前期	演習	13	11	85%	0%	15%	15%	54%	23%	0%	8%	3.18	2.82	3.73	3.82	3.55	3.73	3.55	3.18	3.45	3.64
38101050	資格支援センター	デザイン基礎演習B	前期	演習	14	14	100%	0%	36%	36%	50%	14%	0%	0%	3.21	3.43	3.79	3.21	3.57	3.57	2.86	3.14	3.64	3.44
38101052	資格支援センター	彫刻基礎演習A	前期	演習	18	17	94%	0%	28%	28%	61%	6%	0%	6%	3.41	3.47	3.65	3.24	3.65	3.65	3.76	3.41	3.71	3.61
38101053	資格支援センター	彫刻基礎演習B	前期	演習	15	14	93%	7%	20%	27%	73%	0%	0%	0%	3.36	3.36	3.43	3.14	3.50	3.29	3.57	3.43	3.57	3.42
38201001	資格支援センター	博物館概論A	前期	講義	55	44	80%	2%	27%	29%	60%	11%	0%	0%	3.36	3.32	3.55	3.43	3.57	3.61	3.64	3.25	3.41	3.53
38201003	資格支援センター	博物館資料論A	前期	講義	50	39	78%	0%	22%	22%	66%	0%	12%	0%	3.59	3.36	3.69	3.64	3.69	3.67	3.64	3.31	3.56	3.65
38201005	資格支援センター	博物館経営論A	前期	講義	53	45	85%	0%	25%	25%	68%	0%	8%	0%	3.29	3.24	3.60	3.40	3.71	3.69	3.60	3.16	3.29	3.55
38201007	資格支援センター	博物館情報・メディア論A	前期	講義	42	34	81%	0%	26%	26%	60%	7%	7%	0%	3.50	3.41	3.56	3.56	3.62	3.53	3.56	3.41	3.44	3.54
38201009	資格支援センター	博物館教育論A	前期	講義	46	34	74%	2%	28%	30%	48%	15%	2%	4%	3.56	3.41	3.53	3.41	3.47	3.62	3.59	3.41	3.50	3.52
38201011	資格支援センター	生涯学習概論A	前期	講義	50	35	70%	10%	20%	30%	50%	8%	6%	6%	3.46	3.43	3.74	3.69	3.60	3.66	3.49	3.31	3.54	3.62
38201013	資格支援センター	博物館実習IA	前期	演習	15	15	100%	7%	27%	33%	60%	7%	0%	0%	3.67	3.80	3.67	3.47	3.67	3.80	3.73	3.53	3.87	3.70
38201014	資格支援センター	博物館実習IB	前期	演習	18	12	67%	17%	61%	78%	17%	0%	0%	6%	3.42	3.58	3.83	3.67	3.58	3.67	3.75	3.42	3.50	3.67
38201023	資格支援センター	博物館展示論A	前期	講義	49	39	80%	10%	20%	31%	61%	2%	2%	4%	3.41	3.36	3.41	3.18	3.31	3.46	3.46	3.26	3.51	3.39

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。

Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。

Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。

Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。

Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。

Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。

Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
専攻・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 /06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
3200000	美術工芸学科	美術工芸史Ⅰ ※他学科/資格	前期	講義	152	113	74%	13%	15%	28%	47%	12%	9%	5%	3.37	3.29	3.46	3.43	3.36	3.45	3.42	3.22	3.33	3.41
3200000	美術工芸学科	美術工芸史Ⅱ ※他学科/資格	前期	講義	86	46	53%	0%	15%	15%	38%	21%	15%	10%	3.26	3.22	3.54	3.37	3.43	3.59	3.50	3.33	3.30	3.46
3200000	美術工芸学科	美術工芸史Ⅳ ※他学科/資格	前期	講義	42	35	83%	2%	14%	17%	38%	12%	17%	17%	3.63	3.26	3.69	3.57	3.60	3.66	3.60	3.31	3.49	3.60
3200000	美術工芸学科	美術概論Ⅰ	前期	講義	192	161	84%	5%	27%	32%	50%	12%	4%	2%	3.52	3.44	3.50	3.46	3.42	3.53	3.48	3.30	3.55	3.49
3200000	美術工芸学科	美術各論	前期	講義	192	138	72%	3%	26%	29%	32%	24%	8%	7%	3.45	3.34	3.47	3.38	3.54	3.49	3.59	3.38	3.49	3.49
3200000	美術工芸学科	工芸概論Ⅰ	前期	講義	229	194	85%	5%	26%	31%	39%	17%	8%	5%	3.47	3.39	3.46	3.40	3.48	3.54	3.49	3.36	3.56	3.49
3200001	美術工芸学科	表現研究ⅡIA	前期	講義	29	24	83%	3%	21%	24%	55%	7%	0%	14%	3.67	3.58	3.71	3.33	3.58	3.67	3.71	3.58	3.75	3.63
3200001	美術工芸学科	表現研究ⅠIA	前期	講義	37	29	78%	11%	19%	30%	59%	5%	0%	5%	3.66	3.76	3.66	3.69	3.52	3.62	3.79	3.52	3.59	3.64
3200001	美術工芸学科	表現研究ⅢIA	前期	講義	18	15	83%	6%	28%	33%	39%	22%	0%	6%	3.40	3.67	3.40	3.13	3.60	3.60	3.60	3.27	3.80	3.52
3200001	美術工芸学科	図学A	前期前半	講義	22	21	95%	5%	18%	23%	41%	27%	0%	9%	3.29	3.10	3.43	3.52	3.62	3.57	3.52	3.33	3.71	3.56
3200002	美術工芸学科	ソーシール・アート演習Ⅰ	前期	演習	14	12	86%	7%	21%	29%	50%	0%	0%	21%	3.42	3.50	3.58	3.58	3.67	3.58	3.42	3.50	3.42	3.54
3200002	美術工芸学科	進路研究	前期	講義	177	122	69%	6%	25%	31%	34%	18%	6%	11%	3.61	3.38	3.52	3.52	3.62	3.58	3.53	3.41	3.49	3.55
3200002	美術工芸学科	キャリア基礎演習A	前期	演習	49	46	94%	6%	24%	31%	47%	18%	0%	4%	3.61	3.59	3.59	3.59	3.67	3.70	3.57	3.43	3.65	3.63
3200002	美術工芸学科	キャリア基礎演習B	前期	演習	46	35	76%	9%	22%	30%	61%	7%	0%	2%	3.63	3.26	3.43	3.40	3.51	3.63	3.40	3.40	3.51	3.48
3200002	美術工芸学科	キャリア基礎演習C	前期	演習	51	42	82%	2%	27%	29%	39%	29%	0%	2%	3.45	3.36	3.31	3.40	3.45	3.43	3.36	3.26	3.36	3.38
3200002	美術工芸学科	キャリア基礎演習D	前期	演習	39	22	56%	15%	13%	28%	44%	15%	5%	8%	3.41	3.14	3.18	3.09	3.18	3.36	3.36	3.14	3.32	3.25
3200104	美術工芸学科	日本画基礎Ⅰ/創造基礎ⅠA	前期集中	演習	50	46	92%	10%	26%	36%	52%	8%	4%	0%	3.61	3.85	3.85	3.65	3.72	3.74	3.67	3.48	3.78	3.74
3200104	美術工芸学科	日本画基礎Ⅱ	前期集中	演習	49	46	94%	2%	29%	31%	65%	0%	0%	4%	3.70	3.76	3.76	3.67	3.80	3.67	3.65	3.52	3.76	3.72
3200104	美術工芸学科	日本画基礎Ⅲ/創造基礎ⅢIA	前期集中	演習	49	45	92%	0%	31%	31%	61%	2%	0%	6%	3.64	3.80	3.71	3.60	3.76	3.78	3.69	3.56	3.71	3.71
3200104	美術工芸学科	日本画演習Ⅰ/創造演習ⅠA	前期集中	演習	38	33	87%	3%	24%	26%	68%	5%	0%	0%	3.67	3.64	3.88	3.79	3.79	3.88	3.73	3.67	3.73	3.80
3200104	美術工芸学科	日本画演習Ⅱ/創造演習ⅡA	前期集中	演習	38	33	87%	3%	26%	29%	63%	5%	0%	3%	3.67	3.67	3.82	3.85	3.82	3.85	3.70	3.52	3.70	3.79
3200104	美術工芸学科	日本画演習Ⅲ/創造演習ⅢIA	前期集中	演習	38	33	87%	3%	24%	26%	66%	3%	3%	3%	3.61	3.64	3.82	3.79	3.82	3.79	3.73	3.67	3.85	3.80
3200104	美術工芸学科	日本画演習Ⅳ/創造演習ⅣA	前期	演習	39	33	85%	5%	21%	26%	49%	21%	0%	5%	3.61	3.52	3.82	3.82	3.85	3.79	3.73	3.42	3.61	3.77
3200105	美術工芸学科	日本画表現Ⅰ/創造表現ⅠA	前期集中	演習	39	32	82%	5%	23%	28%	56%	13%	0%	3%	3.63	3.69	3.59	3.72	3.69	3.66	3.63	3.44	3.63	3.65
3200105	美術工芸学科	日本画表現Ⅱ/創造表現ⅡA	前期集中	演習	39	32	82%	8%	23%	31%	51%	13%	0%	5%	3.63	3.78	3.56	3.59	3.69	3.69	3.47	3.59	3.63	3.60
3200105	美術工芸学科	日本画表現Ⅲ/創造表現ⅢIA	前期集中	演習	39	31	79%	8%	28%	36%	46%	5%	0%	13%	3.68	3.81	3.65	3.71	3.68	3.74	3.61	3.58	3.77	3.69
3200106	美術工芸学科	日本画表現Ⅳ/創造表現ⅣA	前期	演習	36	22	61%	0%	17%	17%	64%	19%	0%	0%	3.32	3.36	3.18	3.32	3.45	3.41	3.36	3.05	3.18	3.32
3200106	美術工芸学科	日本画表現Ⅴ/創造表現ⅤA	前期	演習	36	22	61%	8%	8%	17%	67%	17%	0%	0%	3.23	3.23	3.27	3.32	3.36	3.41	3.23	3.27	3.36	3.33
3200106	美術工芸学科	日本画表現Ⅵ/創造表現ⅥA	前期	演習	2	0	0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%										
3200206	美術工芸学科	油画基礎Ⅰ/創造基礎ⅠB	前期集中	演習	44	44	100%	5%	27%	32%	68%	0%	0%	0%	3.64	3.64	3.61	3.66	3.73	3.75	3.59	3.43	3.84	3.70
3200206	美術工芸学科	油画基礎Ⅱ	前期集中	演習	44	42	95%	9%	23%	32%	68%	0%	0%	0%	3.57	3.74	3.40	3.52	3.71	3.64	3.81	3.40	3.74	3.64
3200206	美術工芸学科	油画基礎Ⅲ/創造基礎ⅢB	前期集中	演習	44	41	93%	9%	23%	32%	64%	5%	0%	0%	3.66	3.73	3.61	3.56	3.71	3.68	3.73	3.49	3.68	3.66
3200207	美術工芸学科	油画演習Ⅰ/創造演習ⅠB	前期集中	演習	42	32	76%	5%	24%	29%	52%	19%	0%	0%	3.34	3.59	3.50	3.66	3.53	3.69	3.59	3.50	3.72	3.61
3200207	美術工芸学科	油画演習Ⅱ/創造演習ⅡB	前期集中	演習	43	30	70%	5%	26%	30%	58%	12%	0%	0%	3.30	3.47	3.37	3.53	3.47	3.43	3.50	3.33	3.67	3.49
3200207	美術工芸学科	油画演習Ⅲ/創造演習ⅢB	前期集中	演習	42	29	69%	10%	19%	29%	55%	17%	0%	0%	3.28	3.38	3.34	3.31	3.52	3.24	3.21	3.28	3.55	3.36
3200207	美術工芸学科	油画演習Ⅳ/創造演習ⅣB	前期	演習	45	33	73%	4%	27%	31%	53%	9%	0%	7%	3.33	3.27	3.33	3.27	3.36	3.33	3.36	3.27	3.42	3.35
3200208	美術工芸学科	油画表現Ⅰ/創造表現ⅠB	前期集中	演習	45	42	93%	4%	20%	24%	58%	18%	0%	0%	3.36	3.55	3.50	3.62	3.55	3.48	3.57	3.33	3.57	3.55
3200208	美術工芸学科	油画表現Ⅱ/創造表現ⅡB	前期集中	演習	44	32	73%	7%	23%	30%	52%	11%	0%	7%	3.53	3.63	3.44	3.50	3.31	3.25	3.53	3.34	3.50	3.42
3200208	美術工芸学科	油画表現Ⅲ/創造表現ⅢB	前期集中	演習	45	32	71%	7%	29%	36%	56%	4%	0%	4%	3.69	3.56	3.59	3.50	3.63	3.53	3.63	3.47	3.53	3.57
3200208	美術工芸学科	油画表現Ⅳ/創造表現ⅣB	前期	演習	40	9	23%	10%	20%	30%	68%	3%	0%	0%	3.78	3.78	3.89	4.00	4.00	3.67	3.78	3.78	3.89	3.87
3200208	美術工芸学科	油画表現Ⅴ/創造表現ⅤB	前期	演習	40	9	23%	13%	18%	30%	58%	13%	0%	0%	3.89	3.89	3.78	3.89	4.00	3.89	3.89	3.78	3.78	3.87
3200208	美術工芸学科	油画表現Ⅵ/創造表現ⅥB	前期	演習	3	0	0%	0%	0%	0%	67%	33%	0%	0%										
3200309	美術工芸学科	写真・映像基礎Ⅰ/創造基礎ⅠE	前期集中	演習	39	38	97%	5%	21%	26%	54%	15%	3%	3%	3.37	3.79	3.63	3.76	3.76	3.84	3.61	3.21	3.63	3.71
3200309	美術工芸学科	写真・映像基礎Ⅱ	前期集中	演習	39	38	97%	3%	31%	33%	56%	5%	0%	5%	3.55	3.76	3.58	3.63	3.63	3.71	3.47	3.45	3.61	3.61
3200309	美術工芸学科	写真・映像基礎Ⅲ/創造基礎ⅢE	前期集中	演習	39	36	92%	3%	31%	33%	54%	8%	0%	5%	3.67	3.64	3.50	3.67	3.72	3.67	3.64	3.50	3.64	3.64
3200309	美術工芸学科	写真・映像演習Ⅰ/創造演習ⅠE	前期集中	演習	29	25	86%	0%	10%	10%	69%	17%	0%	3%	3.48	3.48	3.56	3.68	3.64	3.76	3.68	3.20	3.64	3.66
3200309	美術工芸学科	写真・映像演習Ⅱ/創造演習ⅡE	前期集中	演習	30	23	77%	3%	20%	23%	63%	7%	0%	7%	3.43	3.43	3.35	3.61	3.61	3.57	3.26	3.43	3.61	3.50
3200309	美術工芸学科	写真・映像演習Ⅲ/創造演習ⅢE	前期集中	演習	30	22	73%	7%	30%	37%	40%	10%	13%	0%	3.59	3.73	3.68	3.68	3.73	3.59	3.73	3.50	3.55	3.66
3200309	美術工芸学科	写真・映像演習Ⅳ/創造演習ⅣE	前期	演習	32	21	66%	3%	31%	34%	41%	3%	0%	22%	3.52	3.71	3.57	3.67	3.52	3.43	3.67	3.38	3.67	3.59
3200310	美術工芸学科	写真・映像表現Ⅰ/創造表現ⅠE	前期集中	演習	30	27	90%	10%	27%	37%	63%	0%	0%	0%	3.67	3.74	3.63	3.70	3.70	3.63	3.67	3.44	3.67	3.67
3200310	美術工芸学科	写真・映像表現Ⅱ/創造表現ⅡE	前期集中	演習	31	29	94%	10%	26%	35%	65%	0%	0%	0%	3.76	3.76	3.69	3.66	3.69	3.76	3.48	3.66	3.72	3.67
3200310	美術工芸学科	写真・映像表現Ⅲ/創造表現ⅢE	前期集中	演習	31	25	81%	3%	42%	45%	48%	0%	0%	6%	3.72	3.76	3.76	3.76	3.80	3.72	3.7			

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そろそろ思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A 割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合 満足度	Q03/Q04/Q05 /06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32004116	美術工芸学科	総合造形基礎I/創造基礎ID	前期集中	演習	27	27	100%	7%	22%	30%	70%	0%	0%	0%	3.15	3.78	3.63	3.41	3.78	3.59	3.63	3.22	3.48	3.59
32004117	美術工芸学科	総合造形基礎II	前期集中	演習	27	26	96%	4%	26%	30%	70%	0%	0%	0%	3.35	3.50	3.31	3.35	3.62	3.65	3.54	3.19	3.65	3.52
32004118	美術工芸学科	総合造形基礎III/創造基礎IIID	前期集中	演習	27	22	81%	4%	26%	30%	63%	7%	0%	0%	3.73	3.64	3.82	3.45	3.73	3.64	3.59	3.50	3.68	3.65
32004122	美術工芸学科	総合造形演習I/創造演習ID	前期集中	演習	29	28	97%	3%	24%	28%	55%	14%	0%	3%	3.46	3.71	3.86	3.39	3.75	3.82	3.79	3.61	3.93	3.76
32004123	美術工芸学科	総合造形演習II/創造演習IID	前期集中	演習	29	27	93%	7%	21%	28%	59%	7%	0%	7%	3.52	3.59	3.85	3.56	3.81	3.81	3.74	3.56	3.78	3.76
32004124	美術工芸学科	総合造形演習III/創造演習IIID	前期集中	演習	29	28	97%	7%	17%	24%	62%	10%	0%	3%	3.46	3.54	3.36	3.39	3.54	3.46	3.39	3.29	3.61	3.46
32004125	美術工芸学科	総合造形演習IV/創造演習IVD	前期	演習	29	26	90%	3%	24%	28%	62%	3%	0%	7%	3.23	3.19	3.42	3.42	3.42	3.35	2.96	2.42	3.19	3.29
32004130	美術工芸学科	総合造形表現I/創造表現ID	前期集中	演習	25	24	96%	0%	16%	16%	76%	8%	0%	0%	3.42	3.38	3.33	3.33	3.42	3.50	3.46	3.13	3.46	3.42
32004131	美術工芸学科	総合造形表現II/創造表現IID	前期集中	演習	25	24	96%	0%	28%	28%	56%	16%	0%	0%	3.33	3.38	3.29	3.33	3.63	3.46	3.58	3.33	3.50	3.47
32004132	美術工芸学科	総合造形表現III/創造表現IIID	前期集中	演習	25	22	88%	0%	28%	28%	60%	8%	0%	4%	3.59	3.59	3.23	3.27	3.36	3.59	3.50	3.59	3.73	3.45
32004136	美術工芸学科	総合造形表現IX/創造表現IXD	前期	演習	31	30	97%	3%	16%	19%	68%	13%	0%	0%	3.53	3.53	3.47	3.40	3.53	3.57	3.70	3.43	3.57	3.54
32004137	美術工芸学科	総合造形表現X/創造表現XD	前期	演習	31	30	97%	3%	19%	23%	61%	16%	0%	0%	3.47	3.43	3.43	3.40	3.50	3.53	3.60	3.47	3.53	3.50
32005140	美術工芸学科	染織テキスタイル基礎I/創造基礎IC	前期集中	演習	23	22	96%	4%	26%	30%	52%	17%	0%	0%	3.68	3.91	3.86	3.73	3.91	3.86	3.82	3.59	3.82	3.83
32005142	美術工芸学科	染織テキスタイル基礎II	前期集中	演習	22	21	95%	9%	23%	32%	59%	9%	0%	0%	3.48	3.86	3.67	3.67	3.57	3.62	3.62	3.38	3.71	3.64
32005143	美術工芸学科	染織テキスタイル基礎III/創造基礎IIIC	前期集中	演習	23	21	91%	4%	22%	26%	65%	9%	0%	0%	3.67	3.90	3.67	3.62	3.86	3.76	3.76	3.57	3.71	3.73
32005150	美術工芸学科	染織テキスタイル演習I/創造演習IC	前期集中	演習	22	22	100%	9%	18%	27%	59%	14%	0%	0%	3.77	3.91	3.64	3.64	3.77	3.82	3.55	3.59	3.86	3.71
32005152	美術工芸学科	染織テキスタイル演習II/創造演習IIC	前期集中	演習	22	21	95%	9%	18%	27%	59%	14%	0%	0%	3.81	3.95	3.86	3.71	3.90	3.90	3.71	3.71	3.90	3.83
32005154	美術工芸学科	染織テキスタイル演習III/創造演習IIIC	前期集中	演習	22	20	91%	14%	14%	27%	64%	9%	0%	0%	3.70	3.80	3.75	3.85	3.80	3.80	3.75	3.65	3.80	3.79
32005156	美術工芸学科	染織テキスタイル演習IV/創造演習IVC	前期	演習	22	19	86%	9%	18%	27%	45%	27%	0%	0%	3.68	3.79	3.84	3.95	3.84	3.79	3.74	3.74	3.89	3.84
32005164	美術工芸学科	染織テキスタイル表現I/創造表現IC	前期集中	演習	27	23	85%	11%	19%	30%	52%	15%	0%	4%	3.48	3.39	3.26	3.39	3.39	3.17	3.09	3.09	3.26	3.26
32005165	美術工芸学科	染織テキスタイル表現II/創造表現IIC	前期集中	演習	28	26	93%	7%	21%	29%	61%	7%	0%	4%	3.62	3.73	3.35	3.31	3.42	3.46	3.50	3.65	3.77	3.47
32005166	美術工芸学科	染織テキスタイル表現III/創造表現IIIC	前期集中	演習	27	18	67%	7%	19%	26%	56%	15%	0%	4%	3.50	3.50	3.50	3.56	3.39	3.39	3.17	3.33	3.28	3.38
32005170	美術工芸学科	染織テキスタイル表現IX/創造表現IXC	前期	演習	28	20	71%	0%	25%	25%	61%	11%	0%	4%	3.05	3.05	3.05	3.30	3.25	3.20	3.15	2.85	3.20	3.19
32005171	美術工芸学科	染織テキスタイル表現X/創造表現XC	前期	演習	28	17	61%	4%	25%	29%	43%	21%	4%	4%	3.24	3.18	3.41	3.71	3.47	3.35	3.29	2.76	3.12	3.39
32005172	美術工芸学科	染織テキスタイル表現XI/創造表現XIC	前期	演習	3	0	0%	0%	33%	33%	33%	33%	0%	0%										
32006177	美術工芸学科	基礎美術演習I/創造演習IF	前期集中	演習	17	16	94%	6%	24%	29%	59%	6%	0%	6%	3.63	3.69	3.75	3.81	3.75	3.69	3.81	3.56	3.75	3.76
32006178	美術工芸学科	基礎美術演習II/創造演習II	前期集中	演習	17	16	94%	6%	24%	29%	53%	12%	0%	6%	3.69	3.69	3.69	3.38	3.50	3.63	3.56	3.56	3.69	3.57
32006179	美術工芸学科	基礎美術演習III/創造演習IIIF	前期集中	演習	17	16	94%	0%	29%	29%	47%	18%	0%	6%	3.69	3.69	3.50	3.31	3.63	3.69	3.56	3.50	3.56	3.54
32006180	美術工芸学科	基礎美術演習IV/創造演習IVF	前期	演習	17	14	82%	6%	24%	29%	53%	6%	0%	12%	3.64	3.50	3.57	3.29	3.43	3.43	3.57	3.43	3.50	3.46
32006185	美術工芸学科	基礎美術表現I/創造表現IF	前期集中	演習	23	20	87%	4%	26%	30%	61%	9%	0%	0%	3.45	3.60	3.20	3.35	3.40	3.50	3.90	3.35	3.65	3.33
32006186	美術工芸学科	基礎美術表現II/創造表現IIF	前期集中	演習	24	21	88%	8%	17%	25%	71%	4%	0%	0%	3.71	3.81	3.71	3.38	3.71	3.62	3.57	3.52	3.67	3.61
32006187	美術工芸学科	基礎美術表現III/創造表現IIIF	前期集中	演習	24	19	79%	8%	21%	29%	67%	0%	0%	4%	3.74	3.74	3.89	3.58	3.89	3.89	3.68	3.58	3.68	3.77
32006193	美術工芸学科	基礎美術表現IX/創造表現IXF	前期	演習	19	15	79%	5%	26%	32%	58%	11%	0%	0%	3.47	3.47	3.00	3.07	3.13	3.13	3.40	3.07	3.13	3.14
32006194	美術工芸学科	基礎美術表現X/創造表現XF	前期	演習	19	14	74%	0%	32%	32%	58%	11%	0%	0%	3.57	3.43	3.07	3.14	3.07	3.29	3.21	3.07	3.43	3.20
32201004	キャラクターデザイン学科	キャラクター形成論I	前期	講義	159	146	92%	9%	18%	26%	69%	3%	2%	1%	3.51	3.58	3.60	3.47	3.65	3.60	3.65	3.40	3.62	3.60
32201006	キャラクターデザイン学科	音楽プロデュース論I	前期	講義	6	4	67%	0%	33%	33%	33%	0%	0%	33%	3.75	3.50	4.00	3.75	4.00	3.75	4.00	3.75	3.75	3.88
32201008	キャラクターデザイン学科	コンテンツプロデュース論I	前期	講義	61	50	82%	10%	20%	30%	67%	0%	0%	3%	3.54	3.48	3.46	3.46	3.62	3.58	3.72	3.30	3.58	3.57
32201010	キャラクターデザイン学科	CG制作基礎I/CGデザイン基礎I	前期	演習	25	20	80%	8%	20%	28%	32%	32%	4%	4%	3.50	3.50	3.60	3.85	3.75	3.85	3.40	3.00	3.45	3.65
32201012	キャラクターデザイン学科	イラストレーション基礎IA	前期	演習	86	83	97%	5%	22%	27%	63%	8%	1%	1%	3.59	3.76	3.73	3.63	3.70	3.69	3.39	3.43	3.66	3.63
32201013	キャラクターデザイン学科	イラストレーション基礎IB	前期	演習	50	46	92%	8%	22%	30%	60%	8%	2%	0%	3.41	3.63	3.65	3.59	3.74	3.76	3.35	3.39	3.63	3.62
32201017	キャラクターデザイン学科	デッサン基礎IA	前期	演習	75	69	92%	1%	20%	21%	63%	13%	0%	3%	3.36	3.49	3.61	3.72	3.68	3.65	3.55	3.17	3.62	3.64
32201018	キャラクターデザイン学科	デッサン基礎IB	前期	演習	84	76	90%	1%	23%	24%	71%	4%	0%	1%	3.46	3.58	3.68	3.59	3.62	3.61	3.58	3.25	3.55	3.61
32201021	キャラクターデザイン学科	デッサン応用I	前期	演習	32	20	63%	6%	22%	28%	66%	3%	0%	3%	3.90	3.80	3.80	3.75	3.90	3.90	3.95	3.65	3.85	3.86
32201023	キャラクターデザイン学科	立体造形基礎II	前期	演習	2	1	50%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	50%	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	3.00	4.00	4.00	4.00	3.67
32201025	キャラクターデザイン学科	立体造形基礎III	前期	演習	40	26	65%	8%	35%	43%	50%	3%	0%	5%	3.69	3.69	3.69	3.73	3.85	3.65	3.73	3.65	3.73	3.73
32201027	キャラクターデザイン学科	映像技法I	前期	演習	2	2	100%	0%	50%	50%	0%	50%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
32201029	キャラクターデザイン学科	映像技法III	前期	演習	47	45	96%	0%	30%	30%	47%	21%	2%	0%	3.58	3.47	3.64	3.56	3.78	3.67	3.73	3.36	3.58	3.66
32201031	キャラクターデザイン学科	背景美術I	前期	演習	62	50	81%	6%	21%	27%	40%	23%	0%	10%	3.70	3.72	3.80	3.58	3.64	3.84	3.72	3.46	3.78	3.73
32201035	キャラクターデザイン学科	CG制作応用I	前期	演習	18	16	89%	6%	22%	28%	50%	17%	0%	6%	3.56	3.75	3.44	3.81	3.81	3.63	3.56	3.25	3.63	3.65
32201037	キャラクターデザイン学科	アニメーション制作基礎I	前期	演習	86	75	87%	7%	22%	29%	42%	22%	5%	2%	3.53	3.65	3.59	3.61	3.76	3.63	3.65	3.43	3.68	3.65
32201058	キャラクターデザイン学科	リアルワークI基礎B	前期	演習	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	3.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
32201065	キャラクターデザイン学科	リアルワークI基礎C	前期	演習	3	3	100%	0%	67%	67%	33%	0%	0%	0%	3.67	3.67	4.00	3.67	4.00	3.67	3.67	3.33	3.67	3.78
32201075	キャラクターデザイン学科	リアルワーク基礎I	前期	演習	14	14	100%	7%	21%	29%	71%	0%	0%	0%	3.64	3.86	3.50	3.57	3.57	3.57				

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
専攻・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 Q06/Q07/Q09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32201079	キャラクターデザイン学科	リアルワーク基礎V	前期	演習	10	10	100%	10%	10%	20%	80%	0%	0%	0%	3.70	3.80	3.90	3.80	3.90	3.80	3.50	3.20	3.70	3.77
32201080	キャラクターデザイン学科	リアルワーク基礎VI	前期	演習	11	10	91%	9%	18%	27%	73%	0%	0%	0%	3.70	4.00	3.90	4.00	4.00	4.00	3.80	3.50	3.80	3.92
32201081	キャラクターデザイン学科	リアルワーク基礎VII	前期	演習	8	7	88%	13%	13%	25%	75%	0%	0%	0%	3.00	3.29	3.00	3.14	3.14	2.86	3.14	2.57	2.86	3.02
32201083	キャラクターデザイン学科	リアルワーク基礎IX	前期	演習	10	4	40%	10%	20%	30%	50%	10%	10%	0%	3.75	4.00	4.00	3.75	4.00	4.00	4.00	3.50	3.75	3.92
32201093	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画I	前期	演習	12	10	83%	8%	17%	25%	42%	33%	0%	0%	3.50	3.50	3.40	3.50	3.70	3.50	3.60	3.20	3.60	3.55
32201094	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画II	前期	演習	5	5	100%	20%	20%	40%	60%	0%	0%	0%	3.00	3.40	3.80	4.00	3.80	3.60	3.20	3.20	3.60	3.67
32201095	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画III	前期	演習	24	22	92%	8%	17%	25%	67%	8%	0%	0%	3.59	3.59	3.64	3.86	3.82	3.77	3.64	3.41	3.64	3.73
32201096	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画IV	前期	演習	6	5	83%	0%	33%	33%	67%	0%	0%	0%	3.60	3.80	3.60	3.60	3.80	2.80	2.80	3.60	3.60	3.37
32201097	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画V	前期	演習	12	12	100%	8%	25%	33%	67%	0%	0%	0%	4.00	3.67	3.92	3.75	3.92	3.83	3.50	3.67	4.00	3.82
32201098	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画VI	前期	演習	15	13	87%	7%	27%	33%	60%	0%	0%	7%	3.85	3.92	4.00	3.92	4.00	3.92	3.38	3.23	3.85	3.85
32201099	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画VII	前期	演習	8	6	75%	13%	13%	25%	75%	0%	0%	0%	3.17	3.00	3.00	2.83	2.83	2.33	2.83	3.00	3.50	2.89
32201101	キャラクターデザイン学科	リアルワーク計画IX	前期	演習	8	8	100%	0%	25%	25%	63%	13%	0%	0%	3.63	3.63	3.50	3.63	3.50	3.75	3.38	3.13	3.63	3.56
32201111	キャラクターデザイン学科	アニメーション制作応用I	前期	演習	17	17	100%	6%	18%	24%	71%	6%	0%	0%	3.71	3.71	3.76	3.76	3.94	3.82	3.59	3.24	3.76	3.77
32201113	キャラクターデザイン学科	アイデアソンIII ※他学科	前期	講義	47	33	70%	6%	23%	30%	40%	28%	2%	0%	3.55	3.48	3.73	3.52	3.79	3.55	3.61	3.33	3.61	3.63
32201114	キャラクターデザイン学科	WebデザインI	前期	演習	24	22	92%	8%	17%	25%	42%	29%	0%	4%	3.64	3.68	3.73	3.50	3.64	3.73	3.64	3.36	3.64	3.64
32201116	キャラクターデザイン学科	イラストレーション応用I	前期	演習	52	44	85%	2%	25%	27%	40%	23%	6%	4%	3.68	3.61	3.68	3.64	3.64	3.73	3.61	3.61	3.59	3.65
32201118	キャラクターデザイン学科	グラフィックデザインI/グラフィックデザイン基礎	前期	演習	30	21	70%	10%	20%	30%	47%	20%	3%	0%	3.81	3.81	3.76	3.71	3.81	3.81	3.90	3.71	3.81	3.80
32201120	キャラクターデザイン学科	デザイン論	前期	演習	29	29	100%	0%	28%	28%	69%	3%	0%	0%	3.72	3.72	3.86	3.93	3.93	3.90	3.41	3.38	3.86	3.82
32201122	キャラクターデザイン学科	ゲーム制作基礎I	前期	演習	81	71	88%	10%	21%	31%	53%	14%	1%	1%	3.56	3.75	3.86	3.73	3.86	3.80	3.77	3.25	3.73	3.79
32201124	キャラクターデザイン学科	ゲーム制作応用I	前期	演習	19	16	84%	11%	21%	32%	58%	11%	0%	0%	3.75	3.75	3.94	3.94	3.81	3.88	3.75	3.75	3.88	3.86
32201126	キャラクターデザイン学科	パソコン演習I	前期	演習	80	47	59%	3%	25%	28%	61%	10%	0%	1%	3.62	3.47	3.34	3.40	3.47	3.53	3.45	3.45	3.53	3.45
32201127	キャラクターデザイン学科	パソコン演習II	前期	演習	80	45	56%	3%	25%	28%	61%	10%	0%	1%	3.56	3.47	3.29	3.36	3.36	3.58	3.58	3.38	3.51	3.44
32201128	キャラクターデザイン学科	キャラクターベシックA	前期	演習	36	34	94%	8%	22%	31%	58%	6%	6%	0%	3.56	3.47	3.56	3.59	3.68	3.53	3.50	3.12	3.56	3.57
32201129	キャラクターデザイン学科	キャラクターベシックB	前期	演習	64	59	92%	5%	25%	30%	59%	5%	3%	3%	3.54	3.64	3.58	3.63	3.73	3.63	3.54	3.22	3.59	3.62
32201130	キャラクターデザイン学科	キャラクターベシックC	前期	演習	60	57	95%	8%	15%	23%	53%	17%	2%	5%	3.46	3.39	3.65	3.65	3.61	3.63	3.65	3.37	3.65	3.64
32201133	キャラクターデザイン学科	エフェクトデザインI	前期	演習	52	42	81%	4%	21%	25%	62%	6%	2%	6%	3.43	3.33	3.50	3.43	3.62	3.57	3.69	3.33	3.64	3.58
32201136	キャラクターデザイン学科	キャラクターデザインI	前期	演習	30	26	87%	3%	30%	33%	67%	0%	0%	0%	3.58	3.88	3.88	3.88	3.96	3.96	3.54	3.35	3.85	3.85
32201138	キャラクターデザイン学科	ゲームプログラミングI	前期	演習	24	23	96%	4%	17%	21%	42%	17%	21%	0%	3.48	3.61	3.52	3.65	3.61	3.74	3.57	3.26	3.70	3.63
32201140	キャラクターデザイン学科	卒業研究・分析	前期集中	講義	76	49	64%	3%	26%	29%	63%	8%	0%	0%	3.65	3.67	3.76	3.69	3.69	3.78	3.78	3.37	3.71	3.73
32202143	キャラクターデザイン学科	絵画基礎演習	前期	演習	38	31	82%	3%	26%	29%	50%	13%	0%	8%	3.71	3.42	3.61	3.55	3.77	3.58	3.68	3.42	3.58	3.63
32202144	キャラクターデザイン学科	ストーリー構成	前期	講義	65	57	88%	9%	20%	29%	57%	9%	0%	5%	3.49	3.53	3.65	3.49	3.74	3.70	3.77	3.53	3.75	3.68
32202145	キャラクターデザイン学科	デッサン	前期	演習	59	51	86%	10%	17%	27%	61%	7%	0%	5%	3.61	3.51	3.57	3.59	3.65	3.53	3.49	3.20	3.67	3.58
32202146	キャラクターデザイン学科	アナログマンガ技法I/マンガ技法I	前期	演習	59	56	95%	10%	20%	31%	56%	10%	3%	0%	3.54	3.68	3.80	3.61	3.80	3.79	3.61	3.36	3.66	3.71
32202148	キャラクターデザイン学科	表現技法基礎I	前期	演習	58	54	93%	9%	19%	28%	69%	0%	0%	3%	3.72	3.78	3.78	3.59	3.74	3.70	3.83	3.65	3.76	3.73
32202152	キャラクターデザイン学科	コンピュータ演習/コンピュータ演習I	前期	演習	46	40	87%	7%	13%	20%	67%	4%	0%	9%	3.45	3.48	3.13	3.40	3.38	3.38	3.20	3.28	3.38	3.31
32202155	キャラクターデザイン学科	デザイン基礎I	前期	演習	59	54	92%	0%	29%	29%	53%	14%	2%	3%	3.48	3.50	3.39	3.35	3.69	3.61	3.48	3.35	3.63	3.52
32202157	キャラクターデザイン学科	立体造形演習I	前期	演習	8	8	100%	0%	38%	38%	38%	25%	0%	0%	3.50	3.75	3.75	3.13	3.38	3.38	3.38	2.88	3.63	3.44
32202160	キャラクターデザイン学科	デジタルマンガ補習	前期	演習	19	16	84%	5%	21%	26%	53%	16%	5%	0%	3.56	3.44	3.69	3.75	3.75	3.81	3.50	3.31	3.75	3.71
32202162	キャラクターデザイン学科	エッセイマンガI	前期	演習	9	8	89%	0%	22%	22%	67%	11%	0%	0%	3.50	3.38	3.38	3.63	3.38	3.50	3.50	3.25	3.75	3.52
32202163	キャラクターデザイン学科	編集・デザイン基礎I	前期	演習	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
32202165	キャラクターデザイン学科	商業マンガ制作I	前期	演習	38	24	63%	8%	21%	29%	39%	32%	0%	0%	3.88	3.75	3.71	3.92	3.83	3.79	3.71	3.54	3.83	3.80
32202166	キャラクターデザイン学科	同人マンガ制作I	前期	演習	17	13	76%	6%	24%	29%	65%	0%	0%	6%	3.31	3.31	3.46	3.31	3.54	3.62	3.46	2.92	3.31	3.45
32202169	キャラクターデザイン学科	モーショングラフィックI	前期	演習	23	13	57%	9%	17%	26%	30%	17%	17%	9%	3.38	3.31	3.31	3.23	3.23	3.62	3.38	3.00	3.38	3.36
32202171	キャラクターデザイン学科	ビジネス企画I	前期	講義	37	23	62%	8%	19%	27%	59%	14%	0%	0%	3.57	3.48	3.83	3.65	3.91	3.78	3.83	3.61	3.65	3.78
32202173	キャラクターデザイン学科	イラストレーションIA	前期	演習	30	23	77%	10%	30%	40%	40%	17%	3%	0%	3.78	3.83	3.91	3.74	3.87	3.91	3.70	3.61	3.78	3.82
32202174	キャラクターデザイン学科	イラストレーションIB	前期	演習	6	2	33%	17%	17%	33%	50%	0%	17%	0%	3.50	3.00	3.50	3.50	3.00	4.00	3.50	3.50	3.50	3.50
32202177	キャラクターデザイン学科	マンガ原作I	前期	演習	51	40	78%	0%	20%	20%	55%	24%	2%	0%	3.55	3.53	3.85	3.50	3.53	3.70	3.83	3.30	3.70	3.68
32202179	キャラクターデザイン学科	キャラクターデザインIII	前期	講義	47	28	60%	9%	19%	28%	47%	26%	0%	0%	3.39	3.18	3.50	3.46	3.50	3.46	3.54	3.11	3.50	3.49
32202182	キャラクターデザイン学科	グラフィックデザイン基礎I/コンピュータ演習応用I	前期	演習	5	4	80%	20%	20%	40%	40%	0%	20%	0%	3.75	4.00	3.75	3.75	4.00	3.75	3.75	3.75	4.00	3.83
32202185	キャラクターデザイン学科	アシスタント演習I	前期	演習	30	16	53%	10%	20%	30%	43%	17%	7%	3%	3.63	3.75	3.75	3.25	3.81	3.63	3.69	3.44	3.69	3.64
32202187	キャラクターデザイン学科	絵画技法	前期	演習	2	2	100%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	3.50	3.50	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.50	4.00	4.00
32202188	キャラクターデザイン学科	デザイン演習I	前期	演習	9	4	44%	11%	11%	22%	44%	0%	0%	33%	3.75	3.75	3.50	3.75	3.75	3.75	3.25	3.50	3.75	3.63
32202190	キャラクターデザイン学科	制作実習XI	前期	演習	44	36	82%	9%	20%	30%	45%	25%	0%	0%	3.58	3.56	3.67	3.75	3.81	3.69	3.67	3.36	3.56	3.69
32202192	キャラクターデザイン学科	卒業研究・制作計画	前期	演習	45	37	82%	9%	22%	31%	36%	33%	0%	0%	3.38	3.51	3.70	3.73						

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
専攻・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 /06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32202200	キャラクターデザイン学科	リテラシー ※他学科	前期	講義	57	36	63%	4%	26%	30%	53%	14%	2%	2%	3.44	3.25	3.69	3.39	3.75	3.61	3.69	3.19	3.58	3.62
32300001	情報デザイン学科	情報デザイン概論I	前期	講義	152	143	94%	7%	23%	30%	60%	8%	1%	1%	3.65	3.58	3.66	3.60	3.66	3.71	3.62	3.50	3.73	3.66
32300003	情報デザイン学科	表現技法I/表現基礎I	前期	演習	14	13	93%	7%	21%	29%	50%	14%	0%	7%	3.54	3.85	3.85	3.85	3.69	3.54	3.85	3.69	3.77	3.76
32300004	情報デザイン学科	表現技法II/表現基礎I	前期	演習	20	17	85%	10%	15%	25%	30%	35%	5%	5%	3.88	3.65	3.88	3.94	4.00	4.00	4.00	3.65	3.82	3.94
32300005	情報デザイン学科	表現技法III/表現基礎I	前期	演習	18	17	94%	0%	6%	6%	94%	0%	0%	0%	3.88	4.00	3.88	3.76	4.00	4.00	4.00	3.88	3.94	3.93
32300006	情報デザイン学科	表現技法IV/表現基礎I	前期	演習	10	10	100%	0%	20%	20%	60%	10%	10%	0%	3.50	3.40	3.70	3.60	3.70	3.70	3.60	3.70	3.90	3.70
32300007	情報デザイン学科	表現技法V/表現基礎I	前期	演習	21	18	86%	10%	19%	29%	52%	14%	0%	5%	3.83	3.94	3.61	3.39	3.78	3.72	3.67	3.72	3.83	3.67
32300008	情報デザイン学科	表現技法VI/表現基礎I	前期	演習	21	15	71%	10%	19%	29%	62%	5%	0%	5%	3.73	3.93	3.80	3.73	3.87	3.87	3.87	3.60	3.87	3.83
32300009	情報デザイン学科	表現技法VII/表現基礎I	前期	演習	26	21	81%	4%	23%	27%	58%	4%	0%	12%	3.76	3.71	3.86	3.86	4.00	3.95	3.76	3.38	3.76	3.87
32300011	情報デザイン学科	表現技法IX/表現基礎I	前期	演習	7	3	43%	0%	14%	14%	57%	14%	0%	14%	3.33	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67
32300020	情報デザイン学科	社会研究IIIA	前期集中	講義	2	2	100%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	3.00	3.50	3.00	3.50	3.00	3.00	3.50	3.50	3.50	3.25
32300021	情報デザイン学科	社会研究IIIB	前期集中	講義	5	5	100%	0%	20%	20%	80%	0%	0%	0%	3.40	3.60	3.60	3.60	3.60	3.40	3.60	3.40	3.40	3.53
32300022	情報デザイン学科	情報デザイン論I	前期	講義	135	108	80%	5%	25%	30%	46%	16%	6%	2%	3.81	3.65	3.76	3.67	3.67	3.74	3.71	3.67	3.74	3.71
32300023	情報デザイン学科	情報デザイン論II	前期	講義	123	89	72%	6%	19%	24%	54%	9%	11%	2%	3.71	3.57	3.60	3.49	3.72	3.75	3.80	3.62	3.64	3.67
32300026	情報デザイン学科	情報デザイン論V ※他学科	前期	講義	133	101	76%	2%	27%	29%	43%	9%	11%	9%	3.64	3.55	3.71	3.61	3.73	3.69	3.73	3.51	3.63	3.69
32300028	情報デザイン学科	情報デザイン論VII	前期集中	講義	42	39	93%	7%	21%	29%	50%	14%	5%	2%	3.56	3.46	3.26	3.44	3.51	3.62	3.31	3.23	3.41	3.42
32300031	情報デザイン学科	情報デザイン論X	前期集中	講義	26	25	96%	8%	19%	27%	69%	0%	0%	4%	3.68	3.76	3.68	3.72	3.84	3.76	3.72	3.44	3.68	3.73
32300035	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクト基礎I	前期前半	演習	20	16	80%	0%	25%	25%	60%	15%	0%	0%	4.00	3.94	3.94	3.81	4.00	3.81	3.81	3.75	3.88	3.88
32300036	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクト基礎II	前期後半	演習	20	14	70%	0%	20%	20%	70%	10%	0%	0%	3.93	3.86	3.86	3.79	3.86	3.93	3.86	3.79	3.93	3.87
32300041	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクトIII	前期	演習	32	23	72%	6%	19%	25%	59%	6%	0%	9%	3.65	3.61	3.70	3.65	3.74	3.83	3.43	3.43	3.61	3.66
32300042	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクトIV	前期	演習	10	9	90%	10%	20%	30%	70%	0%	0%	0%	3.78	3.89	3.89	3.89	4.00	3.89	3.78	3.67	3.89	3.89
32300044	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクトVI	前期	演習	26	23	88%	4%	23%	27%	73%	0%	0%	0%	3.61	3.70	3.52	3.39	3.57	3.74	3.52	3.65	3.70	3.57
32301049	情報デザイン学科	アプリケーション基礎I/デザイン技法IA	前期前半	演習	89	86	97%	3%	27%	30%	66%	1%	0%	2%	3.65	3.80	3.73	3.78	3.84	3.79	3.40	3.41	3.79	3.72
32301050	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎I/デザイン技法IIA	前期後半	演習	89	85	96%	3%	27%	30%	61%	3%	0%	6%	3.71	3.79	3.79	3.87	3.85	3.87	3.68	3.51	3.82	3.81
32301051	情報デザイン学科	構想設計基礎I/コミュニケーション基礎IA	前期	演習	89	84	94%	10%	20%	30%	62%	2%	0%	6%	3.39	3.69	3.44	3.69	3.79	3.64	3.48	3.38	3.71	3.63
32301052	情報デザイン学科	プロフェッショナル研究I/プロフェッショナル研究A	前期	演習	84	81	96%	5%	21%	26%	65%	7%	0%	1%	3.53	3.57	3.77	3.69	3.73	3.75	3.72	3.41	3.63	3.71
32301056	情報デザイン学科	デザイン研究I/総合演習IA	前期	演習	91	87	96%	8%	20%	27%	62%	8%	0%	3%	3.54	3.32	3.70	3.63	3.64	3.68	3.56	3.16	3.41	3.61
32301059	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎III/デザイン技法IIIA	前期	演習	83	78	94%	10%	19%	29%	66%	4%	0%	1%	3.72	3.79	3.77	3.77	3.77	3.83	3.82	3.63	3.69	3.78
32301061	情報デザイン学科	表現基礎技法IA	前期前半	演習	90	87	97%	9%	21%	30%	63%	3%	0%	3%	3.63	3.76	3.72	3.69	3.75	3.68	3.47	3.57	3.80	3.69
32301063	情報デザイン学科	ビジュアルコミュニケーションデザイン演習I/構想設計II	前期	演習	95	84	88%	3%	25%	28%	60%	5%	1%	5%	3.73	3.76	3.75	3.75	3.83	3.80	3.73	3.61	3.79	3.77
32301065	情報デザイン学科	デザイン基礎IA	前期後半	演習	90	83	92%	1%	28%	29%	57%	9%	0%	6%	3.81	3.80	3.70	3.81	3.84	3.78	3.64	3.67	3.80	3.76
32301067	情報デザイン学科	企画構想/デザイン演習IIA	前期	演習	70	68	97%	6%	20%	26%	59%	10%	1%	4%	3.51	3.50	3.43	3.56	3.57	3.74	3.43	3.32	3.66	3.56
32301070	情報デザイン学科	デザイン研究IIIA	前期集中	講義	69	66	96%	9%	20%	29%	64%	7%	0%	0%	3.67	3.58	3.71	3.79	3.76	3.74	3.70	3.47	3.73	3.74
32302071	情報デザイン学科	アプリケーション基礎I/デザイン技法IB	前期前半	演習	57	55	96%	9%	19%	28%	72%	0%	0%	0%	3.78	3.85	3.76	3.69	3.85	3.80	3.73	3.62	3.87	3.78
32302072	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎I/デザイン技法IIB	前期前半	演習	57	55	96%	5%	21%	26%	74%	0%	0%	0%	3.80	3.89	3.96	3.89	3.93	3.93	3.87	3.82	3.95	3.92
32302073	情報デザイン学科	構想設計基礎I/コミュニケーション基礎IB	前期	演習	58	57	98%	7%	22%	29%	69%	2%	0%	0%	3.61	3.79	3.70	3.63	3.79	3.75	3.16	3.54	3.75	3.63
32302074	情報デザイン学科	プロフェッショナル研究I/プロフェッショナル研究B	前期	演習	54	53	98%	9%	20%	30%	63%	6%	0%	2%	3.77	3.70	3.87	3.85	3.91	3.92	3.83	3.60	3.75	3.86
32302078	情報デザイン学科	デザイン研究I/総合演習IB	前期	演習	54	49	91%	7%	22%	30%	50%	17%	0%	4%	3.41	3.08	3.55	3.61	3.55	3.57	3.53	3.06	3.45	3.54
32302081	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎III/デザイン技法IIIB	前期	演習	54	45	83%	9%	22%	31%	56%	6%	0%	7%	3.76	3.64	3.78	3.56	3.84	3.84	3.78	3.58	3.73	3.76
32302083	情報デザイン学科	表現基礎技法IB	前期後半	演習	58	57	98%	9%	19%	28%	71%	0%	0%	2%	3.70	3.82	3.75	3.47	3.74	3.77	3.51	3.58	3.79	3.67
32302085	情報デザイン学科	イラストレーション演習I/構想設計II	前期	演習	54	42	78%	7%	20%	28%	52%	15%	2%	4%	3.69	3.67	3.74	3.62	3.88	3.79	3.81	3.55	3.74	3.76
32302087	情報デザイン学科	デザイン基礎IB	前期後半	演習	57	57	100%	0%	30%	30%	70%	0%	0%	0%	3.68	3.86	3.77	3.61	3.74	3.72	3.61	3.63	3.86	3.72
32302090	情報デザイン学科	企画構想/デザイン演習IIB	前期	演習	53	44	83%	8%	17%	25%	62%	8%	2%	4%	3.80	3.68	3.88	3.77	3.82	3.84	3.66	3.66	3.82	3.79
32302093	情報デザイン学科	デザイン研究IIIB	前期集中	講義	47	33	70%	11%	19%	30%	70%	0%	0%	0%	3.70	3.61	3.85	3.88	3.94	3.91	3.91	3.58	3.70	3.86
32303001	クロスステックデザインコース	コンピュータシミュレーション基礎/デザイン技法I	前期	演習	48	39	81%	4%	27%	31%	42%	27%	0%	0%	3.28	3.28	3.15	3.44	3.41	3.38	3.23	3.13	3.38	3.33
32303002	クロスステックデザインコース	プロトタイプング基礎/デザイン技法II	前期	演習	45	38	84%	4%	27%	31%	47%	7%	9%	7%	3.21	3.29	3.53	3.53	3.61	3.53	3.37	3.39	3.53	3.51
32303005	クロスステックデザインコース	メディアリテラシー基礎/ソフトウェアネットワーク演習I	前期	演習	46	41	89%	0%	13%	13%	37%	43%	7%	0%	3.20	3.17	3.02	2.98	3.34	3.24	2.98	2.98	3.22	3.13
32303007	クロスステックデザインコース	スタートアップ論I/スタートアップ概論I	前期	講義	47	39	83%	0%	4%	4%	96%	0%	0%	0%	3.44	3.49	3.51	3.67	3.49	3.64	3.36	3.15	3.49	3.53
32303009	クロスステックデザインコース	プランニング基礎/デザイン基礎I	前期	演習	49	46	94%	10%	20%	31%	22%	29%	18%	0%	3.52	3.52	3.46	3.65	3.65	3.57	3.50	3.00	3.52	3.56
32303011	クロスステックデザインコース	メディア論/メディア概論I	前期	講義	44	39	89%	7%	23%	30%	25%	39%	0%	7%	3.18	3.26	3.38	3.13	3.41	3.46	3.56	3.26	3.49	3.41
32303012	クロスステックデザインコース	プレゼンテーション基礎/プレゼンテーション演習I	前期	演習	51	44	86%	6%	14%	20%	43%	27%	0%	10%	3.55	3.43	3.50	3.45	3.59	3.50	3.43	3.05	3.23	3.45
32303015	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン概論 ※他学科	前期	講義	47	42	89%	0%	21%	21%	53%	26%	0%	0%	3.60	3.45	3.76	3.40	3.69	3.67	3.74	3.21	3.57	3.64
32303017	クロスステックデザインコース	試作技術応用I/クロスステックデザイン応用I	前期集中	演習	14	11	79%	0%	14%	14%	36%	29%	21%	0%	3.									

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そろそろ思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32303025	クロスステックデザインコース	社会実装演習I/デザイン演習I	前期	演習	26	22	85%	8%	19%	27%	65%	0%	0%	8%	3.27	3.27	3.36	3.41	3.14	3.32	3.23	3.09	3.32	3.30
32303028	クロスステックデザインコース	デザインアプローチ論	前期	講義	65	49	75%	5%	23%	28%	40%	12%	5%	15%	3.45	3.33	3.65	3.59	3.57	3.45	3.63	3.35	3.59	3.58
32303029	クロスステックデザインコース	メディア表現演習I/クロスステックデザイン発展I	前期	演習	50	37	74%	0%	20%	20%	30%	24%	16%	10%	3.49	3.24	3.38	3.49	3.35	3.49	3.59	3.32	3.22	3.42
32303031	クロスステックデザインコース	ソフトウェア開発演習I/ソフトウェア・ネットワーク発展I	前期	演習	5	5	100%	20%	60%	80%	20%	0%	0%	0%	3.40	3.40	3.40	3.40	3.60	3.40	3.60	3.40	3.60	3.50
32303033	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン基礎/スタートアップ実践I	前期	演習	32	27	84%	0%	25%	25%	56%	19%	0%	0%	3.41	3.44	3.59	3.74	3.70	3.56	3.33	3.11	3.48	3.57
32303040	クロスステックデザインコース	領域横断演習I/構想設計II	前期	演習	16	12	75%	0%	31%	31%	25%	19%	0%	25%	3.33	3.17	3.42	3.58	3.75	3.58	3.17	3.25	3.33	3.47
32303042	クロスステックデザインコース	プレゼンテーション演習/プランニング・プレゼンテーション	前期	演習	38	25	66%	11%	11%	21%	16%	32%	0%	32%	3.52	3.16	3.68	3.56	3.72	3.72	3.60	3.16	3.52	3.63
32303046	クロスステックデザインコース	キャリアデザインI/セルフプロデュース論	前期	講義	49	38	78%	6%	24%	31%	35%	20%	0%	14%	3.50	3.26	3.58	3.39	3.58	3.63	3.66	3.32	3.50	3.56
32303048	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン研究A	前期集中	演習	4	2	50%	0%	0%	0%	25%	75%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	2.50	4.00	4.00
32303049	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン研究B	前期集中	演習	6	5	83%	0%	33%	33%	50%	17%	0%	0%	3.60	3.20	3.80	3.40	3.80	3.80	2.80	2.80	3.20	3.47
32303050	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン研究C	前期集中	演習	8	5	63%	0%	38%	38%	25%	25%	0%	13%	3.40	3.80	3.60	3.80	3.80	3.60	3.80	3.60	3.60	3.70
32303051	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン研究D	前期集中	演習	7	7	100%	0%	14%	14%	43%	43%	0%	0%	3.71	3.57	4.00	4.00	3.57	4.00	3.86	3.29	3.57	3.83
32303052	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン研究E	前期集中	演習	6	6	100%	0%	17%	17%	33%	50%	0%	0%	3.33	3.33	3.50	3.67	3.83	3.67	3.17	3.00	3.50	3.56
32303053	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン研究F	前期集中	演習	7	6	86%	0%	0%	0%	71%	29%	0%	0%	3.67	3.67	3.67	3.83	3.83	3.83	3.83	3.00	3.83	3.81
32401001	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン入門I	前期	講義	51	49	96%	2%	27%	29%	67%	0%	0%	4%	3.51	3.65	3.67	3.35	3.63	3.55	3.67	3.45	3.69	3.60
32401008	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン入門II	前期	講義	50	40	80%	0%	26%	26%	64%	6%	0%	4%	3.60	3.48	3.55	3.58	3.50	3.63	3.50	3.33	3.65	3.57
32401014	プロダクトデザイン学科	デザインキャリア/プロダクトデザインリテラシーIV	前期	講義	47	37	79%	9%	17%	26%	36%	30%	2%	6%	3.32	3.19	3.70	3.62	3.57	3.68	3.62	3.38	3.41	3.60
32401016	プロダクトデザイン学科	製図演習	前期	演習	50	46	92%	0%	24%	24%	62%	10%	0%	4%	3.37	3.63	3.46	3.26	3.57	3.67	3.43	3.39	3.74	3.52
32401024	プロダクトデザイン学科	CMF入門I	前期	演習	52	50	96%	10%	19%	29%	50%	13%	6%	2%	3.24	3.24	3.38	3.10	3.32	3.44	3.32	3.10	3.38	3.32
32401025	プロダクトデザイン学科	CMF入門II	前期	演習	53	45	85%	4%	26%	30%	57%	8%	2%	4%	3.53	3.53	3.49	3.36	3.49	3.58	3.58	3.51	3.62	3.52
32401028	プロダクトデザイン学科	サステナブルデザイン論 ※他学科	前期	講義	21	19	90%	0%	24%	24%	62%	10%	0%	5%	3.47	3.37	3.63	3.68	3.79	3.68	3.63	3.26	3.53	3.66
32401029	プロダクトデザイン学科	素材・造形演習/素材・造形実習IA	前期	演習	25	21	84%	8%	20%	28%	68%	4%	0%	0%	3.71	3.76	3.48	3.57	3.38	3.52	3.38	3.67	3.71	3.51
32401030	プロダクトデザイン学科	素材・造形演習/素材・造形実習IB	前期	演習	26	20	77%	0%	19%	19%	77%	0%	4%	0%	3.70	3.75	3.20	3.20	3.35	3.50	3.35	3.55	3.50	3.35
32401031	プロダクトデザイン学科	クリエイティブシンキングI/素材・造形実習IIIA	前期	演習	26	20	77%	0%	19%	19%	58%	8%	8%	8%	3.65	3.40	3.80	3.60	3.85	3.65	3.65	3.50	3.65	3.70
32401032	プロダクトデザイン学科	クリエイティブシンキングII/素材・造形実習IIIB	前期	演習	26	21	81%	4%	27%	31%	58%	8%	0%	4%	3.90	3.86	3.71	3.81	3.81	3.95	3.81	3.62	3.86	3.83
32401033	プロダクトデザイン学科	UI/UX基礎/デザイン造形IA	前期	演習	26	16	62%	8%	19%	27%	58%	12%	0%	4%	3.44	3.38	3.31	3.38	3.50	3.50	3.50	3.31	3.50	3.45
32401034	プロダクトデザイン学科	UI/UX基礎/デザイン造形IB	前期	演習	25	23	92%	8%	20%	28%	60%	8%	0%	4%	3.70	3.70	3.74	3.74	3.65	3.83	3.70	3.65	3.87	3.75
32401041	プロダクトデザイン学科	コンピュータ演習/コンピュータ演習IA	前期	演習	24	24	100%	8%	21%	29%	54%	17%	0%	0%	3.54	3.88	3.96	3.63	3.75	3.83	3.63	3.50	3.92	3.78
32401042	プロダクトデザイン学科	コンピュータ演習/コンピュータ演習IB	前期	演習	26	24	92%	8%	19%	27%	54%	8%	4%	8%	3.71	3.88	3.63	3.67	3.83	3.75	3.58	3.50	3.75	3.70
32401043	プロダクトデザイン学科	表現基礎A	前期	演習	27	25	93%	0%	30%	30%	56%	7%	0%	7%	3.76	3.88	3.72	3.68	3.84	3.88	3.72	3.68	3.96	3.80
32401044	プロダクトデザイン学科	表現基礎B	前期	演習	26	25	96%	0%	31%	31%	58%	0%	8%	4%	3.60	3.68	3.76	3.56	3.80	3.80	3.60	3.40	3.64	3.69
32401046	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン研究	前期集中	演習	44	44	100%	0%	9%	9%	91%	0%	0%	0%	3.52	3.57	3.57	3.64	3.73	3.64	3.59	3.23	3.39	3.59
32401052	プロダクトデザイン学科	表現演習IA	前期	演習	25	23	92%	8%	20%	28%	52%	16%	0%	4%	3.57	3.91	3.74	3.61	3.57	3.70	3.61	3.65	3.91	3.69
32401053	プロダクトデザイン学科	表現演習IB	前期	演習	25	22	88%	0%	16%	16%	60%	16%	4%	4%	3.45	3.68	3.55	3.41	3.45	3.45	3.14	3.41	3.64	3.44
32401062	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IIIA	前期	演習	16	15	94%	0%	6%	6%	50%	38%	0%	6%	3.33	3.40	3.33	3.53	3.40	3.53	3.33	3.20	3.33	3.41
32401063	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IIIB	前期	演習	11	9	82%	9%	18%	27%	73%	0%	0%	0%	3.44	3.33	3.89	4.00	4.00	3.67	3.89	3.44	3.78	3.87
32401067	プロダクトデザイン学科	アドバンスデザインIA	前期	演習	14	12	86%	7%	21%	29%	50%	21%	0%	0%	3.25	3.58	3.50	3.58	3.25	3.50	3.42	3.08	3.33	3.43
32401069	プロダクトデザイン学科	アドバンスデザインIB	前期	演習	9	8	89%	11%	33%	44%	44%	0%	0%	11%	3.88	3.75	4.00	3.88	4.00	4.00	3.75	3.50	3.75	3.90
32401070	プロダクトデザイン学科	アドバンスデザインIC	前期	演習	14	12	86%	7%	21%	29%	64%	0%	0%	7%	3.67	3.58	3.67	3.75	3.92	3.92	3.92	3.75	3.83	3.83
32401071	プロダクトデザイン学科	アドバンスデザインID	前期	演習	10	7	70%	20%	30%	50%	30%	10%	10%	0%	3.29	3.57	3.14	3.14	3.29	3.14	3.14	3.29	3.29	3.19
32401076	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIIA	前期	演習	6	6	100%	17%	33%	50%	50%	0%	0%	0%	3.67	3.67	4.00	3.83	4.00	4.00	4.00	3.67	4.00	3.97
32401077	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIIB	前期	演習	7	4	57%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	3.75	3.75	3.75	3.25	3.25	4.00	3.75
32401081	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIVA	前期	演習	11	8	73%	9%	27%	36%	45%	0%	0%	18%	3.25	3.50	3.50	3.88	3.88	3.88	3.75	2.75	3.38	3.63
32401082	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIVB	前期	演習	8	7	88%	13%	88%	100%	0%	0%	0%	0%	3.29	4.00	4.00	4.00	4.00	3.86	3.86	4.00	4.00	3.95
32401091	プロダクトデザイン学科	モビリティプロジェクト入門	前期	講義	9	9	100%	0%	33%	33%	67%	0%	0%	0%	3.78	3.78	3.78	4.00	3.89	3.78	3.89	3.89	3.89	3.87
32401097	プロダクトデザイン学科	3DCAD演習II/コンピュータ演習IV/素材・造形実習IVA	前期	演習	25	17	68%	8%	20%	28%	44%	16%	8%	4%	3.53	3.35	3.24	3.24	3.47	3.53	3.12	3.35	3.35	3.32
32401099	プロダクトデザイン学科	3DCAD演習II/コンピュータ演習IV/素材・造形実習IVB	前期	演習	27	22	81%	7%	22%	30%	33%	22%	4%	11%	3.86	3.91	3.86	3.73	3.91	3.95	3.86	3.86	3.91	3.87
32500001	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン概論I ※他学科	前期	講義	65	63	97%	5%	25%	29%	65%	5%	0%	2%	3.41	3.56	3.48	3.60	3.57	3.62	3.43	3.41	3.48	3.53
32500010	空間演出デザイン学科	ラーニングリテラシー	前期	演習	64	63	98%	8%	22%	30%	69%	0%	0%	2%	3.57	3.57	3.46	3.57	3.52	3.59	3.54	3.35	3.54	3.54
32500013	空間演出デザイン学科	表現基礎PC/コンピュータ基礎演習	前期	演習	65	61	94%	9%	20%	29%	66%	2%	0%	3%	3.75	3.84	3.90	3.84	3.89	3.87	3.82	3.66	3.79	3.85
32500015	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン基礎II	前期	演習	62	59	95%	8%	21%	29%	68%	3%	0%	0%	3.64	3.63	3.63	3.76	3.69	3.64	3.56	3.56	3.64	3.66
32500038	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン論I	前期	講義	54	43	80%	7%	20%	28%	50%	20%	0%	2%	3.65	3.42	3.60	3.72	3.56	3.60	3.51	3.35	3.58	3.60
32500040	空間演出デザイン学科	キャリア研究III	前期</																					

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 Q06/Q07/Q09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32500068	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IA	前期	演習	9	8	89%	11%	11%	22%	78%	0%	0%	0%	3.63	3.00	3.88	3.88	3.88	3.50	3.75	3.25	3.38	3.71
32500074	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IIIA	前期	演習	9	8	89%	11%	11%	22%	78%	0%	0%	0%	3.50	2.88	3.75	3.88	4.00	3.75	3.88	3.38	3.13	3.73
32500085	空間演出デザイン学科	空間演出卒業研究A	前期集中	演習	31	30	97%	6%	19%	26%	68%	6%	0%	0%	3.60	3.60	3.77	3.80	3.87	3.77	3.70	3.23	3.73	3.77
32500086	空間演出デザイン学科	空間演出卒業研究B	前期集中	演習	29	27	93%	0%	24%	24%	69%	7%	0%	0%	3.56	3.26	3.41	3.41	3.52	3.44	3.48	3.19	3.41	3.44
32501003	空間演出デザイン学科	空間メソッドI/空間基礎I	前期	講義	32	32	100%	9%	19%	28%	72%	0%	0%	0%	3.63	3.81	3.84	3.75	3.84	3.75	3.47	3.56	3.75	3.73
32501005	空間演出デザイン学科	空間デザイン基礎I	前期	演習	32	32	100%	9%	19%	28%	72%	0%	0%	0%	3.59	3.88	3.84	3.69	3.84	3.78	3.59	3.72	3.78	3.76
32501018	空間演出デザイン学科	空間メソッドII/空間基礎II	前期	講義	33	29	88%	3%	24%	27%	70%	0%	0%	3%	3.59	3.52	3.72	3.76	3.76	3.69	3.55	3.48	3.69	3.70
32501022	空間演出デザイン学科	空間デザイン基礎IV	前期	演習	32	29	91%	6%	22%	28%	69%	0%	0%	3%	3.52	3.52	3.76	3.66	3.69	3.66	3.45	3.38	3.62	3.64
32501028	空間演出デザイン学科	空間デザイン表現演習I/空間造形基礎I	前期	演習	32	31	97%	6%	22%	28%	47%	25%	0%	0%	3.58	3.61	3.68	3.61	3.58	3.65	3.58	3.58	3.65	3.62
32501030	空間演出デザイン学科	空間デザイン表現演習II/空間造形基礎II	前期	演習	32	31	97%	0%	19%	19%	78%	0%	0%	3%	3.68	3.58	3.65	3.68	3.65	3.68	3.61	3.55	3.65	3.65
32501043	空間演出デザイン学科	空間デザイン演習I	前期	演習	29	29	100%	7%	17%	24%	66%	10%	0%	0%	3.38	3.14	3.41	3.48	3.48	3.41	3.38	3.24	3.28	3.41
32501060	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IA	前期	演習	13	11	85%	0%	23%	23%	77%	0%	0%	0%	3.45	3.36	3.64	3.55	3.55	3.55	3.55	3.45	3.73	3.59
32501061	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IB	前期	演習	18	17	94%	6%	22%	28%	67%	6%	0%	0%	3.82	3.65	3.82	3.94	3.76	3.76	3.76	3.47	3.65	3.78
32501064	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IIIA	前期	演習	13	13	100%	0%	23%	23%	77%	0%	0%	0%	3.46	3.54	3.54	3.62	3.23	3.54	3.54	3.31	3.46	3.49
32501065	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IIIB	前期	演習	18	17	94%	6%	22%	28%	67%	6%	0%	0%	3.65	3.53	3.82	3.82	3.76	3.88	3.88	3.71	3.76	3.82
32501080	空間演出デザイン学科	空間デザイン演習III	前期	演習	29	26	90%	7%	21%	28%	66%	7%	0%	0%	3.62	3.69	3.69	3.65	3.77	3.73	3.65	3.58	3.69	3.70
32502004	空間演出デザイン学科	ファッションメソッドI/ファッション基礎I	前期	講義	32	31	97%	9%	19%	28%	69%	0%	0%	3%	3.65	3.77	3.52	3.77	3.65	3.71	3.71	3.52	3.58	3.66
32502006	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン基礎I	前期	演習	32	31	97%	9%	19%	28%	69%	0%	0%	3%	3.68	3.87	3.74	3.74	3.81	3.71	3.71	3.81	3.81	3.75
32502019	空間演出デザイン学科	ファッションメソッドII/ファッション基礎II	前期	講義	31	29	94%	10%	19%	29%	58%	10%	3%	0%	3.55	3.59	3.59	3.62	3.45	3.62	3.62	3.45	3.59	3.58
32502023	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン基礎IVA	前期	演習	19	18	95%	5%	21%	26%	58%	16%	0%	0%	3.67	3.72	3.67	3.72	3.72	3.67	3.67	3.50	3.56	3.67
32502024	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン基礎IVB	前期	演習	12	11	92%	8%	17%	25%	58%	8%	0%	8%	3.45	3.82	3.82	3.64	3.82	3.82	3.45	3.55	3.64	3.70
32502029	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン表現演習I/ファッション表現演習I	前期	演習	30	29	97%	10%	20%	30%	57%	3%	0%	0%	3.55	3.62	3.55	3.59	3.62	3.66	3.66	3.55	3.62	3.61
32502031	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン表現演習II/ファッション造形基礎IA	前期	演習	19	18	95%	5%	21%	26%	53%	16%	0%	5%	3.67	3.61	3.56	3.61	3.67	3.61	3.56	3.50	3.61	3.60
32502032	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン表現演習II/ファッション造形基礎IB	前期	演習	12	11	92%	8%	17%	25%	67%	0%	0%	8%	3.73	3.91	3.91	3.73	3.82	3.64	3.64	3.64	3.82	3.76
32502046	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習IA	前期	演習	14	13	93%	7%	21%	29%	43%	21%	0%	7%	3.69	3.54	3.38	3.69	3.46	3.54	3.15	3.38	3.69	3.49
32502047	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習I/ジュエリーデザイン演習IB	前期	演習	11	11	100%	9%	18%	27%	73%	0%	0%	0%	3.64	3.64	3.64	3.73	3.73	3.82	3.64	3.64	3.73	3.71
32502050	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習IIIA	前期	演習	14	13	93%	7%	14%	21%	71%	0%	0%	7%	3.69	3.69	3.46	3.62	3.38	3.54	3.15	3.46	3.85	3.50
32502051	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習III/ジュエリーデザイン演習IIIB	前期	演習	11	11	100%	9%	18%	27%	55%	18%	0%	0%	3.64	3.55	3.64	3.45	3.45	3.73	3.55	3.45	3.64	3.58
32502069	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IB	前期	演習	7	7	100%	14%	14%	29%	71%	0%	0%	0%	3.57	3.57	3.57	3.43	3.43	3.43	3.43	3.43	3.43	3.45
32502070	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IC	前期	演習	13	11	85%	8%	15%	23%	38%	38%	0%	0%	3.55	3.36	3.55	3.45	3.45	3.45	3.55	3.45	3.45	3.48
32502075	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IIIB	前期	演習	7	7	100%	14%	14%	29%	71%	0%	0%	0%	3.71	3.43	3.71	3.43	3.57	3.71	3.71	3.71	3.57	3.62
32502076	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IIIC	前期	講義	13	11	85%	0%	23%	23%	46%	31%	0%	0%	3.36	3.18	3.55	3.55	3.45	3.55	3.45	3.27	3.36	3.48
32601001	環境デザイン学科	建築史I	前期	講義	66	53	80%	9%	20%	29%	50%	12%	0%	9%	3.28	3.36	3.47	3.40	3.43	3.66	3.60	3.38	3.49	3.51
32601002	環境デザイン学科	建築史II	前期	講義	62	46	74%	10%	21%	31%	32%	27%	8%	2%	3.28	3.09	3.09	3.09	3.28	3.33	3.35	3.15	3.22	3.22
32601004	環境デザイン学科	環境デザイン論初歩	前期	講義	68	52	76%	3%	26%	29%	32%	18%	13%	7%	3.54	3.48	3.56	3.35	3.46	3.54	3.62	3.48	3.52	3.51
32601006	環境デザイン学科	建築一般構造II	前期	講義	59	52	88%	8%	20%	29%	32%	36%	0%	3%	3.48	3.50	3.69	3.62	3.71	3.67	3.44	3.31	3.50	3.61
32601008	環境デザイン学科	環境デザイン論I	前期	講義	67	45	67%	4%	21%	25%	21%	34%	15%	4%	3.40	3.47	3.47	3.42	3.29	3.49	3.44	3.29	3.38	3.41
32601012	環境デザイン学科	建築設備学	前期	講義	71	47	66%	6%	24%	30%	27%	37%	7%	0%	3.21	2.89	2.70	3.00	3.15	3.26	3.06	3.06	3.11	3.05
32601014	環境デザイン学科	ランドスケープ計画論	前期後半	講義	45	31	69%	7%	16%	22%	13%	29%	20%	16%	3.48	3.42	3.48	3.26	3.45	3.52	3.45	3.29	3.45	3.44
32601015	環境デザイン学科	環境デザイン論III	前期	講義	67	49	73%	9%	10%	19%	30%	18%	18%	15%	3.16	2.90	3.24	3.22	3.22	3.27	3.04	2.86	3.16	3.19
32601016	環境デザイン学科	環境デザイン論IV	前期	講義	66	37	56%	6%	35%	41%	24%	11%	20%	5%	3.41	3.30	3.46	3.32	3.32	3.51	3.38	3.24	3.24	3.37
32601017	環境デザイン学科	デザイン基礎I	前期前半	演習	61	59	97%	5%	20%	25%	57%	18%	0%	0%	3.39	3.78	3.37	3.29	3.78	3.61	3.25	3.39	3.71	3.50
32601020	環境デザイン学科	デザイン基礎IV	前期後半	演習	61	54	89%	3%	51%	54%	38%	2%	5%	2%	3.54	3.70	3.48	3.31	3.67	3.63	3.19	3.44	3.65	3.49
32601021	環境デザイン学科	環境デザインI	前期前半	演習	59	58	98%	5%	24%	29%	56%	15%	0%	0%	3.38	3.66	3.28	3.40	3.34	3.47	3.10	3.03	3.55	3.36
32601022	環境デザイン学科	環境デザインII	前期後半	演習	59	52	88%	3%	32%	36%	49%	10%	3%	2%	3.50	3.54	3.50	3.60	3.52	3.52	3.42	3.23	3.48	3.51
32601026	環境デザイン学科	環境計画I	前期前半	演習	74	72	97%	5%	24%	30%	55%	15%	0%	0%	3.44	3.39	3.49	3.47	3.63	3.53	3.38	3.11	3.53	3.50
32601027	環境デザイン学科	環境計画II	前期後半	演習	71	59	83%	8%	20%	28%	46%	14%	0%	11%	3.24	3.41	3.41	3.44	3.54	3.54	3.42	3.14	3.46	3.47
32601030	環境デザイン学科	CADI	前期	演習	60	57	95%	10%	20%	30%	30%	13%	18%	8%	3.37	3.32	3.40	3.44	3.44	3.56	3.39	2.98	3.37	3.43
32601032	環境デザイン学科	庭園演習I	前期前半	演習	19	17	89%	11%	32%	42%	26%	16%	16%	0%	3.24	3.47	3.35	3.47	3.47	3.53	3.24	3.18	3.53	3.43
32601034	環境デザイン学科	環境デザイン概論 ※他学科	前期	講義	79	60	76%	9%	20%	29%	29%	25%	3%	14%	3.40	3.32	3.47	3.20	3.23	3.48	3.52	3.25	3.50	3.40
32601035	環境デザイン学科	環境デザイン特講I	前期集中	講義	61	58	95%	2%	36%	38%	31%	31%	0%	0%	3.52	3.76	3.55	3.60	3.62	3.67	3.60	3.55	3.76	3.64
32601041	環境デザイン学科	環境計画IV	前期集中	演習	60	58	97%	20%	32%	52%	35%	13%	0%	0%	3.43	3.34	3.43	3.47	3.50	3.41	3.38	3.09	3.34	3.42
32601042	環境デザイン学科	環境計画VI	前期集中	演習	60	56	93%	15%	43%	58%	32%	10%	0%	0%	3.38	3.25	3.48	3.55	3.59	3.43	3.46	2.96	3.29	3.47
32700001	映画学科	映画概論</																						

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に一致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
専攻・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q4/Q5 /06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32700006	映画学科	作品研究IV/映画批評研究II	前期	講義	32	22	69%	13%	19%	31%	53%	0%	0%	16%	3.68	3.59	3.86	3.59	3.86	3.86	3.73	3.55	3.73	3.77
32700011	映画学科	キャリア研究I/プロフェッショナル研究応用I	前期	講義	85	81	95%	12%	20%	32%	58%	11%	0%	0%	3.60	3.56	3.65	3.46	3.67	3.68	3.62	3.47	3.64	3.62
32700014	映画学科	キャリア研究応用I/映画演出・プロデュースXII	前期	講義	55	50	91%	9%	22%	31%	27%	29%	11%	2%	3.50	3.32	3.38	3.52	3.48	3.46	3.54	3.28	3.50	3.48
32700015	映画学科	映画演出制作基礎I	前期	演習	81	73	90%	7%	19%	26%	63%	5%	0%	6%	3.55	3.74	3.64	3.58	3.70	3.62	3.73	3.47	3.71	3.66
32700031	映画学科	映画演出・プロデュースIA	前期	演習	18	17	94%	0%	22%	22%	56%	17%	0%	6%	3.65	3.35	3.71	3.76	3.88	3.59	3.59	2.88	3.59	3.69
32700032	映画学科	映画演出・プロデュースIB	前期	演習	25	24	96%	4%	20%	24%	32%	24%	16%	4%	3.71	3.42	3.63	3.63	3.79	3.58	3.54	3.13	3.63	3.63
32700033	映画学科	映画演出・プロデュースIII	前期	演習	27	27	100%	11%	19%	30%	70%	0%	0%	0%	3.63	3.56	3.48	3.52	3.74	3.59	3.67	3.52	3.74	3.62
32700034	映画学科	映画プロデュース基礎I/映像論I	前期集中	講義	80	72	90%	5%	23%	28%	68%	0%	0%	5%	3.47	3.67	3.61	3.78	3.71	3.57	3.71	3.44	3.82	3.70
32700036	映画学科	映画プロデュースI/映画演出・プロデュースIX	前期集中	演習	12	10	83%	8%	8%	17%	67%	0%	0%	17%	3.50	3.40	3.70	3.80	3.80	3.80	3.80	3.60	3.70	3.77
32700038	映画学科	映画プロデュースIII/映画演出・プロデュースIV	前期	演習	29	19	66%	7%	21%	28%	34%	14%	0%	24%	3.63	3.58	3.63	3.74	3.74	3.79	3.74	3.68	3.68	3.72
32700041	映画学科	映画撮影照明I/映画技術I	前期	演習	27	26	96%	0%	30%	30%	70%	0%	0%	0%	3.62	3.69	3.50	3.62	3.62	3.62	3.58	3.65	3.60	3.60
32700043	映画学科	映画撮影照明III/映画技術VII	前期	演習	14	12	86%	7%	21%	29%	71%	0%	0%	0%	3.50	3.42	3.42	3.17	3.33	3.25	3.33	3.25	3.33	3.31
32700044	映画学科	映画録音I/映画技術III	前期	演習	35	35	100%	0%	3%	3%	91%	6%	0%	0%	3.63	3.54	3.86	3.69	3.86	3.80	3.86	3.71	3.80	3.81
32700045	映画学科	映画録音II/映画技術VIII	前期	演習	9	8	89%	0%	33%	33%	44%	11%	0%	11%	3.50	3.50	3.75	3.63	3.63	3.88	3.88	3.63	3.50	3.71
32700046	映画学科	映画美術I/映画技術V	前期	演習	23	20	87%	9%	26%	35%	43%	13%	4%	4%	3.90	3.65	3.75	3.70	3.70	3.75	3.85	3.80	3.70	3.74
32700047	映画学科	映画美術II/映画技術IX	前期	演習	12	11	92%	8%	17%	25%	42%	33%	0%	0%	3.82	3.73	3.64	3.27	3.45	3.82	3.73	3.64	3.82	3.62
32700048	映画学科	コンピュータフェクト/コンピュータ演習III	前期	演習	29	28	97%	7%	21%	28%	41%	28%	0%	3%	3.64	3.61	3.50	3.50	3.57	3.71	3.36	3.46	3.68	3.55
32700050	映画学科	プロフェッショナル編集	前期集中	演習	13	12	92%	8%	23%	31%	62%	0%	0%	8%	3.83	3.75	3.75	3.67	3.75	3.92	3.75	3.58	3.75	3.76
32700052	映画学科	映画演技III	前期	演習	30	25	83%	7%	23%	30%	50%	10%	3%	7%	3.64	3.68	3.68	3.72	3.76	3.68	3.84	3.44	3.64	3.72
32700054	映画学科	映画演技V	前期	演習	23	19	83%	9%	13%	22%	35%	26%	0%	17%	3.79	3.68	3.74	3.47	3.79	3.84	3.89	3.58	3.74	3.75
32700058	映画学科	映画演技X	前期集中	演習	18	14	78%	17%	17%	33%	39%	22%	0%	6%	3.50	3.57	3.64	3.36	3.43	3.64	3.50	3.21	3.57	3.52
32700059	映画学科	映画演技XI	前期	演習	19	8	42%	5%	26%	32%	42%	26%	0%	0%	3.63	3.88	3.75	3.63	3.88	3.75	3.88	3.88	3.88	3.79
32700064	映画学科	短編映画制作IIA	前期	演習	27	27	100%	4%	41%	44%	48%	7%	0%	0%	3.74	3.63	3.78	3.70	3.70	3.74	3.59	3.41	3.78	3.72
32700065	映画学科	短編映画制作IIB	前期	演習	15	15	100%	20%	20%	40%	60%	0%	0%	0%	3.73	3.73	3.93	3.80	3.93	3.87	3.87	3.80	3.93	3.89
32700066	映画学科	短編映画制作IIC	前期	演習	25	25	100%	4%	24%	28%	68%	4%	0%	0%	3.36	3.32	3.24	3.36	3.44	3.36	3.20	3.32	3.56	3.36
32700067	映画学科	短編映画制作IID	前期	演習	17	15	88%	6%	18%	24%	71%	6%	0%	0%	3.67	3.73	3.07	3.47	3.33	3.60	3.40	3.60	3.53	3.40
32700071	映画学科	中編映画制作IIA	前期	演習	23	21	91%	9%	22%	30%	61%	9%	0%	0%	3.67	3.81	3.43	3.62	3.57	3.48	3.29	3.48	3.67	3.51
32700072	映画学科	中編映画制作IIB	前期	演習	12	11	92%	17%	17%	33%	67%	0%	0%	0%	3.82	3.73	3.82	3.82	3.91	3.91	3.91	3.36	4.00	3.89
32700073	映画学科	中編映画制作IIC	前期	演習	20	19	95%	10%	20%	30%	65%	5%	0%	0%	3.63	3.74	3.58	3.74	3.63	3.53	3.53	3.47	3.79	3.63
32700075	映画学科	創作・研究II	前期	講義	14	12	86%	7%	29%	36%	64%	0%	0%	0%	3.75	3.67	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.75	3.75	3.82
32700077	映画学科	シナリオ研究II	前期	講義	3	3	100%	33%	33%	67%	0%	33%	0%	0%	3.67	3.67	4.00	3.67	3.67	3.67	3.67	3.00	3.67	3.72
32700079	映画学科	卒業研究・プリプロダクション	前期	演習	77	43	56%	4%	19%	23%	75%	1%	0%	0%	3.63	3.72	3.51	3.51	3.53	3.51	3.63	3.47	3.53	3.54
32800001	舞台芸術学科	舞台芸術概論I ※他学科	前期	講義	64	64	100%	3%	27%	30%	67%	0%	0%	3%	3.56	3.27	3.61	3.63	3.91	3.67	3.44	3.30	3.67	3.65
32800004	舞台芸術学科	作品研究I/舞台芸術論II ※他学科	前期	講義	55	44	80%	4%	25%	29%	64%	0%	4%	4%	3.52	3.36	3.45	3.39	3.64	3.64	3.30	3.20	3.50	3.48
32800006	舞台芸術学科	舞台創作基礎IA	前期	演習	31	31	100%	0%	23%	23%	77%	0%	0%	0%	3.68	3.94	3.81	3.71	3.94	3.77	3.52	3.61	3.71	3.74
32800007	舞台芸術学科	舞台創作基礎IB	前期	演習	32	32	100%	0%	22%	22%	63%	13%	0%	3%	3.47	3.69	3.69	3.44	3.56	3.47	3.66	3.63	3.72	3.59
32800009	舞台芸術学科	舞台基礎演習・ダンスI	前期	演習	33	33	100%	9%	21%	30%	36%	27%	0%	6%	3.73	3.73	3.73	3.52	3.52	3.64	3.76	3.42	3.67	3.64
32800011	舞台芸術学科	演技・演出I/舞台基礎演習IIIA	前期	演習	17	17	100%	0%	35%	35%	65%	0%	0%	0%	3.65	3.88	4.00	3.71	3.94	3.76	3.76	3.47	3.88	3.84
32800012	舞台芸術学科	演技・演出I/舞台基礎演習IIIB	前期	演習	38	37	97%	8%	24%	32%	66%	0%	0%	3%	3.76	3.78	3.92	3.62	3.95	3.86	3.70	3.65	3.92	3.83
32800015	舞台芸術学科	舞台デザインI/舞台基礎演習IV	前期	演習	48	47	98%	8%	23%	31%	67%	0%	0%	2%	3.53	3.62	3.57	3.40	3.68	3.60	3.40	3.40	3.64	3.55
32800017	舞台芸術学科	コラボレーション基礎/舞台表現ワークショップII	前期	演習	63	61	97%	3%	25%	29%	70%	0%	0%	2%	3.70	3.80	3.75	3.36	3.70	3.72	3.72	3.69	3.84	3.68
32800018	舞台芸術学科	演技・演出III/舞台表現演習IA	前期	演習	16	15	94%	6%	25%	31%	63%	0%	0%	6%	3.73	3.73	3.60	3.80	3.93	3.60	3.87	3.27	3.80	3.77
32800019	舞台芸術学科	演技・演出III/舞台表現演習IB	前期	演習	18	15	83%	0%	22%	22%	67%	11%	0%	0%	3.33	3.53	3.60	3.73	3.80	3.80	3.67	3.00	3.53	3.69
32800022	舞台芸術学科	舞台デザインII/舞台デザイン演習I	前期	演習	32	28	88%	9%	19%	28%	66%	0%	0%	6%	3.54	3.89	3.79	3.82	3.86	3.61	3.54	3.46	3.75	3.73
32800031	舞台芸術学科	総合演習・照明I	前期	演習	29	25	86%	10%	21%	31%	38%	24%	0%	7%	3.60	3.64	3.68	3.48	3.68	3.64	3.68	3.60	3.80	3.66
32800032	舞台芸術学科	総合演習・ダンスI/総合演習・パフォーマンスI	前期	演習	27	21	78%	4%	30%	33%	59%	7%	0%	0%	3.62	3.57	3.33	3.67	3.48	3.48	3.38	3.10	3.33	3.44
32800034	舞台芸術学科	総合演習・演技I	前期	演習	34	30	88%	12%	26%	38%	56%	3%	0%	3%	3.37	3.60	3.27	3.13	3.40	3.40	3.57	3.23	3.57	3.39
32800035	舞台芸術学科	総合演習・舞台監督I	前期	演習	31	27	87%	10%	19%	29%	65%	0%	0%	6%	3.59	3.59	3.74	3.67	3.70	3.67	3.67	3.41	3.59	3.67
32800040	舞台芸術学科	総合演習・舞台美術I ※他学科	前期	演習	24	21	88%	8%	17%	25%	50%	8%	0%	17%	3.67	3.71	3.76	3.33	3.71	3.67	3.48	3.38	3.81	3.63
32800041	舞台芸術学科	舞台表現演習・殺陣/舞台表現演習III	前期	演習	30	27	90%	10%	20%	30%	63%	0%	0%	7%	3.67	3.52	3.78	3.67	3.81	3.74	3.67	3.33	3.74	3.73
32800044	舞台芸術学科	総合演習・音響I ※他学科	前期	演習	26	24	92%	8%	19%	27%	42%	23%	0%	8%	3.42	3.63	3.54	3.63	3.71	3.67	3.17	2.96	3.38	3.51
32800045	舞台芸術学科	舞台基礎演習・伝統芸能I/舞台基礎演習IX	前期	演習	23	22	96%	0%	13%	13%	74%	9%	0%	4%	3.64	3.91	3.91	3.86	3.86	3.95	3.77	3.73	3.86	3.87
32800047	舞台芸術学科	舞台基礎演習・ボーカルIA	前期	演習	18	17	94%	6%	22%	28%	61%	11%	0%	0%	3.94	4.00	3.88	3.65	3.82	3.88	3.94	3.65	3.82	3.83

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
芸術・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/04/05 06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32800064	舞台芸術学科	社会実装I	前期集中	演習	5	5	100%	0%	20%	20%	80%	0%	0%	0%	3.80	4.00	4.00	4.00	3.80	4.00	3.80	3.60	4.00	3.93
32800067	舞台芸術学科	卒業研究・制作プランニング	前期集中	演習	49	42	86%	0%	8%	8%	92%	0%	0%	0%	3.71	3.79	3.69	3.74	3.76	3.69	3.64	3.62	3.74	3.71
32801024	舞台芸術学科	総合演習・演劇I/総合演習・演技III	前期	演習	12	8	67%	25%	25%	50%	33%	0%	0%	17%	3.88	4.00	4.00	3.50	3.88	4.00	4.00	3.88	4.00	3.90
32801042	舞台芸術学科	演技・演出V/キャリア研究	前期	演習	22	17	77%	5%	23%	27%	64%	0%	0%	9%	3.65	3.65	3.76	3.76	3.76	3.82	3.76	3.59	3.71	3.76
32801051	舞台芸術学科	舞台表現演習・ホーカルI	前期	演習	22	20	91%	9%	18%	27%	64%	9%	0%	0%	3.75	3.70	3.70	3.45	3.75	3.65	3.80	3.35	3.70	3.68
32801053	舞台芸術学科	総合演習・ミュージカルI	前期	演習	8	8	100%	0%	25%	25%	63%	13%	0%	0%	3.88	3.75	4.00	4.00	4.00	4.00	3.88	3.75	4.00	3.98
32801055	舞台芸術学科	舞台応用演習・声優I/舞台表現特講II	前期	演習	19	16	84%	0%	26%	26%	37%	32%	0%	5%	3.81	3.81	3.81	3.63	3.94	3.75	3.88	3.81	4.00	3.83
32802025	舞台芸術学科	総合演習・舞台監督II/総合演習・演技III	前期	演習	6	6	100%	17%	17%	33%	67%	0%	0%	0%	4.00	3.83	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
32802026	舞台芸術学科	総合演習・照明II	前期	演習	6	6	100%	17%	33%	50%	17%	33%	0%	0%	4.00	3.83	3.83	3.83	4.00	4.00	3.83	3.67	4.00	3.92
32802027	舞台芸術学科	総合演習・舞台美術II	前期	演習	9	9	100%	22%	78%	100%	0%	0%	0%	0%	3.78	3.44	3.33	3.33	3.44	3.67	3.33	3.33	3.33	3.41
32802028	舞台芸術学科	総合演習・音響II	前期	演習	9	9	100%	11%	22%	33%	44%	22%	0%	0%	3.67	3.78	3.89	3.67	3.67	3.89	3.78	3.67	3.78	3.78
32802043	舞台芸術学科	舞台デザインV/キャリア研究	前期	演習	31	29	94%	10%	19%	29%	65%	6%	0%	0%	3.79	3.66	3.72	3.76	3.72	3.76	3.72	3.69	3.76	3.74
32901001	文芸表現学科	古語I	前期前半	講義	51	43	84%	4%	24%	27%	59%	4%	4%	6%	3.40	3.30	3.42	3.53	3.65	3.72	3.44	3.21	3.51	3.55
32901002	文芸表現学科	古語II	前期後半	講義	52	45	87%	0%	29%	29%	40%	10%	8%	13%	3.51	3.44	3.58	3.47	3.69	3.69	3.60	3.24	3.62	3.61
32901007	文芸表現学科	古語X	前期	講義	12	8	67%	0%	25%	25%	50%	0%	25%	0%	2.88	3.00	3.50	3.00	3.25	3.25	3.38	2.75	3.50	3.31
32901008	文芸表現学科	古語XI	前期	講義	23	21	91%	9%	17%	26%	57%	0%	9%	9%	3.48	3.14	3.76	3.48	3.57	3.81	3.86	3.38	3.71	3.70
32901009	文芸表現学科	古語XII	前期	講義	21	18	86%	0%	29%	29%	48%	0%	10%	14%	3.22	3.33	3.50	3.22	3.56	3.56	3.50	3.28	3.44	3.46
32901013	文芸表現学科	文芸表現入門IA ※他学科	前期前半	講義	17	16	94%	6%	24%	29%	35%	29%	0%	6%	3.31	3.38	3.88	3.63	3.75	3.63	3.44	3.06	3.44	3.63
32901014	文芸表現学科	文芸表現入門IB ※他学科	前期前半	講義	16	16	100%	6%	31%	38%	44%	13%	6%	0%	3.56	3.63	3.75	3.50	3.63	3.69	3.44	3.25	3.69	3.61
32901015	文芸表現学科	文芸表現入門IC ※他学科	前期前半	講義	17	15	88%	0%	18%	18%	59%	12%	0%	12%	3.47	3.67	3.67	3.60	3.73	3.80	3.67	3.53	3.80	3.71
32901016	文芸表現学科	文芸表現入門II/文芸表現基礎IIA ※他学科	前期後半	講義	16	15	94%	6%	25%	31%	38%	25%	0%	6%	3.53	3.47	4.00	3.87	3.87	3.60	3.53	3.33	3.53	3.73
32901017	文芸表現学科	文芸表現入門II/文芸表現基礎IIB ※他学科	前期後半	講義	17	15	88%	6%	24%	29%	41%	18%	6%	6%	3.53	3.60	3.67	3.80	3.80	3.60	3.33	3.13	3.67	3.64
32901018	文芸表現学科	文芸表現入門II/文芸表現基礎IIC ※他学科	前期後半	講義	17	15	88%	6%	6%	12%	71%	6%	0%	12%	3.53	3.47	3.53	3.60	3.67	3.80	3.53	3.53	3.73	3.64
32901021	文芸表現学科	プロフェッショナル特講I	前期	講義	53	39	74%	0%	19%	19%	42%	26%	11%	2%	3.62	3.44	3.51	3.38	3.56	3.67	3.56	3.46	3.64	3.56
32901023	文芸表現学科	文芸表現ベーシックII/文芸総合研究A	前期	講義	21	19	90%	5%	24%	29%	10%	48%	5%	10%	3.16	3.00	3.47	3.47	3.58	3.47	3.26	2.95	3.26	3.42
32901024	文芸表現学科	文芸表現ベーシックII/文芸総合研究B	前期	講義	20	19	95%	10%	10%	20%	35%	35%	5%	5%	3.53	3.21	3.47	3.53	3.58	3.63	3.37	3.32	3.37	3.49
32901026	文芸表現学科	創作メソッドII/表現メソッドIV	前期	講義	36	24	67%	8%	19%	28%	31%	11%	17%	14%	3.50	3.25	3.63	3.54	3.46	3.67	3.63	3.25	3.54	3.58
32901029	文芸表現学科	文芸表現論VI/文芸論VI	前期	講義	13	11	85%	8%	23%	31%	62%	0%	0%	8%	3.82	3.82	4.00	3.45	3.91	3.73	4.00	3.45	3.91	3.83
32901030	文芸表現学科	文芸表現論VIII/文芸論VIII	前期	講義	9	7	78%	11%	44%	56%	33%	0%	11%	0%	3.57	3.71	3.43	3.29	3.57	3.71	3.86	3.43	3.71	3.60
32901038	文芸表現学科	編集メソッドII/出版編集論V/編集論V	前期	講義	14	10	71%	7%	29%	36%	57%	0%	0%	7%	3.50	3.20	3.70	3.80	3.80	3.60	3.70	3.50	3.60	3.70
32901039	文芸表現学科	出版編集論VII/編集デザインII	前期集中	講義	16	12	75%	6%	25%	31%	19%	25%	0%	25%	3.33	3.67	3.58	3.33	3.92	3.33	3.58	3.58	3.83	3.60
32901040	文芸表現学科	ビジュアルメディア論IV/編集デザインIV	前期	講義	24	15	63%	4%	29%	33%	21%	33%	13%	0%	3.40	3.53	3.33	3.27	3.67	3.53	3.47	3.47	3.27	3.42
32901041	文芸表現学科	ビジュアルメディア論V/編集デザインV	前期集中	講義	9	7	78%	11%	11%	22%	44%	11%	0%	22%	3.71	4.00	4.00	3.71	3.71	4.00	3.86	3.86	4.00	3.88
32901042	文芸表現学科	メディア基礎演習	前期前半	演習	32	27	84%	3%	22%	25%	63%	9%	0%	3%	3.56	3.44	3.70	3.63	3.70	3.48	3.59	3.48	3.63	3.62
32901043	文芸表現学科	メディア演習I	前期	演習	7	7	100%	14%	14%	29%	71%	0%	0%	0%	3.57	3.71	3.71	3.43	3.57	3.57	3.71	3.29	3.57	3.60
32901045	文芸表現学科	メディア演習IV	前期	演習	4	4	100%	0%	25%	25%	75%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
32901046	文芸表現学科	文芸表現ワークショップI/創作ワークショップIA	前期	演習	16	15	94%	13%	31%	44%	38%	13%	0%	6%	3.47	3.47	3.53	3.27	3.53	3.40	3.33	3.40	3.53	3.43
32901047	文芸表現学科	文芸表現ワークショップI/創作ワークショップIB	前期	演習	15	14	93%	0%	0%	0%	60%	40%	0%	0%	3.57	3.50	3.71	3.71	3.71	3.71	3.43	3.29	3.71	3.67
32901048	文芸表現学科	文芸表現ワークショップI/創作ワークショップIC	前期	演習	15	14	93%	0%	33%	33%	47%	20%	0%	0%	3.64	3.79	3.86	3.93	3.93	3.93	3.86	3.64	3.93	3.90
32901052	文芸表現学科	創作ワークショップVI/創作III	前期	演習	15	15	100%	7%	20%	27%	40%	27%	7%	0%	3.53	3.07	3.20	3.20	3.33	3.33	3.67	2.73	3.13	3.31
32901053	文芸表現学科	創作ワークショップVII/創作IV	前期	演習	13	9	69%	8%	15%	23%	46%	23%	0%	8%	3.33	3.22	3.78	3.56	3.89	3.89	3.33	2.89	3.33	3.63
32901055	文芸表現学科	文芸と社会IV/編集ワークショップIII/制作II	前期	演習	19	12	63%	0%	21%	21%	74%	0%	0%	5%	3.42	3.08	3.25	3.33	3.42	3.33	3.08	3.25	3.42	3.31
32901058	文芸表現学科	文芸と社会V/編集ワークショップV	前期	演習	11	11	100%	0%	36%	36%	55%	9%	0%	0%	2.73	3.55	3.09	3.09	3.00	2.73	2.91	3.09	3.27	3.02
32901059	文芸表現学科	創作ワークショップVIII	前期集中	演習	10	10	100%	10%	10%	20%	60%	20%	0%	0%	3.70	3.70	3.30	3.70	3.50	3.50	3.30	3.20	3.30	3.43
32901060	文芸表現学科	創作ワークショップIX	前期集中	演習	8	6	75%	13%	25%	38%	25%	25%	13%	0%	3.50	3.67	4.00	4.00	4.00	4.00	3.67	3.50	3.83	3.92
32901067	文芸表現学科	文芸総合演習IIA	前期	演習	7	4	57%	0%	14%	14%	57%	14%	0%	14%	3.00	3.25	3.75	3.25	3.25	3.25	3.00	2.75	3.00	3.25
32901068	文芸表現学科	文芸総合演習IIB	前期	演習	10	9	90%	0%	20%	20%	80%	0%	0%	0%	3.78	3.67	3.78	3.78	3.78	3.78	3.67	3.67	3.89	3.78
32901069	文芸表現学科	文芸総合演習IIC	前期	演習	8	5	63%	13%	0%	13%	63%	13%	0%	13%	3.20	3.20	2.80	3.20	3.80	3.80	2.80	3.60	3.80	3.37
32901070	文芸表現学科	文芸総合演習IID	前期	演習	6	4	67%	0%	33%	33%	67%	0%	0%	0%	2.75	3.25	2.75	3.00	3.00	3.00	2.75	3.00	3.25	2.96
32901071	文芸表現学科	文芸総合演習IIE	前期	演習	9	6	67%	22%	11%	33%	56%	11%	0%	0%	3.67	3.83	3.67	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.81
32901072	文芸表現学科	文芸総合演習IIF	前期	演習	9	9	100%	11%	22%	33%	67%	0%	0%	0%	3.78	3.78	3.67	3.89	3.78	3.22	3.78	3.44	3.67	3.67
32901079	文芸表現学科	文芸総合演習IVA	前期	演習	7	3	43%	0%	14%	14%	86%	0%	0%	0%	3.67	3.67	3.67	3.67	4.00	4.00	3.67	3.67	4.00	3.83
32901080	文芸表現学科	文芸総合演習IVB	前期	演習	7	6																		

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
専攻・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/04/05 06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
32901084	文芸表現学科	文芸総合演習IVF	前期	演習	7	5	71%	0%	0%	0%	86%	14%	0%	0%	3.80	4.00	4.00	4.00	4.00	3.80	4.00	3.80	3.60	3.90
32901086	文芸表現学科	文芸表現応用II/キャリア研究III	前期	講義	47	37	79%	9%	11%	19%	62%	9%	4%	6%	3.14	2.86	3.24	3.32	3.14	3.24	2.89	2.95	3.19	3.17
32901089	文芸表現学科	文芸と社会VI/出版スタジオI	前期	演習	20	9	45%	5%	20%	25%	20%	17%	0%	25%	3.22	3.33	2.89	3.22	3.00	2.67	2.89	2.89	3.11	2.96
33001001	アートプロデュース学科	アートプロデュース入門I ※他学科	前期	講義	30	28	93%	3%	10%	13%	63%	17%	3%	3%	3.36	3.39	3.39	3.36	3.29	3.36	3.21	3.07	3.50	3.35
33001003	アートプロデュース学科	美術史I	前期	講義	31	27	87%	3%	26%	29%	52%	6%	3%	10%	3.11	3.15	2.89	3.11	2.96	3.30	3.00	2.85	3.37	3.10
33001006	アートプロデュース学科	美術史IV	前期	講義	18	6	33%	11%	61%	72%	6%	0%	0%	22%	3.33	3.17	3.50	2.83	3.67	3.83	3.50	2.83	3.33	3.44
33001008	アートプロデュース学科	美術学III/美術芸術論III	前期	講義	19	9	47%	5%	21%	26%	11%	11%	11%	42%	3.44	3.22	3.22	3.44	3.56	3.56	3.56	3.11	3.44	3.46
33001010	アートプロデュース学科	美術学I/美術芸術論V	前期	講義	7	3	43%	29%	57%	86%	14%	0%	0%	0%	3.67	3.67	4.00	3.33	3.67	4.00	4.00	4.00	4.00	3.83
33001011	アートプロデュース学科	美術芸術論VI	前期	講義	1	1	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
33001013	アートプロデュース学科	アートプロデュース基礎演習I/芸術研究I	前期	演習	29	27	93%	0%	17%	17%	72%	7%	0%	3%	3.56	3.78	3.85	3.70	3.85	3.74	3.81	3.44	3.74	3.78
33001014	アートプロデュース学科	現代社会とアートV/芸術研究II	前期	講義	14	9	64%	29%	14%	43%	43%	0%	0%	14%	3.33	3.33	3.44	3.11	3.67	3.44	3.33	3.00	3.56	3.43
33001016	アートプロデュース学科	現代社会とアートVI/芸術研究VI	前期	講義	13	9	69%	0%	0%	0%	69%	8%	0%	23%	3.56	3.78	3.89	3.78	3.89	3.78	3.22	3.22	3.78	3.72
33001017	アートプロデュース学科	現代社会とアートIII/芸術研究VII	前期	講義	34	19	56%	9%	18%	26%	47%	21%	3%	3%	3.42	3.16	3.47	3.47	3.32	3.42	3.42	3.05	3.11	3.37
33001018	アートプロデュース学科	芸術学VI/芸術研究X	前期	講義	19	9	47%	11%	21%	32%	53%	11%	0%	5%	3.33	3.22	3.56	2.89	3.44	3.56	3.67	3.22	3.67	3.46
33001019	アートプロデュース学科	現代社会とアートI/アートプロデュース特論I	前期	講義	24	19	79%	0%	8%	8%	58%	17%	0%	17%	3.47	3.21	3.47	3.37	3.53	3.58	3.53	3.05	3.32	3.46
33001022	アートプロデュース学科	リサーチ・プロジェクト演習I/アートプロデュース表現演習I	前期	演習	8	6	75%	0%	38%	38%	38%	0%	0%	25%	4.00	3.67	4.00	4.00	4.00	4.00	3.83	3.00	3.83	3.94
33001024	アートプロデュース学科	アート・プロジェクト演習I/アートプロデュース表現演習III	前期	演習	9	9	100%	0%	22%	22%	78%	0%	0%	0%	3.33	3.44	3.44	3.78	3.56	3.56	3.22	3.11	3.78	3.56
33001026	アートプロデュース学科	対話型鑑賞I	前期	演習	8	7	88%	0%	25%	25%	63%	13%	0%	0%	3.71	3.71	3.86	3.86	3.86	3.71	3.71	2.71	3.57	3.76
33001028	アートプロデュース学科	アート・マネジメント演習I	前期	演習	34	18	53%	21%	24%	44%	29%	18%	9%	0%	3.00	2.94	2.83	3.11	3.11	2.94	3.06	3.00	3.06	3.02
33001030	アートプロデュース学科	フィールドスタディI/フィールドワーク演習III	前期	演習	12	7	58%	8%	17%	25%	58%	8%	0%	8%	3.43	3.57	4.00	3.57	3.43	3.57	3.43	3.00	3.29	3.55
33001032	アートプロデュース学科	表現演習I	前期	演習	31	27	87%	3%	3%	6%	42%	14%	3%	3%	3.41	3.37	3.70	3.15	3.81	3.41	3.41	3.00	3.70	3.53
33001034	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習I	前期	演習	22	15	68%	0%	5%	5%	73%	14%	0%	9%	3.40	3.27	3.73	3.73	3.53	3.67	3.47	2.87	3.13	3.54
33001036	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IIIA	前期	演習	5	3	60%	0%	0%	0%	80%	20%	0%	0%	3.00	3.33	3.67	3.67	3.67	4.00	3.67	3.00	3.00	3.61
33001037	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IIIB	前期	演習	7	6	86%	0%	29%	29%	57%	14%	0%	0%	3.50	3.33	3.83	4.00	4.00	3.67	3.67	3.33	3.50	3.78
33001038	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IIIC	前期	演習	7	4	57%	0%	43%	43%	57%	0%	0%	0%	3.50	3.50	3.50	4.00	4.00	3.50	3.50	2.75	3.50	3.67
33001039	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IIID	前期	演習	7	6	86%	0%	0%	0%	86%	14%	0%	0%	3.17	3.50	3.50	3.50	3.33	3.33	3.67	3.33	3.33	3.44
33001040	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IIIE	前期	演習	6	3	50%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	3.33	4.00	4.00	3.00	3.33	3.33	3.33	3.67	3.67	3.44
33001046	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習V/表現演習VIII A	前期	演習	2	2	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	3.00	3.00	3.50	4.00	3.50	3.50	3.00	2.00	3.50	3.50
33001047	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習V/表現演習VIII B	前期	演習	6	5	83%	0%	33%	33%	50%	17%	0%	0%	3.20	3.00	3.20	3.20	3.20	2.80	3.20	2.40	3.00	3.10
33001048	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習V/表現演習VIII C	前期	演習	5	5	100%	20%	20%	40%	60%	0%	0%	0%	3.20	3.40	3.40	3.60	3.60	3.40	3.60	2.80	3.40	3.50
33001049	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習V/表現演習VIII D	前期	演習	6	5	83%	17%	17%	33%	67%	0%	0%	0%	3.20	3.20	3.40	3.00	3.40	3.20	3.20	3.00	3.40	3.27
33001050	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習V/表現演習VIII E	前期	演習	4	1	25%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
33001056	アートプロデュース学科	論文研究B	前期	講義	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	4.00	4.00
33001057	アートプロデュース学科	論文研究C	前期	講義	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	3.00	3.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	3.00	3.83
33001058	アートプロデュース学科	論文研究D	前期	講義	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
33001064	アートプロデュース学科	現代社会とアートVII/実践英語III	前期	講義	6	6	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	3.83	3.83	3.83	4.00	4.00	4.00	3.67	3.50	3.67	3.86
33001065	アートプロデュース学科	コンピュータ演習I	前期	演習	27	16	59%	4%	30%	33%	37%	26%	0%	4%	3.38	3.44	2.94	2.88	3.25	3.44	3.31	3.19	3.25	3.18
33001066	アートプロデュース学科	コンピュータ演習II	前期	演習	4	3	75%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	3.67	3.33	3.00	3.00	3.67	3.33	3.00	3.33	3.33	3.22
33101001	こども芸術学科	発達心理学	前期	講義	29	22	76%	10%	17%	28%	55%	10%	7%	0%	3.77	3.77	3.82	3.86	3.68	3.64	3.55	3.41	3.64	3.70
33101003	こども芸術学科	社会福祉A	前期	講義	31	31	100%	6%	19%	26%	61%	6%	6%	0%	3.45	3.48	3.48	3.39	3.42	3.58	3.52	3.32	3.52	3.48
33101004	こども芸術学科	社会福祉B	前期	講義	19	17	89%	11%	5%	16%	58%	21%	0%	5%	3.65	3.76	3.71	3.53	3.82	3.82	3.71	3.59	3.71	3.72
33101008	こども芸術学科	社会的養護I	前期	講義	25	23	92%	0%	28%	28%	56%	16%	0%	0%	3.61	3.70	3.61	3.35	3.83	3.74	3.65	3.39	3.61	3.63
33101009	こども芸術学科	こどもの保健	前期	講義	25	23	92%	4%	36%	40%	40%	20%	0%	0%	3.74	3.52	3.74	3.43	3.70	3.91	3.83	3.52	3.78	3.73
33101010	こども芸術学科	初等教育原理 ※他学科	前期	講義	29	29	100%	0%	28%	28%	52%	14%	7%	0%	3.52	3.76	3.79	3.52	3.76	3.62	3.69	3.55	3.76	3.69
33101013	こども芸術学科	マテリアルベースックI	前期	演習	29	29	100%	0%	10%	10%	83%	7%	0%	0%	3.48	3.79	3.83	3.66	3.83	3.69	3.66	3.55	3.79	3.74
33101014	こども芸術学科	マテリアルベースックII	前期	演習	29	28	97%	3%	24%	28%	72%	0%	0%	0%	3.86	3.89	3.89	3.89	3.93	3.89	3.86	3.79	3.93	3.90
33101017	こども芸術学科	素材造形I	前期	演習	26	22	85%	8%	23%	31%	54%	12%	0%	4%	3.77	3.73	3.68	3.55	3.77	3.68	3.73	3.64	3.59	3.67
33101018	こども芸術学科	素材造形II	前期	演習	28	24	86%	0%	29%	29%	57%	7%	0%	7%	3.63	3.58	3.29	3.42	3.54	3.71	3.63	3.54	3.58	3.53
33101021	こども芸術学科	保育内容VI (表現II)	前期	演習	28	24	86%	4%	25%	29%	64%	7%	0%	0%	3.54	3.50	3.63	3.46	3.54	3.46	3.58	3.50	3.54	3.53
33101027	こども芸術学科	こども芸術演習IIIA	前期集中	演習	10	10	100%	0%	30%	30%	60%	10%	0%	0%	3.60	3.90	3.40	3.40	3.60	3.50	3.30	3.20	3.60	3.47
33101028	こども芸術学科	こども芸術演習IIIB	前期集中	演習	10	8	80%	10%	30%	40%	60%	0%	0%	0%	3.63	3.75	3.75	3.50	4.00	3.88	3.63	3.25	3.63	3.73
33101029	こども芸術学科	こども芸術演習IIIC	前期集中	演習	10	6	60%	0%	40%	40%	50%	10%	0%	0%	3.17	3.33	3.33	3.33	3.33	3.33	3.17	2.67	2.67	3.19
33101030	こども芸術学科	PC技法演習I	前期	演習	29	29	100%	7%	17%	24%	69%													

京都芸術大学 2023年度前期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。

Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。

Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。

Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

学部	3.55	3.55	3.61	3.55	3.65	3.63	3.58	3.39	3.60	3.60
----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

藝技・資格	3.52	3.49	3.60	3.51	3.62	3.61	3.59	3.38	3.57	3.58
専門	3.56	3.57	3.62	3.58	3.66	3.64	3.57	3.39	3.62	3.61

Q03 総合的な授業の達成目標と達成率																主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/Q04/Q05 /06/07/09 平均
講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
33101038	こども芸術学科	こども芸術演習IB	前期集中	演習	10	9	90%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	3.44	3.67	3.44	3.44	3.56	3.56	3.56	3.44	3.56	3.52	
33101039	こども芸術学科	こども芸術演習IC	前期集中	演習	9	6	67%	0%	22%	22%	44%	22%	0%	11%	3.83	3.83	3.67	3.83	3.83	3.67	3.83	3.83	3.83	3.78	
33101040	こども芸術学科	こどもと生活	前期	講義	22	22	100%	0%	27%	27%	50%	23%	0%	0%	3.55	3.50	3.55	3.45	3.32	3.45	3.50	3.36	3.59	3.48	
33101041	こども芸術学科	教育相談	前期	講義	25	22	88%	4%	24%	28%	48%	16%	8%	0%	3.55	3.64	3.59	3.59	3.64	3.68	3.59	3.55	3.64	3.62	
33101043	こども芸術学科	保育内容II（人間関係）	前期	演習	28	24	86%	0%	29%	29%	57%	11%	0%	4%	3.58	3.50	3.46	3.38	3.63	3.58	3.63	3.42	3.38	3.51	
33101045	こども芸術学科	幼児理解	前期	演習	29	29	100%	0%	24%	24%	55%	21%	0%	0%	3.62	3.69	3.69	3.48	3.59	3.62	3.76	3.59	3.72	3.64	
33101046	こども芸術学科	教育制度論（幼稚園）	前期	講義	27	24	89%	19%	15%	33%	59%	7%	0%	0%	3.42	3.13	3.00	2.96	3.21	3.08	3.29	3.33	3.13	3.11	
33101047	こども芸術学科	教育方法の理論と実践	前期	講義	27	24	89%	7%	22%	30%	59%	4%	4%	4%	3.54	3.38	3.50	3.46	3.75	3.63	3.46	3.42	3.42	3.53	
33101050	こども芸術学科	教育実習II	前期集中	演習	25	0	0%	8%	20%	28%	56%	12%	0%	4%											
33101051	こども芸術学科	実習指導・保育所I	前期	演習	17	15	88%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	3.53	3.47	3.73	3.53	3.67	3.60	3.47	3.47	3.53	3.59	
33101060	こども芸術学科	専門英語	前期	演習	30	29	97%	0%	27%	27%	60%	10%	3%	0%	3.45	3.55	2.79	3.00	3.03	3.31	3.28	3.38	3.48	3.15	
33101066	こども芸術学科	こども家庭支援の心理学	前期	講義	27	25	93%	7%	22%	30%	59%	11%	0%	0%	3.44	3.48	3.28	3.12	2.92	3.60	3.44	3.16	3.40	3.29	
33101068	こども芸術学科	乳児保育I	前期	講義	27	22	81%	7%	22%	30%	67%	4%	0%	0%	3.59	3.68	3.50	3.55	3.73	3.68	3.73	3.50	3.64	3.64	
33101069	こども芸術学科	子育て支援	前期	演習	26	23	88%	4%	23%	27%	38%	35%	0%	0%	3.22	3.30	3.35	3.26	3.61	3.57	3.26	3.30	3.61	3.44	
33101071	こども芸術学科	こどもと人間関係	前期前半	演習	25	22	88%	8%	24%	32%	32%	36%	0%	0%	3.55	3.64	3.36	3.45	3.55	3.55	3.68	3.50	3.59	3.53	
33101073	こども芸術学科	こどもと言葉	前期後半	演習	29	28	97%	0%	28%	28%	48%	17%	0%	7%	3.61	3.82	3.71	3.46	3.75	3.71	3.64	3.57	3.86	3.69	
33101074	こども芸術学科	こどもと表現 I	前期前半	演習	29	29	100%	0%	28%	28%	66%	7%	0%	0%	3.59	3.93	3.97	3.83	3.93	3.93	3.86	3.79	3.93	3.91	
33101075	こども芸術学科	こどもと表現 II	前期後半	演習	25	20	80%	8%	20%	28%	64%	4%	4%	0%	3.80	3.85	3.95	3.60	3.70	3.85	3.85	3.85	3.75	3.78	
33201001	歴史遺産学科	歴史遺産学概論I	前期	講義	39	28	72%	0%	13%	13%	56%	26%	0%	5%	3.61	3.68	3.71	3.50	3.71	3.75	3.61	3.39	3.75	3.67	
33201008	歴史遺産学科	自然地理学	前期	講義	23	18	78%	9%	26%	35%	43%	17%	0%	4%	3.00	3.11	3.28	3.00	2.83	3.50	3.56	2.94	3.17	3.22	
33201009	歴史遺産学科	アジア史学	前期	講義	27	22	81%	7%	22%	30%	52%	4%	11%	4%	3.27	3.23	3.36	3.27	3.59	3.41	3.55	3.09	3.32	3.42	
33201010	歴史遺産学科	外国史	前期	講義	21	15	71%	5%	14%	19%	57%	14%	0%	10%	3.33	3.53	3.60	3.67	3.47	3.73	3.67	3.20	3.40	3.59	
33201011	歴史遺産学科	考古学I ※他学科/資格	前期	講義	116	94	81%	8%	20%	28%	62%	3%	0%	8%	3.43	3.22	3.49	3.43	3.62	3.57	3.62	3.24	3.47	3.53	
33201013	歴史遺産学科	宗教学概論	前期	講義	26	20	77%	8%	15%	23%	27%	23%	19%	8%	3.60	3.55	3.80	3.50	3.80	3.65	3.70	3.50	3.65	3.68	
33201014	歴史遺産学科	遺跡修築論	前期	講義	15	11	73%	0%	27%	27%	47%	13%	0%	13%	3.55	3.64	3.73	3.73	3.64	3.64	3.64	3.55	3.64	3.67	
33201015	歴史遺産学科	コンピュータ演習	前期	演習	21	15	71%	0%	33%	33%	29%	19%	5%	14%	3.27	3.67	3.13	3.27	3.40	3.47	3.67	3.20	3.40	3.39	
33201018	歴史遺産学科	仏教芸術論	前期	講義	29	24	83%	7%	14%	21%	31%	38%	7%	3%	3.63	3.83	3.75	3.63	3.75	3.79	3.79	3.67	3.79	3.75	
33201020	歴史遺産学科	保存科学論	前期	講義	35	26	74%	3%	20%	23%	46%	23%	0%	9%	3.31	3.58	3.42	3.50	3.42	3.38	3.46	3.15	3.42	3.44	
33201021	歴史遺産学科	民俗文化財論	前期	講義	36	30	83%	19%	19%	39%	25%	17%	19%	0%	3.50	3.60	3.77	3.37	3.80	3.63	3.67	3.53	3.70	3.66	
33201022	歴史遺産学科	歴史遺産学基礎実習II	前期	演習	30	21	70%	3%	17%	20%	60%	20%	0%	0%	3.52	3.62	3.62	3.52	3.57	3.67	3.52	3.43	3.57	3.58	
33201024	歴史遺産学科	歴史遺産プロジェクト演習II	前期	演習	34	24	71%	0%	29%	29%	62%	6%	0%	3%	3.63	3.71	3.71	3.63	3.63	3.38	3.63	3.38	3.67	3.60	
33201026	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IA	前期	演習	4	4	100%	0%	25%	25%	75%	0%	0%	0%	3.50	3.25	3.25	3.50	3.50	3.50	3.50	2.75	3.25	3.42	
33201027	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IB	前期	演習	7	6	86%	0%	43%	43%	43%	14%	0%	0%	3.50	3.33	3.83	4.00	3.83	3.83	3.83	2.83	2.67	3.67	
33201028	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IC	前期	演習	5	5	100%	0%	40%	40%	60%	0%	0%	0%	4.00	3.60	4.00	4.00	4.00	3.80	3.80	3.40	3.80	3.90	
33201029	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習ID	前期	演習	7	6	86%	0%	0%	0%	86%	0%	0%	14%	3.33	3.67	3.50	3.33	3.33	3.17	3.17	3.17	3.67	3.36	
33201030	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IE	前期	演習	5	5	100%	0%	20%	20%	80%	0%	0%	0%	3.60	3.80	4.00	4.00	4.00	4.00	3.80	3.20	3.80	3.93	
33201031	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IF	前期	演習	7	6	86%	0%	29%	29%	71%	0%	0%	0%	3.00	3.67	3.50	3.33	3.50	3.50	3.50	3.00	2.83	3.36	
33201038	歴史遺産学科	日本史特論I	前期	講義	37	24	65%	5%	16%	22%	49%	14%	8%	8%	3.17	3.17	3.46	3.63	3.71	3.50	3.21	3.21	3.46	3.49	
33201040	歴史遺産学科	日本史特論III	前期	講義	32	23	72%	9%	19%	28%	44%	13%	0%	16%	3.17	3.13	3.26	3.17	3.70	3.52	3.48	2.96	3.35	3.41	
33201042	歴史遺産学科	史料講読I/古文書演習I	前期	講義	35	25	71%	0%	20%	20%	57%	14%	3%	6%	3.44	3.40	3.68	3.24	3.60	3.40	3.44	3.12	3.60	3.49	
33201043	歴史遺産学科	史料講読II/古文書演習II	前期	講義	35	25	71%	0%	20%	20%	57%	14%	3%	6%	3.36	3.36	3.68	3.40	3.72	3.48	3.40	3.32	3.36	3.51	
33201046	歴史遺産学科	フィールドワークI	前期	演習	39	30	77%	3%	31%	33%	56%	8%	0%	3%	3.67	3.73	3.63	3.80	3.63	3.70	3.73	3.50	3.80	3.72	
33201048	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IIIA	前期	演習	8	6	75%	0%	25%	25%	50%	25%	0%	0%	3.67	3.83	4.00	3.83	4.00	3.83	3.67	3.50	4.00	3.89	
33201050	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IIIC	前期	演習	10	6	60%	10%	10%	20%	70%	10%	0%	0%	3.33	3.17	3.83	3.83	4.00	3.67	4.00	3.33	3.67	3.83	
33201051	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IIID	前期	演習	6	3	50%	0%	33%	33%	67%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	3.67	4.00	3.67	4.00	4.00	3.89	
33201052	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IIIE	前期	演習	5	4	80%	0%	20%	20%	60%	20%	0%	0%	3.25	3.75	3.75	3.75	4.00	4.00	2.75	3.00	3.50	3.63	
33201053	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IIIF	前期	演習	6	4	67%	0%	17%	17%	67%	17%	0%	0%	3.75	3.75	3.50	3.75	4.00	3.75	3.75	3.00	4.00	3.79	
33201054	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習IIIG	前期	演習	5	3	60%	0%	40%	40%	60%	0%	0%	0%	3.67	3.67	3.33	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67	3.67	

《2023年度後期授業改善アンケート実施件数、回収率》

開講学科	受講者数	回答者数	回答率
美術工芸学科	3163	2447	77.4%
キャラクターデザイン学科	2840	2230	78.5%
情報デザイン学科	2501	2155	86.2%
クロステックデザインコース	720	541	75.1%
プロダクトデザイン学科	751	559	74.4%
空間演出デザイン学科	1298	1161	89.4%
環境デザイン学科	1354	949	70.1%
映画学科	1140	935	82.0%
舞台芸術学科	873	746	85.5%
文芸表現学科	812	550	67.7%
アートプロデュース学科	360	240	66.7%
こども芸術学科	766	632	82.5%
歴史遺産学科	577	411	71.2%
芸術教養センター	19285	12890	66.8%
資格支援センター	1185	900	75.9%

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学習内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学習を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
38000021	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIA	夏期集中	演習	41	37	90%	10%	20%	29%	66%	0%	0%	5%	3.68	3.78	3.78	3.81	3.86	3.86	3.84	3.68	3.84	3.83	
38000022	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIB	夏期集中	演習	40	36	90%	10%	28%	38%	53%	10%	0%	0%	3.61	3.64	3.94	3.81	3.83	3.78	3.86	3.69	3.86	3.85	
38000023	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIC	夏期集中	演習	39	28	72%	13%	23%	36%	54%	3%	0%	8%	3.71	3.75	3.39	3.54	3.61	3.57	3.54	3.46	3.68	3.55	
38000024	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIID	夏期集中	演習	40	30	75%	3%	28%	30%	53%	0%	0%	18%	3.43	3.60	3.67	3.63	3.60	3.63	3.37	3.50	3.63	3.59	
38000025	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIE	夏期集中	演習	41	37	90%	10%	17%	27%	63%	5%	0%	5%	3.59	3.73	3.38	3.32	3.51	3.70	3.54	3.59	3.73	3.53	
38000026	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIF	夏期集中	演習	41	40	98%	10%	20%	29%	49%	17%	0%	5%	3.48	3.55	3.40	3.45	3.50	3.48	3.28	3.40	3.45	3.43	
38000027	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIG	夏期集中	演習	41	34	83%	7%	17%	24%	63%	7%	2%	2%	3.59	3.65	3.65	3.56	3.74	3.74	3.76	3.68	3.76	3.70	
38000028	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIH	夏期集中	演習	40	16	40%	8%	20%	28%	58%	0%	0%	15%	3.50	3.50	3.63	3.56	3.44	3.69	3.56	3.38	3.56	3.57	
38000029	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIJ	夏期集中	演習	39	16	41%	8%	26%	33%	36%	21%	0%	10%	3.63	3.75	3.69	3.44	3.69	3.81	3.56	3.44	3.75	3.66	
38000030	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIK	夏期集中	演習	40	31	78%	10%	20%	30%	68%	0%	0%	3%	3.48	3.61	3.74	3.68	3.74	3.74	3.65	3.61	3.55	3.68	
38000031	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIL	夏期集中	演習	39	33	85%	10%	28%	38%	49%	5%	0%	8%	3.42	3.61	3.42	3.33	3.61	3.55	3.36	3.52	3.85	3.52	
38000032	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIM	夏期集中	演習	39	32	82%	8%	21%	28%	62%	8%	0%	3%	3.88	3.78	3.91	3.88	3.91	3.97	3.94	3.84	3.97	3.93	
38000033	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIN	夏期集中	演習	40	33	83%	10%	20%	30%	68%	0%	0%	3%	3.73	3.76	3.64	3.67	3.73	3.88	3.64	3.70	3.82	3.73	
38000034	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIO	夏期集中	演習	40	36	90%	8%	23%	30%	65%	0%	0%	5%	3.39	3.61	3.39	3.67	3.61	3.67	3.58	3.39	3.69	3.60	
38000035	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIP	夏期集中	演習	40	27	68%	3%	23%	25%	63%	3%	0%	10%	3.37	3.70	3.30	3.56	3.56	3.52	3.37	3.30	3.59	3.48	
38000036	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIQ	夏期集中	演習	40	16	40%	8%	18%	25%	55%	8%	0%	13%	3.38	3.56	3.50	3.44	3.63	3.69	3.50	3.56	3.88	3.60	
38000037	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIR	夏期集中	演習	40	38	95%	10%	18%	28%	63%	3%	0%	8%	3.53	3.47	3.58	3.37	3.45	3.61	3.58	3.50	3.53	3.52	
38000038	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIS	夏期集中	演習	41	38	93%	7%	15%	22%	46%	20%	0%	12%	3.50	3.55	3.34	3.26	3.34	3.53	3.45	3.34	3.47	3.40	
38000039	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIJ	夏期集中	演習	41	32	78%	7%	22%	29%	49%	15%	0%	7%	3.66	3.81	3.78	3.81	3.91	3.84	3.66	3.66	3.88	3.81	
38000040	芸術教養センター	クリエイティブワークショップIIU	夏期集中	演習	40	21	53%	8%	28%	35%	60%	3%	0%	3%	3.57	3.48	3.38	3.52	3.57	3.52	3.38	3.33	3.67	3.51	
38000041	芸術教養センター	百科学	後期	講義	582	476	82%	2%	18%	19%	38%	30%	6%	6%	3.55	3.46	3.63	3.48	3.54	3.67	3.68	3.41	3.60	3.60	
38000081	芸術教養センター	英会話1K	後期	講義	20	17	85%	0%	15%	15%	40%	30%	5%	10%	3.41	3.24	3.53	3.53	3.65	3.59	3.53	3.41	3.35	3.53	
38000082	芸術教養センター	英会話1L	後期	講義	36	25	69%	3%	11%	14%	36%	22%	3%	25%	3.44	3.32	3.56	3.48	3.56	3.48	3.52	3.32	3.40	3.50	
38000083	芸術教養センター	英会話1M	後期	講義	17	14	82%	12%	18%	29%	41%	0%	0%	29%	3.21	3.29	3.43	3.57	3.43	3.43	3.50	2.93	2.93	3.38	
38000084	芸術教養センター	英会話1N	後期	講義	33	27	82%	9%	27%	36%	33%	15%	15%	0%	3.41	3.26	3.56	3.56	3.59	3.56	3.63	3.30	3.48	3.56	
38000088	芸術教養センター	英会話1D	後期	講義	23	21	91%	9%	22%	30%	52%	0%	9%	9%	3.62	3.38	3.81	3.81	3.57	3.76	3.48	3.05	3.33	3.63	
38000089	芸術教養センター	英会話1IE	後期	講義	15	12	80%	7%	13%	20%	47%	7%	27%	0%	3.83	3.83	3.75	3.83	3.83	3.92	3.83	3.83	3.83	3.83	
38000091	芸術教養センター	英会話1IIB	後期	講義	20	10	50%	0%	20%	20%	25%	10%	45%	0%	4.00	3.70	3.90	3.70	3.90	3.50	3.80	3.70	3.60	3.73	
38000093	芸術教養センター	Academic EnglishB	後期	講義	12	11	92%	0%	25%	25%	58%	0%	0%	17%	3.64	3.64	3.45	3.55	3.64	3.55	3.55	3.55	3.27	3.50	
38000095	芸術教養センター	Academic English IIB	後期	講義	11	8	73%	9%	9%	18%	45%	0%	0%	36%	3.75	3.75	3.88	3.75	3.88	3.63	4.00	3.63	3.38	3.75	
38000097	芸術教養センター	フランスの文化と言語B	後期	講義	36	25	69%	17%	25%	42%	22%	0%	17%	19%	3.56	3.40	3.24	2.96	3.20	3.44	3.20	3.04	3.24	3.21	
38000099	芸術教養センター	中国の文化と言語B	後期	講義	31	20	65%	23%	42%	65%	10%	6%	3%	16%	3.80	3.70	3.85	3.80	3.70	3.90	3.75	3.55	3.75	3.79	
38000100	芸術教養センター	ドイツの文化と言語	後期	講義	27	23	85%	15%	37%	52%	33%	0%	11%	4%	3.57	3.61	3.65	3.74	3.83	3.83	3.78	3.52	3.74	3.76	
38000103	芸術教養センター	日本の文化と言語II/日本語基礎IIA	後期	講義	32	29	91%	0%	16%	16%	31%	31%	13%	9%	3.52	3.41	3.59	3.55	3.66	3.52	3.59	3.41	3.41	3.55	
38000104	芸術教養センター	日本の文化と言語II/日本語基礎IIB	後期	講義	33	28	85%	6%	12%	18%	36%	24%	3%	18%	3.46	3.43	3.50	3.57	3.64	3.54	3.57	3.46	3.50	3.55	
38000106	芸術教養センター	日本の文化と言語IV/日本語中級IIA〔留学生のみ〕	後期	講義	11	11	100%	9%	18%	27%	36%	18%	9%	9%	3.82	3.82	3.91	3.91	3.91	3.91	3.91	3.73	3.91	3.91	
38000107	芸術教養センター	日本の文化と言語IV/日本語中級IIB〔留学生のみ〕	後期	講義	7	7	100%	14%	29%	43%	29%	29%	0%	0%	4.00	3.86	3.86	3.86	3.71	3.86	3.86	3.71	3.86	3.83	
38000109	芸術教養センター	心と身体健康IB	後期前半	講義	144	107	74%	9%	20%	29%	33%	26%	10%	3%	3.68	3.62	3.79	3.77	3.79	3.67	3.76	3.59	3.70	3.74	
38000111	芸術教養センター	心と身体健康IIB	後期後半	講義	55	31	56%	2%	7%	9%	36%	7%	33%	15%	3.48	3.48	3.55	3.52	3.55	3.48	3.48	3.39	3.58	3.53	
38000115	芸術教養センター	体育実技ID	後期	演習	29	17	59%	7%	21%	28%	28%	34%	0%	10%	3.59	3.53	3.65	3.41	3.59	3.65	3.71	3.35	3.47	3.58	
38000116	芸術教養センター	体育実技IE	後期	演習	32	29	91%	0%	13%	13%	50%	34%	0%	3%	3.59	3.52	3.66	3.28	3.62	3.59	3.59	3.62	3.59	3.55	
38000117	芸術教養センター	体育実技IF	後期	演習	23	22	96%	0%	13%	13%	57%	22%	4%	4%	3.64	3.68	3.68	3.41	3.77	3.73	3.77	3.55	3.59	3.66	
38000118	芸術教養センター	体育実技IIA	後期	演習	31	25	81%	10%	16%	26%	48%	13%	0%	13%	3.76	3.56	3.56	3.24	3.56	3.64	3.60	3.52	3.64	3.54	
38000119	芸術教養センター	体育実技IIB	後期	演習	35	25	71%	3%	6%	9%	43%	26%	9%	14%	3.68	3.60	3.76	3.68	3.72	3.76	3.76	3.60	3.68	3.73	
38000120	芸術教養センター	体育実技IIC	後期	演習	21	10	48%	10%	14%	24%	24%	14%	0%	38%	3.90	3.80	4.00	4.00	3.90	3.90	3.80	3.70	3.90	3.92	
38000121	芸術教養センター	体育実技III	後期	演習	27	17	63%	0%	15%	15%	63%	4%	7%	11%	3.76	3.88	3.88	3.88	4.00	3.94	3.94	3.88	3.88	3.92	
38000125	芸術教養センター	文学	後期	講義	3	1	33%	0%	33%	33%	33%	0%	0%	33%	4.00	3.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	4.00	4.00	
38000126	芸術教養センター	文学I	後期前半	講義	311	214	69%	2%	22%	24%	50%	4%	11%	10%	3.45	3.38	3.53	3.43	3.61	3.58	3.64	3.31	3.48	3.55	
38000127	芸術教養センター	文学II	後期後半	講義	274	172	63%	5%	13%	19%	44%	7%	13%	18%	3.48	3.44	3.53	3.47	3.59	3.60	3.62	3.41	3.52	3.56	
38000129	芸術教養センター	デザイン論I/デザイン論B	後期	講義	171	97	57%	10%	20%	30%	32%	9%	18%	11%	3.61	3.51	3.63	3.58	3.60	3.62	3.72	3.55	3.61	3.63	
38000131	芸術教養センター	美術論B	後期	講義	569	402	71%	10%	20%	30%	32%	13%	15%	11%	3.49	3.40	3.50	3.45	3.52	3.56	3.60	3.40	3.48	3.52	
38000133	芸術教養センター	美術史	後期	講義	215	138	64%	0%	8%	8%	56%	7%	16%	13%	3.49	3.28	3.44	3.38	3.44	3.56	3.50	3.25	3.47	3.47	
38000135	芸術教養センター	文化史	夏期集中	講義	60	13	22%	10%	20%	30%	40%	3%	0%	27%	3.46	3.46									

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

道沢肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学習内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学習を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
38000144	芸術教養センター	学際領域特講IV/人文学III/文化人類学	後期	講義	101	43	43%	12%	38%	50%	19%	5%	16%	11%	3.40	3.35	3.19	3.33	3.35	3.42	3.44	3.28	3.35	3.34	
38000146	芸術教養センター	学際領域特講VB	後期	講義	51	27	53%	0%	16%	16%	41%	12%	20%	12%	3.67	3.67	3.74	3.70	3.74	3.63	3.63	3.59	3.67		
38000147	芸術教養センター	学際領域特講VI	後期	講義	47	28	60%	11%	17%	28%	45%	13%	4%	11%	3.54	3.39	3.32	3.43	3.46	3.54	3.46	3.54	3.50	3.45	
38000149	芸術教養センター	学際領域特講VIII	後期	講義	112	54	48%	9%	11%	20%	42%	16%	13%	10%	3.61	3.43	3.57	3.52	3.39	3.57	3.48	3.37	3.37	3.48	
38000150	芸術教養センター	自然科学I/素材科学基礎	後期	講義	3	1	33%	0%	0%	0%	0%	33%	33%	33%	4.00	4.00	4.00	2.00	4.00	4.00	3.00	2.00	3.00	3.33	
38000151	芸術教養センター	素材論I	後期前半	講義	122	78	64%	9%	21%	30%	22%	22%	17%	8%	3.44	3.33	3.26	3.13	3.36	3.42	3.22	3.09	3.28	3.28	
38000152	芸術教養センター	素材論II	後期後半	講義	108	62	57%	8%	20%	29%	24%	21%	14%	12%	3.55	3.35	3.34	3.47	3.39	3.50	3.50	3.32	3.47	3.44	
38000155	芸術教養センター	経済学B	後期	講義	6	3	50%	0%	17%	17%	33%	0%	17%	33%	3.33	3.33	3.33	3.33	3.33	3.33	3.33	3.33	3.33	3.33	
38000157	芸術教養センター	経済学IB	後期前半	講義	187	126	67%	10%	20%	30%	44%	12%	4%	10%	3.53	3.40	3.68	3.38	3.60	3.65	3.61	3.41	3.53	3.58	
38000159	芸術教養センター	経済学II	後期後半	講義	185	124	67%	10%	20%	30%	24%	8%	27%	12%	3.66	3.52	3.80	3.64	3.73	3.80	3.73	3.46	3.67	3.73	
38000161	芸術教養センター	社会学B	後期	講義	3			0%	0%	0%	0%	33%	67%	0%											
38000164	芸術教養センター	社会学基礎IB	後期前半	講義	98	79	81%	0%	18%	18%	43%	11%	13%	14%	3.43	3.35	3.63	3.46	3.54	3.56	3.57	3.30	3.49	3.54	
38000167	芸術教養センター	社会学基礎IIB	後期後半	講義	115	79	69%	0%	21%	21%	34%	11%	17%	17%	3.48	3.28	3.52	3.54	3.49	3.53	3.48	3.30	3.48	3.51	
38000169	芸術教養センター	社会学II	後期	講義	293	177	60%	4%	19%	24%	55%	8%	3%	12%	3.54	3.40	3.53	3.44	3.53	3.49	3.61	3.38	3.50	3.52	
38000171	芸術教養センター	民俗学B	後期	講義	133	77	58%	9%	21%	30%	41%	2%	12%	15%	3.57	3.43	3.61	3.47	3.66	3.56	3.60	3.39	3.51	3.57	
38000173	芸術教養センター	社会科学/現代社会論	後期	講義	22	4	18%	9%	9%	18%	41%	0%	0%	41%	3.75	3.75	3.75	3.75	3.75	4.00	3.75	3.75	3.75	3.79	
38000174	芸術教養センター	現代社会論I	後期前半	講義	122	63	52%	8%	24%	32%	45%	0%	14%	9%	3.46	3.44	3.46	3.52	3.52	3.44	3.51	3.32	3.41	3.48	
38000175	芸術教養センター	現代社会論II	後期後半	講義	127	63	50%	6%	24%	30%	32%	18%	0%	20%	3.57	3.54	3.57	3.54	3.57	3.63	3.67	3.59	3.60	3.60	
38000177	芸術教養センター	芸術と心理/心理学B	後期	講義	208	106	51%	10%	20%	30%	40%	11%	7%	13%	3.44	3.40	3.41	3.36	3.50	3.55	3.55	3.44	3.56	3.49	
38000180	芸術教養センター	表象文化論B	後期	講義	9	2	22%	0%	0%	0%	33%	22%	0%	44%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
38000182	芸術教養センター	表象文化論D	後期	講義	10	4	40%	0%	10%	10%	20%	10%	40%	20%	3.75	3.00	3.00	3.50	3.50	3.50	3.75	3.00	3.25	3.42	
38000184	芸術教養センター	表象文化論B	後期前半	講義	85	51	60%	2%	18%	20%	32%	18%	4%	27%	3.53	3.43	3.63	3.51	3.67	3.67	3.65	3.45	3.61	3.62	
38000186	芸術教養センター	表象文化論ID	後期前半	講義	228	137	60%	10%	20%	30%	21%	9%	32%	8%	3.45	3.39	3.61	3.63	3.60	3.58	3.64	3.42	3.53	3.59	
38000188	芸術教養センター	表象文化論IIB	後期後半	講義	130	67	52%	3%	16%	19%	32%	15%	0%	34%	3.54	3.49	3.72	3.51	3.64	3.61	3.64	3.40	3.66	3.63	
38000190	芸術教養センター	表象文化論II	後期後半	講義	198	89	45%	10%	20%	30%	16%	10%	28%	16%	3.58	3.46	3.69	3.56	3.70	3.61	3.64	3.46	3.65	3.64	
38000192	芸術教養センター	日本文化論B	後期	講義	3	1	33%	33%	33%	67%	33%	0%	0%	0%	4.00	3.00	4.00	4.00	4.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.50	
38000194	芸術教養センター	日本文化論IB	後期前半	講義	159	120	75%	9%	23%	32%	50%	11%	0%	8%	3.62	3.48	3.67	3.57	3.65	3.61	3.63	3.39	3.55	3.61	
38000196	芸術教養センター	日本文化論IIB	後期後半	講義	161	114	71%	8%	22%	30%	42%	11%	0%	17%	3.53	3.44	3.61	3.57	3.54	3.61	3.57	3.32	3.48	3.56	
38000204	芸術教養センター	日本憲法B	後期	講義	540	402	74%	12%	20%	32%	24%	27%	10%	8%	3.49	3.41	3.57	3.41	3.66	3.60	3.63	3.37	3.54	3.57	
38000206	芸術教養センター	人権教育B	後期	講義	64	35	55%	2%	13%	14%	3%	38%	19%	27%	3.43	3.26	3.43	3.23	3.57	3.60	3.51	3.11	3.20	3.42	
38000207	芸術教養センター	人権教育C	後期	講義	392	287	73%	11%	15%	26%	40%	24%	4%	6%	3.57	3.43	3.70	3.53	3.72	3.66	3.63	3.44	3.60	3.64	
38000208	芸術教養センター	デザイン総演習	夏期集中	演習	1	1	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
38000209	芸術教養センター	デザイン特殊演習I	夏期集中	演習	36	31	86%	6%	22%	28%	56%	0%	0%	17%	3.77	3.87	3.84	3.48	3.94	3.87	3.90	3.58	3.84	3.81	
38000210	芸術教養センター	デザイン特殊演習II	夏期集中	演習	48	38	79%	2%	23%	25%	52%	6%	0%	17%	3.63	3.89	3.76	3.55	3.84	3.84	3.82	3.50	3.82	3.77	
38000213	芸術教養センター	アートI/現代アート論IB	後期	講義	15	4	27%	0%	13%	13%	27%	0%	47%	13%	3.75	3.75	3.75	3.25	3.75	3.75	3.75	3.50	3.75	3.67	
38000215	芸術教養センター	現代アート入門IB	後期前半	講義	198	138	70%	10%	20%	30%	34%	10%	17%	10%	3.39	3.36	3.62	3.62	3.59	3.64	3.54	3.33	3.47	3.58	
38000217	芸術教養センター	現代アート入門IIB	後期後半	講義	230	154	67%	10%	20%	30%	27%	7%	23%	13%	3.54	3.47	3.59	3.58	3.59	3.58	3.57	3.36	3.52	3.57	
38000219	芸術教養センター	農演習I/芸術総合演習IB	後期	演習	16	14	88%	6%	13%	19%	75%	0%	0%	6%	3.79	3.93	3.93	3.71	3.93	4.00	3.71	3.71	3.93	3.87	
38000221	芸術教養センター	農演習II/芸術総合演習IIB	後期	演習	17	13	76%	6%	24%	29%	35%	18%	0%	18%	3.85	3.77	4.00	3.77	4.00	4.00	4.00	3.85	3.92	3.95	
38000223	芸術教養センター	芸術特別演習I/芸術総合演習IVB	後期	演習	15	6	40%	20%	13%	33%	40%	7%	0%	20%	3.67	3.83	3.67	3.50	4.00	3.33	3.50	3.33	3.83	3.64	
38000224	芸術教養センター	芸術特別演習II/芸術総合演習V	後期	演習	15	9	60%	7%	20%	27%	47%	0%	0%	27%	3.78	3.33	3.89	3.89	4.00	4.00	3.89	3.56	3.67	3.89	
38000227	芸術教養センター	芸術特別演習IVA	後期	演習	30	24	80%	0%	17%	17%	43%	17%	3%	20%	3.92	3.63	3.96	3.83	3.96	3.96	3.88	3.75	3.96	3.92	
38000228	芸術教養センター	芸術特別演習IVB	後期	演習	28	21	75%	0%	25%	25%	39%	18%	4%	14%	3.57	3.76	3.71	3.76	3.67	3.71	3.81	3.52	3.76	3.74	
38000230	芸術教養センター	芸術特別演習VB	後期	演習	43	32	74%	0%	33%	33%	28%	2%	7%	30%	3.72	3.50	3.81	3.78	3.88	3.91	3.63	3.53	3.84	3.81	
38000231	芸術教養センター	色彩論	夏期集中	講義	3	1	33%	0%	33%	33%	33%	0%	0%	33%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	4.00	4.00	
38000232	芸術教養センター	色彩論I	夏期集中	講義	65	51	78%	3%	18%	22%	57%	0%	0%	22%	3.80	3.82	3.84	3.59	3.76	3.86	3.80	3.78	3.90	3.79	
38000233	芸術教養センター	色彩論II	夏期集中	講義	63	49	78%	3%	19%	22%	57%	0%	0%	21%	3.86	3.86	3.82	3.71	3.80	3.88	3.86	3.82	3.88	3.82	
38000234	芸術教養センター	写真論B	後期	講義	12	4	33%	8%	0%	8%	25%	42%	0%	25%	3.75	3.50	2.75	2.75	3.25	2.75	2.75	2.75	2.75	2.83	
38000236	芸術教養センター	写真論IB	後期前半	講義	472	387	82%	0%	30%	30%	22%	30%	7%	10%	3.49	3.38	3.69	3.57	3.58	3.63	3.70	3.34	3.54	3.62	
38000237	芸術教養センター	写真論IIB	後期後半	講義	741	550	74%	0%	30%	30%	17%	32%	9%	12%	3.56	3.50	3.71	3.67	3.64	3.65	3.71	3.43	3.59	3.66	
38000238	芸術教養センター	人文学II/哲学	後期	講義	7	2	29%	0%	14%	14%	29%	0%	43%	14%	4.00	3.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	4.00	4.00	
38000239	芸術教養センター	哲学I	後期前半	講義	184	91	49%	7%	22%	28%	29%	3%	29%	10%	3.36	3.29	3.41	3.31	3.46	3.46	3.42	3.22	3.42	3.41	
38000240	芸術教養センター	哲学II	後期後半	講義	171	69	40%	4%	24%	28%	36%	7%	13%	16%	3.39	3.36	3.45	3.45	3.54	3.52	3.52				

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

道沢肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q4/Q5/06/07/09平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
38000245	芸術教養センター	数学基礎II/キャリア数学応用/就職対策基礎IIIA	後期	講義	74	50	68%	5%	15%	20%	9%	27%	34%	9%	3.54	3.24	3.36	3.36	3.44	3.58	3.52	3.24	3.26	3.42	
38000246	芸術教養センター	数学基礎II/キャリア数学応用/就職対策基礎IIIB	後期	講義	151	107	71%	5%	9%	13%	21%	30%	25%	11%	3.53	3.31	3.35	3.13	3.44	3.56	3.45	3.19	3.27	3.37	
38000250	芸術教養センター	日本語論述基礎B	後期	講義	3			0%	0%	0%	0%	0%	67%	33%											
38000253	芸術教養センター	日本語論述基礎IB	後期前半	講義	63	37	59%	5%	22%	27%	38%	10%	10%	16%	3.57	3.57	3.43	3.32	3.73	3.49	3.57	3.41	3.51	3.51	
38000256	芸術教養センター	日本語論述基礎IIB	後期後半	講義	33	12	36%	6%	21%	27%	36%	18%	3%	15%	3.67	3.67	3.75	3.75	3.83	3.67	3.75	3.67	3.58	3.72	
38000259	芸術教養センター	日本語表現基礎B	後期	講義	3			0%	33%	33%	33%	0%	33%	0%											
38000261	芸術教養センター	日本語表現基礎IB	後期前半	講義	97	54	56%	4%	37%	41%	14%	11%	25%	8%	3.54	3.43	3.61	3.59	3.70	3.69	3.72	3.37	3.48	3.63	
38000263	芸術教養センター	日本語表現基礎IIB	後期後半	講義	80	39	49%	0%	18%	18%	34%	15%	14%	20%	3.46	3.33	3.36	3.36	3.38	3.51	3.49	3.18	3.26	3.39	
38000267	芸術教養センター	国語基礎IB	後期前半	講義	144	100	69%	6%	27%	33%	40%	8%	0%	19%	3.62	3.53	3.58	3.40	3.58	3.68	3.68	3.47	3.52	3.57	
38000269	芸術教養センター	国語基礎IIB	後期後半	講義	153	88	58%	5%	17%	22%	43%	11%	0%	24%	3.55	3.49	3.67	3.51	3.67	3.66	3.73	3.44	3.48	3.62	
38000271	芸術教養センター	法学B	後期	講義	5	1	20%	20%	0%	20%	20%	40%	0%	20%	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	
38000273	芸術教養センター	法学IB	後期前半	講義	603	483	80%	21%	17%	38%	33%	18%	8%	3%	3.50	3.45	3.67	3.42	3.70	3.67	3.64	3.41	3.58	3.61	
38000275	芸術教養センター	法学IIB	後期後半	講義	518	370	71%	15%	18%	33%	30%	22%	6%	9%	3.58	3.48	3.64	3.49	3.66	3.67	3.65	3.48	3.61	3.62	
38000276	芸術教養センター	キャリア研究実践/就職対策IIA	後期	講義	73	54	74%	8%	19%	27%	21%	19%	19%	14%	3.52	3.37	3.65	3.50	3.61	3.54	3.56	3.24	3.35	3.53	
38000277	芸術教養センター	キャリア研究実践/就職対策IIB	後期	講義	89	51	57%	10%	20%	30%	18%	28%	10%	13%	3.67	3.69	3.76	3.67	3.80	3.80	3.67	3.53	3.75	3.74	
38000278	芸術教養センター	キャリア研究実践/就職対策IIC	後期	講義	67	47	70%	9%	16%	25%	40%	7%	6%	21%	3.64	3.36	3.70	3.72	3.79	3.66	3.45	3.34	3.60	3.65	
38000279	芸術教養センター	キャリア研究実践/就職対策IID	後期	講義	99	57	58%	9%	2%	11%	40%	8%	6%	34%	3.39	3.14	3.35	3.42	3.39	3.42	3.30	3.07	3.33	3.37	
38000280	芸術教養センター	キャリア研究実践/就職対策IIE	後期	講義	65	51	78%	8%	20%	28%	26%	26%	6%	14%	3.51	3.37	3.53	3.47	3.63	3.65	3.63	3.22	3.43	3.56	
38000281	芸術教養センター	キャリア研究実践/就職対策IIF	後期	講義	92	63	68%	8%	20%	27%	26%	21%	14%	12%	3.32	3.11	3.63	3.49	3.51	3.57	3.52	3.03	3.38	3.52	
38000282	芸術教養センター	キャリア研究実践/就職対策IIG(留学生のみ)	後期	講義	30	28	93%	10%	20%	30%	30%	10%	13%	17%	3.14	2.96	3.04	2.89	3.11	3.07	2.64	2.93	3.07	2.97	
38000295	芸術教養センター	学際領域演習II/コンテポラリーアート戦略II/ウルトラアーツ	後期	演習	22	12	55%	9%	5%	14%	41%	23%	0%	23%	3.50	3.42	3.67	3.83	3.75	3.58	3.67	3.25	3.67	3.69	
38000299	芸術教養センター	キャリア英語基礎D	後期	講義	23	14	61%	9%	17%	26%	17%	4%	17%	35%	3.64	3.50	3.36	3.57	3.71	3.57	3.57	3.43	3.57	3.56	
38000300	芸術教養センター	キャリア英語基礎E	後期	講義	17	13	76%	12%	18%	29%	12%	29%	0%	29%	3.69	3.77	3.85	3.54	3.85	3.77	3.77	3.77	3.77	3.76	
38000301	芸術教養センター	キャリア英語基礎F	後期	講義	32	25	78%	9%	19%	28%	44%	3%	3%	22%	3.52	3.56	3.60	3.52	3.68	3.44	3.52	3.24	3.40	3.53	
38000303	芸術教養センター	キャリア英語応用B	後期	講義	11	11	100%	9%	18%	27%	73%	0%	0%	0%	3.73	3.73	3.82	3.91	3.82	3.82	3.82	3.64	3.73	3.82	
38000305	芸術教養センター	創造的工夫論	後期	講義	408	241	59%	5%	18%	24%	29%	18%	23%	7%	3.54	3.41	3.56	3.42	3.45	3.56	3.56	3.35	3.53	3.51	
38000308	芸術教養センター	ウルトラリアル/ワークショップトライアルC	後期	演習	8	5	63%	0%	25%	25%	38%	25%	13%	0%	3.40	3.40	3.40	3.20	3.40	3.80	3.00	2.80	3.60	3.40	
38000309	芸術教養センター	ウルトラリアル/ワークショップトライアルD	後期	演習	8	7	88%	13%	38%	50%	13%	13%	0%	25%	3.71	3.86	3.57	3.43	3.86	3.71	3.43	3.57	3.71	3.62	
38000311	芸術教養センター	リーディングスキルB	後期	講義	188	107	57%	1%	32%	32%	30%	15%	11%	12%	3.46	3.27	3.52	3.53	3.48	3.54	3.55	3.29	3.39	3.50	
38000313	芸術教養センター	韓国の文化と言語/アジアの言語と文化B	後期	講義	72	49	68%	10%	19%	29%	42%	6%	13%	11%	3.57	3.41	3.43	3.47	3.61	3.59	3.51	3.37	3.65	3.54	
38000314	芸術教養センター	イタリアの文化と言語/ヨーロッパの言語と文化	後期	講義	22	12	55%	9%	18%	27%	18%	14%	23%	18%	3.75	3.92	3.75	3.67	3.92	4.00	3.83	3.67	3.83	3.83	
38000316	芸術教養センター	プロジェクト探究II	後期	講義	12	5	42%	8%	33%	42%	33%	17%	0%	8%	3.80	3.60	3.80	3.80	3.80	3.80	3.80	3.60	3.80	3.80	
38000319	芸術教養センター	プロジェクト探究VIII/芸術表現II	夏期集中	講義	34	26	76%	6%	24%	29%	68%	0%	0%	3%	3.62	3.77	3.62	3.65	3.73	3.73	3.77	3.62	3.88	3.73	
38000320	芸術教養センター	キャリア研究基礎	後期前半	講義	160	143	89%	0%	11%	11%	71%	11%	3%	5%	3.43	3.45	3.52	3.48	3.48	3.54	3.34	3.20	3.43	3.46	
38000323	芸術教養センター	伝統文化特講C	後期前半	講義	79	58	73%	14%	20%	34%	41%	19%	0%	6%	3.50	3.64	3.59	3.67	3.67	3.74	3.67	3.50	3.67	3.67	
38000324	芸術教養センター	伝統文化特講D	後期後半	講義	78	52	67%	10%	24%	35%	31%	18%	0%	17%	3.50	3.46	3.50	3.46	3.54	3.48	3.60	3.46	3.58	3.53	
38000327	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門A	後期前半	講義	17	11	65%	0%	24%	24%	24%	12%	24%	18%	3.18	2.82	3.64	3.45	3.55	3.64	3.55	2.64	3.27	3.52	
38000329	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門C	後期前半	講義	15	10	67%	0%	13%	13%	20%	20%	7%	40%	3.50	3.30	3.60	3.50	3.50	3.70	3.60	3.10	3.50	3.57	
38000330	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門D	後期後半	講義	9	5	56%	0%	22%	22%	22%	0%	22%	33%	3.60	3.60	3.80	4.00	3.60	4.00	3.80	3.60	3.80	3.83	
38000331	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門E	後期前半	講義	13	10	77%	0%	23%	23%	62%	0%	0%	15%	3.40	3.60	3.60	3.60	3.70	3.70	3.40	3.20	3.70	3.62	
38000332	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門F	後期後半	講義	10	7	70%	0%	30%	30%	50%	0%	0%	20%	3.86	3.14	3.86	3.86	3.71	3.86	3.86	3.29	3.57	3.79	
38000333	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門G	後期前半	講義	8	6	75%	0%	25%	25%	38%	25%	0%	13%	4.00	3.67	4.00	3.83	3.83	3.67	3.83	3.50	3.83	3.83	
38000334	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門H	後期後半	講義	18	13	72%	6%	22%	28%	11%	17%	6%	39%	3.62	3.77	3.85	3.85	3.77	3.69	3.69	3.38	3.62	3.74	
38000335	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門J	後期前半	講義	25	21	84%	8%	20%	28%	36%	12%	12%	12%	3.62	3.38	3.33	3.52	3.67	3.57	3.52	3.29	3.62	3.54	
38000336	芸術教養センター	リサーチ&リテラシー入門K	後期後半	講義	15	11	73%	7%	20%	27%	13%	7%	7%	47%	3.09	2.91	3.45	3.45	3.36	3.36	3.45	2.82	3.36	3.41	
38000339	芸術教養センター	情報リテラシー論C	後期前半	講義	59	35	59%	0%	24%	24%	32%	15%	20%	8%	3.31	3.43	3.31	3.31	3.54	3.51	3.51	3.26	3.43	3.44	
38000340	芸術教養センター	情報リテラシー論D	後期後半	講義	119	79	66%	0%	19%	19%	41%	16%	8%	15%	3.56	3.44	3.47	3.61	3.66	3.62	3.58	3.39	3.48	3.57	
38000344	芸術教養センター	演習演習基礎D	後期後半	演習	26	20	77%	8%	23%	31%	31%	23%	0%	15%	3.65	3.75	3.80	3.70	3.85	3.80	3.65	3.55	3.85	3.78	
38000345	芸術教養センター	演習演習基礎E	後期後半	演習	17	10	59%	0%	18%	18%	29%	0%	0%	53%	3.60	3.40	3.80	3.60	3.70	3.60	3.90	3.40	3.80	3.73	
38000346	芸術教養センター	演習演習基礎F	後期後半	演習	43	35	81%	0%	30%	30%	49%	0%	0%	21%	3.46	3.71	3.71	3.77	3.80	3.80	3.66	3.51	3.86	3.77	
38000350	芸術教養センター	演習演習入門D	後期前半	演習	23	22	96%	4%	22%	26%	52%	17%	0%	4%	3.59	3.68	3.73	3.82	3.91	3.73	3.68	3.45	3.77	3.77	
38000351	芸術教養センター	演習演習入門E	後期前半	演習	23	17	74%	0%	30%	30%	48%	0%	0%	22%	3.94	3.82	3.88	3.88	4.00	4.00	3.82	3.65	3.82	3.90	
38000352	芸術教養センター	演習演習入門F	後期前半	演習	49																				

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

道沢肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた

Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。

Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。

Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。

Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。

Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。

Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/04/05/06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
38000364	芸術教養センター	京都の美術入門	後期前半	講義	157	119	76%	3%	14%	17%	31%	18%	21%	13%	3.45	3.39	3.51	3.57	3.46	3.61	3.54	3.34	3.46	3.53	
38000367	芸術教養センター	異文化コミュニケーションIIA	後期	講義	37	29	78%	5%	24%	30%	32%	22%	5%	11%	3.83	3.66	3.79	3.69	3.79	3.79	3.97	3.72	3.69	3.79	
38000371	芸術教養センター	京都学特講C	後期集中	講義	9	8	89%	0%	22%	22%	78%	0%	0%	0%	3.75	3.88	3.75	3.75	3.75	3.88	3.75	3.63	3.88	3.79	
38000372	芸術教養センター	京都学特講D	後期集中	講義	11	8	73%	0%	36%	36%	55%	0%	0%	9%	3.88	3.75	3.75	3.88	3.88	4.00	4.00	3.75	3.88	3.90	
38000373	芸術教養センター	知財特講	後期	講義	327	221	68%	10%	18%	28%	33%	24%	7%	8%	3.46	3.29	3.44	3.33	3.46	3.57	3.45	3.29	3.45	3.45	
38000376	芸術教養センター	英語基礎C	後期	講義	34	24	71%	9%	18%	26%	35%	12%	6%	21%	3.67	3.67	3.67	3.58	3.71	3.63	3.25	3.25	3.38	3.53	
38000377	芸術教養センター	英語基礎D	後期	講義	31	27	87%	6%	13%	19%	55%	3%	13%	10%	3.70	3.56	3.74	3.81	3.85	3.74	3.74	3.44	3.52	3.73	
38000378	芸術教養センター	伝統文化論	後期後半	講義	28	13	46%	4%	11%	14%	39%	0%	0%	46%	3.92	3.85	3.54	3.62	3.38	3.69	3.69	3.54	3.62	3.59	
38000381	芸術教養センター	美術解剖学	後期前半	講義	350	215	61%	10%	20%	31%	18%	19%	17%	16%	3.58	3.54	3.76	3.55	3.71	3.69	3.70	3.45	3.62	3.67	
38000382	芸術教養センター	生命論I	後期後半	講義	252	147	58%	0%	1%	1%	76%	13%	0%	11%	3.49	3.48	3.42	3.48	3.51	3.46	3.59	3.41	3.48	3.49	
38000383	芸術教養センター	技術史・技術論I	後期後半	講義	226	112	50%	0%	0%	0%	72%	17%	0%	11%	3.46	3.42	3.44	3.44	3.52	3.49	3.63	3.38	3.52	3.50	
38000384	芸術教養センター	サイエンスアート基礎	後期前半	講義	211	127	60%	0%	1%	1%	94%	3%	0%	2%	3.49	3.48	3.35	3.37	3.46	3.43	3.56	3.46	3.54	3.45	
38000385	芸術教養センター	データサイエンス入門	後期前半	講義	77	47	61%	9%	19%	29%	34%	10%	21%	6%	3.47	3.38	3.53	3.43	3.51	3.55	3.47	3.30	3.53	3.50	
38000386	芸術教養センター	メディアアート論A	後期前半	講義	141	78	55%	1%	12%	13%	43%	19%	18%	7%	3.59	3.40	3.50	3.54	3.71	3.55	3.58	3.40	3.51	3.56	
38000387	芸術教養センター	メディアアート論B	後期後半	講義	16	6	38%	0%	6%	6%	25%	13%	25%	31%	3.83	3.67	3.83	4.00	3.83	3.67	3.83	3.83	3.83	3.83	
38000388	芸術教養センター	心理学I	後期前半	講義	136	90	66%	0%	7%	7%	28%	21%	39%	6%	3.44	3.42	3.50	3.41	3.44	3.53	3.39	3.33	3.46	3.46	
38000389	芸術教養センター	先端科学芸術論	後期後半	講義	187	90	48%	0%	1%	1%	90%	3%	0%	6%	3.51	3.44	3.41	3.39	3.44	3.41	3.51	3.38	3.48	3.44	
38000392	芸術教養センター	現代ヘルスケア論B	後期前半	講義	111	80	72%	4%	5%	8%	26%	27%	30%	9%	3.66	3.53	3.81	3.76	3.66	3.70	3.71	3.51	3.65	3.72	
38000393	芸術教養センター	写真論特講	夏期集中	講義	22	18	82%	0%	18%	18%	55%	0%	0%	27%	3.44	3.72	3.56	3.50	3.89	3.72	3.83	3.61	3.67	3.69	
38000396	芸術教養センター	地政学	後期集中	講義	30	11	37%	7%	7%	13%	43%	3%	0%	40%	3.64	3.73	3.73	3.55	3.64	3.64	3.73	3.64	3.73	3.67	
38000425	芸術教養センター	伝統文化演習IX和太鼓	後期前半	演習	12	11	92%	8%	17%	25%	67%	0%	0%	8%	3.82	3.91	4.00	3.82	4.00	4.00	4.00	3.73	3.64	3.91	
38000426	芸術教養センター	伝統文化演習IXF和太鼓	後期前半	演習	9	9	100%	0%	22%	22%	67%	11%	0%	0%	3.44	3.78	3.56	3.67	3.78	3.67	3.44	3.33	3.56	3.61	
38000429	芸術教養センター	伝統文化演習IIB日本舞踊	後期前半	演習	12	8	67%	8%	8%	17%	67%	8%	0%	8%	3.88	4.00	3.75	3.63	3.75	3.75	3.63	3.63	4.00	3.75	
38000433	芸術教養センター	伝統文化演習IIIC琵琶	後期前半	演習	10	10	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	3.70	3.50	3.60	3.70	3.70	3.80	3.90	3.50	3.40	3.68	
38000434	芸術教養センター	伝統文化演習IIV能	後期前半	演習	6	6	100%	50%	17%	67%	33%	0%	0%	0%	3.83	3.83	3.50	3.67	3.50	3.83	3.83	3.33	3.83	3.69	
38000435	芸術教養センター	伝統文化演習IIV狂言	後期前半	演習	7	7	100%	71%	14%	86%	14%	0%	0%	0%	3.86	3.71	3.71	3.43	3.86	3.86	3.71	3.57	3.71	3.71	
38000437	芸術教養センター	伝統文化演習VB華道	後期前半	演習	20	13	65%	5%	25%	30%	60%	5%	0%	5%	3.92	3.92	3.92	3.77	3.92	3.92	3.92	3.92	3.92	3.90	
38000438	芸術教養センター	伝統文化演習VC装花	後期	演習	12	8	67%	8%	25%	33%	67%	0%	0%	0%	4.00	3.88	3.88	3.88	3.75	3.75	3.88	3.88	4.00	3.85	
38000441	芸術教養センター	伝統文化演習VIC煎茶	後期前半	演習	9	6	67%	11%	44%	56%	44%	0%	0%	0%	4.00	3.83	3.50	3.67	4.00	4.00	4.00	3.83	3.83	3.83	
38000442	芸術教養センター	伝統文化演習VID煎茶	後期後半	演習	8	6	75%	13%	25%	38%	38%	0%	25%	0%	3.83	3.67	4.00	3.67	3.83	3.67	3.83	3.50	3.83	3.81	
38000444	芸術教養センター	伝統文化演習VIIB和装	後期前半	演習	12	9	75%	8%	17%	25%	42%	33%	0%	0%	3.89	4.00	4.00	3.78	3.89	3.89	3.89	3.89	3.89	3.89	
38000446	芸術教養センター	伝統文化演習VIIB水墨画	後期	演習	15	13	87%	7%	20%	27%	73%	0%	0%	0%	3.92	3.92	4.00	3.85	3.92	3.92	3.92	3.92	3.92	3.92	
38000448	芸術教養センター	伝統文化演習XI茶道	後期	演習	8	4	50%	38%	38%	75%	25%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	3.25	4.00	4.00	4.00	3.75	4.00	3.88	
38000463	芸術教養センター	伝統芸術演習IIV狂言	後期前半	講義	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	4.00	4.00	
38000466	芸術教養センター	伝統芸術演習VC装花	後期	講義	2	2	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	3.50	3.50	3.50	3.00	3.50	4.00	4.00	4.00	4.00	3.67	
38000469	芸術教養センター	伝統芸術演習VIC煎茶	後期前半	講義	1			0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%											
38000470	芸術教養センター	伝統芸術演習VID煎茶	後期後半	講義	1	1	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
38101003	資格支援センター	教師論C	後期	講義	19	17	89%	5%	21%	26%	47%	5%	11%	11%	3.94	3.76	3.94	3.76	3.82	3.94	3.88	3.53	3.88	3.87	
38101005	資格支援センター	教育原理B	後期	講義	37	32	86%	11%	19%	30%	43%	19%	0%	8%	3.28	3.22	3.41	3.44	3.66	3.47	3.44	3.19	3.28	3.45	
38101007	資格支援センター	教育心理学B	後期	講義	39	35	90%	8%	15%	23%	38%	18%	13%	8%	3.11	3.09	3.31	3.03	3.43	3.37	3.23	3.00	3.14	3.25	
38101009	資格支援センター	特別支援教育概論B	後期	講義	36	31	86%	0%	6%	6%	42%	33%	6%	14%	3.32	3.23	3.19	3.39	3.29	3.32	3.13	3.19	3.23	3.26	
38101011	資格支援センター	教育制度論B	後期	講義	31	24	77%	6%	23%	29%	35%	23%	6%	6%	3.08	2.92	3.38	2.96	3.25	3.33	3.25	2.83	3.17	3.22	
38101013	資格支援センター	教育課程論B	後期	講義	29	22	76%	3%	10%	14%	59%	21%	3%	3%	3.50	3.36	3.73	3.50	3.68	3.73	3.64	3.09	3.55	3.64	
38101015	資格支援センター	道徳教育の理論と実践B	後期	講義	30	22	73%	7%	23%	30%	57%	7%	0%	7%	3.14	3.14	3.36	3.14	3.64	3.41	3.41	3.14	3.45	3.40	
38101017	資格支援センター	特別活動及び総合的な学習の時間の指導法B	後期	講義	31	17	55%	6%	10%	16%	35%	29%	6%	13%	3.00	2.82	3.12	3.29	3.24	3.29	3.18	2.88	3.29	3.24	
38101019	資格支援センター	生徒・進路指導論B	後期	講義	34	23	68%	9%	18%	26%	44%	15%	0%	15%	3.22	3.09	3.48	3.22	3.65	3.35	3.57	2.87	3.35	3.43	
38101021	資格支援センター	教育相談B	後期	講義	35	22	63%	9%	34%	43%	49%	0%	0%	9%	3.41	3.32	3.32	3.36	3.64	3.45	3.68	3.27	3.50	3.49	
38101023	資格支援センター	社会科・歴史科教育法I	後期	講義	6	4	67%	33%	67%	100%	0%	0%	0%	0%	3.75	3.75	3.75	3.50	3.50	3.75	3.50	3.25	3.25	3.54	
38101024	資格支援センター	社会科・歴史科教育法II	後期	講義	5	4	80%	20%	40%	60%	40%	0%	0%	0%	3.25	3.25	3.75	4.00	3.75	4.00	3.50	3.50	3.50	3.75	
38101028	資格支援センター	美術科教育法IIA	後期	講義	35	28	80%	0%	34%	34%	40%	14%	0%	11%	3.32	3.32	3.36	3.18	3.43	3.32	3.39	3.14	3.32	3.33	
38101029	資格支援センター	美術科教育法IIB	後期	講義	26	17	65%	0%	31%	31%	46%	12%	0%	12%	3.29	3.29	3.65	3.53	3.53	3.59	3.47	3.18	3.47	3.54	
38101031	資格支援センター	美術科教育法IIIB	後期	講義	21	16	76%	10%	24%	33%	62%	5%	0%	0%	3.75	3.75	3.75	3.75	3.69	3.81	3.88	3.63	3.75	3.77	
38101032	資格支援センター	美術科教育法IVA	後期	講義	33	29	88%	3%	18%	21%	52%</														

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすいような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	Q03/04/05/06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	
38101038	資格支援センター	教職実践演習（中・高）A	後期	演習	6	4	67%	0%	83%	83%	0%	0%	0%	17%	3.25	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50
38101039	資格支援センター	教職実践演習（中・高）B	後期	演習	19	7	37%	0%	37%	37%	58%	5%	0%	0%	3.71	3.71	3.86	3.71	3.86	3.71	3.71	3.71	3.71	3.76
38101040	資格支援センター	教職実践演習（中・高）C	後期	演習	18	9	50%	11%	17%	28%	61%	11%	0%	0%	3.44	3.44	3.22	3.22	3.22	3.22	3.33	3.44	3.44	3.28
38101041	資格支援センター	教職実践演習（中・高）D	後期	演習	15	14	93%	0%	53%	53%	40%	7%	0%	0%	3.43	3.36	3.71	3.43	3.57	3.64	3.50	3.43	3.50	3.56
38101044	資格支援センター	工芸基礎C	後期	演習	19	14	74%	11%	21%	32%	42%	21%	5%	0%	3.50	3.64	3.71	3.36	3.57	3.71	3.64	3.43	3.57	3.60
38101046	資格支援センター	教育方法（通信情報技術の活用含む）B	後期	講義	28	23	82%	4%	7%	11%	68%	11%	7%	4%	3.30	3.39	3.78	3.39	3.83	3.70	3.48	3.26	3.26	3.57
38101048	資格支援センター	絵画基礎演習B	後期	演習	15	15	100%	20%	47%	67%	33%	0%	0%	0%	3.53	3.47	3.53	3.40	3.33	3.60	3.47	3.13	3.40	3.46
38101051	資格支援センター	デザイン基礎演習C	後期	演習	12	11	92%	0%	33%	33%	25%	25%	0%	17%	3.36	3.00	3.36	3.36	3.55	3.36	3.18	3.09	3.27	3.35
38101054	資格支援センター	彫刻基礎演習C	後期	演習	18	14	78%	0%	28%	28%	67%	0%	0%	6%	3.57	3.21	3.64	3.29	3.64	3.57	3.36	3.21	3.36	3.48
38201002	資格支援センター	博物館概論B	後期	講義	36	33	92%	8%	19%	28%	53%	8%	3%	8%	3.42	3.36	3.06	3.24	3.27	3.36	3.52	3.27	3.27	3.29
38201004	資格支援センター	博物館資料論B	後期	講義	38	31	82%	11%	18%	29%	50%	11%	3%	8%	3.45	3.29	3.45	3.23	3.68	3.52	3.42	3.26	3.39	3.45
38201006	資格支援センター	博物館経営論B	後期	講義	53	48	91%	0%	19%	19%	72%	8%	0%	2%	3.42	3.33	3.58	3.40	3.60	3.52	3.48	3.10	3.42	3.50
38201008	資格支援センター	博物館情報・メディア論B	後期	講義	43	35	81%	7%	23%	30%	33%	16%	7%	14%	3.43	3.37	3.37	3.40	3.31	3.49	3.26	3.34	3.37	3.37
38201010	資格支援センター	博物館教育論B	後期	講義	38	27	71%	8%	21%	29%	45%	18%	0%	8%	3.41	3.41	3.48	3.48	3.52	3.56	3.48	3.41	3.52	3.51
38201012	資格支援センター	生涯学習概論B	後期	講義	35	28	80%	9%	17%	26%	46%	11%	3%	14%	3.36	3.32	3.39	3.57	3.57	3.57	3.61	3.32	3.39	3.52
38201015	資格支援センター	博物館実習IC	後期	演習	14	11	79%	14%	36%	50%	50%	0%	0%	0%	3.45	3.73	3.73	3.82	3.73	3.73	3.73	3.64	3.91	3.77
38201016	資格支援センター	博物館実習ID	後期	演習	13	8	62%	8%	77%	85%	8%	0%	0%	8%	3.38	3.75	3.75	3.25	3.50	3.50	3.75	3.50	3.75	3.58
38201017	資格支援センター	博物館実習IE	後期	演習	15	13	87%	0%	27%	27%	40%	20%	0%	13%	3.69	3.62	3.77	3.69	3.62	3.69	3.69	3.31	3.38	3.64
38201018	資格支援センター	博物館実習IF	後期	演習	16	14	88%	0%	44%	44%	44%	0%	0%	13%	3.43	3.29	3.57	3.50	3.79	3.71	3.57	3.29	3.50	3.61
38201019	資格支援センター	博物館実習IG	後期	演習	15	15	100%	73%	27%	100%	0%	0%	0%	0%	3.13	3.33	3.47	3.40	3.40	3.40	3.53	3.20	3.53	3.46
38201020	資格支援センター	博物館実習II	通年集中	演習	99	69	70%	0%	99%	99%	0%	0%	0%	1%	3.58	3.77	3.52	3.67	3.52	3.68	3.68	3.68	3.71	3.63
38201021	資格支援センター	博物館資料保存論A	夏期集中	講義	50	35	70%	8%	22%	30%	64%	0%	0%	6%	3.40	3.46	3.40	3.49	3.26	3.46	3.40	3.31	3.37	3.40
38201022	資格支援センター	博物館資料保存論B	後期	講義	27	19	70%	0%	30%	30%	37%	4%	4%	26%	3.37	3.37	3.26	3.47	3.42	3.42	3.32	3.21	3.32	3.37
38201024	資格支援センター	博物館展示論B	後期	講義	36	29	81%	0%	28%	28%	53%	8%	6%	6%	3.38	3.21	3.31	3.48	3.52	3.31	3.38	3.14	3.24	3.37

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

道沢肢 そう思う/やや思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q4/Q5/06/07/09平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32000003	美術工芸学科	美術工芸史III ※他学科/資格	後期	講義	100	74	74%	1%	9%	10%	17%	45%	12%	16%	3.34	3.18	3.35	3.20	3.27	3.39	3.36	3.05	3.24	3.30	
32000006	美術工芸学科	美術概論II	夏期集中	講義	64	33	52%	8%	17%	25%	55%	3%	0%	17%	3.48	3.42	3.36	3.06	3.15	3.36	3.45	3.33	3.52	3.32	
32000009	美術工芸学科	工芸概論II	後期	講義	151	124	82%	5%	29%	34%	30%	13%	11%	11%	3.39	3.27	3.55	3.39	3.42	3.52	3.52	3.25	3.42	3.47	
32000010	美術工芸学科	工芸各論	後期	講義	237	162	68%	7%	24%	31%	27%	24%	10%	8%	3.56	3.41	3.52	3.45	3.54	3.63	3.57	3.39	3.57	3.55	
32000012	美術工芸学科	表現研究IIB	後期	講義	10	8	80%	10%	50%	60%	30%	0%	0%	10%	3.50	3.63	3.63	3.63	3.75	3.75	3.88	3.63	3.75	3.73	
32000014	美術工芸学科	表現研究IB	後期	講義	19	13	68%	11%	16%	26%	63%	0%	5%	5%	3.54	3.92	3.69	3.62	3.46	3.69	3.85	3.54	3.69	3.67	
32000016	美術工芸学科	表現研究IIB	後期	講義	10	9	90%	10%	30%	40%	50%	0%	10%	0%	4.00	4.00	3.78	3.89	4.00	3.78	3.89	3.78	3.89	3.87	
32000018	美術工芸学科	図学B	後期前半	講義	16	16	100%	6%	19%	25%	38%	38%	0%	0%	3.44	3.44	3.44	3.50	3.63	3.75	3.56	3.44	3.56	3.57	
32000019	美術工芸学科	コンピュータ演習C	後期	演習	54	51	94%	13%	20%	33%	33%	20%	7%	6%	3.57	3.41	3.55	3.65	3.71	3.59	3.41	3.43	3.57	3.58	
32000020	美術工芸学科	コンピュータ演習D	後期	演習	46	39	85%	0%	22%	22%	43%	26%	0%	9%	3.33	3.54	3.77	3.62	3.69	3.64	3.31	3.36	3.44	3.58	
32000021	美術工芸学科	コンピュータ演習E	後期	演習	53	41	77%	4%	26%	30%	55%	8%	0%	8%	3.73	3.54	3.80	3.71	3.76	3.68	3.61	3.56	3.63	3.70	
32000022	美術工芸学科	コンピュータ演習F	後期	演習	50	34	68%	20%	30%	50%	22%	12%	0%	16%	3.56	3.53	3.59	3.74	3.74	3.68	3.68	3.50	3.68	3.68	
32000029	美術工芸学科	マテリアル・リサーチA	後期集中	演習	51	48	94%	10%	20%	29%	49%	18%	0%	4%	3.67	3.75	3.60	3.69	3.63	3.67	3.63	3.63	3.75	3.66	
32000030	美術工芸学科	マテリアル・リサーチB	後期集中	演習	45	29	64%	9%	22%	31%	60%	9%	0%	0%	3.55	3.45	3.48	3.41	3.31	3.48	3.52	3.24	3.41	3.44	
32000031	美術工芸学科	マテリアル・リサーチC	後期集中	演習	22	18	82%	5%	18%	23%	59%	14%	0%	5%	3.67	3.72	3.78	3.50	3.56	3.72	3.67	3.50	3.67	3.65	
32000032	美術工芸学科	マテリアル・リサーチD	後期集中	演習	28	24	86%	0%	14%	14%	71%	14%	0%	0%	3.71	3.63	3.67	3.63	3.54	3.67	3.54	3.46	3.58	3.60	
32000033	美術工芸学科	マテリアル・リサーチE	後期集中	演習	39	37	95%	8%	21%	28%	54%	15%	0%	3%	3.54	3.59	3.49	3.46	3.49	3.62	3.46	3.43	3.57	3.51	
32000034	美術工芸学科	卒業研究・制作A	後期集中	演習	37	23	62%	0%	38%	38%	54%	5%	0%	3%	3.48	3.57	3.35	3.39	3.48	3.43	3.48	3.30	3.52	3.44	
32000035	美術工芸学科	卒業研究・制作B	後期集中	演習	41	22	54%	15%	15%	29%	63%	7%	0%	0%	3.73	3.77	3.68	3.73	3.77	3.82	3.86	3.82	3.82	3.78	
32000036	美術工芸学科	卒業研究・制作C	後期集中	演習	29	21	72%	0%	24%	24%	48%	28%	0%	0%	3.43	3.52	3.48	3.67	3.62	3.48	3.48	3.48	3.57	3.55	
32000037	美術工芸学科	卒業研究・制作D	後期集中	演習	30	21	70%	3%	17%	20%	57%	23%	0%	0%	3.71	3.76	3.38	3.48	3.62	3.67	3.48	3.43	3.67	3.55	
32000038	美術工芸学科	卒業研究・制作E	後期集中	演習	24	12	50%	13%	17%	29%	46%	25%	0%	0%	3.75	3.67	3.75	3.83	3.83	3.83	3.83	3.67	3.83	3.82	
32000039	美術工芸学科	卒業研究・制作F	後期集中	演習	21	16	76%	0%	29%	29%	62%	10%	0%	0%	3.38	3.56	3.00	3.44	3.31	3.44	3.56	3.44	3.50	3.38	
32001043	美術工芸学科	日本画基礎V/創造基礎VA	後期集中	演習	48	47	98%	0%	27%	27%	65%	8%	0%	0%	3.51	3.68	3.70	3.66	3.70	3.66	3.51	3.45	3.77	3.67	
32001044	美術工芸学科	日本画基礎VII/創造基礎VIIA	後期集中	演習	50	47	94%	2%	18%	20%	76%	2%	0%	2%	3.68	3.72	3.68	3.66	3.79	3.62	3.62	3.43	3.68	3.67	
32001045	美術工芸学科	日本画基礎VIII	後期	演習	51	48	94%	2%	29%	31%	43%	18%	2%	6%	3.52	3.56	3.63	3.67	3.71	3.67	3.54	3.54	3.75	3.66	
32001050	美術工芸学科	日本画演習V/創造演習VA	後期集中	演習	38	34	89%	3%	26%	29%	58%	11%	0%	3%	3.71	3.68	3.79	3.82	3.82	3.76	3.74	3.44	3.62	3.76	
32001051	美術工芸学科	日本画演習VI/創造演習VIA	後期集中	演習	38	34	89%	5%	24%	29%	53%	13%	0%	5%	3.71	3.62	3.79	3.79	3.82	3.71	3.71	3.44	3.65	3.75	
32001052	美術工芸学科	日本画演習VII/創造演習VIIA	後期集中	演習	38	34	89%	5%	24%	29%	47%	16%	0%	8%	3.71	3.62	3.79	3.76	3.85	3.71	3.59	3.44	3.59	3.72	
32001053	美術工芸学科	日本画演習VIII/創造演習IIIA	後期	演習	37	32	86%	5%	27%	32%	38%	27%	0%	3%	3.78	3.59	3.75	3.75	3.81	3.72	3.66	3.50	3.59	3.71	
32001058	美術工芸学科	日本画表現V/創造表現VA	後期集中	演習	38	35	92%	0%	21%	21%	71%	5%	0%	3%	3.69	3.80	3.51	3.63	3.54	3.60	3.66	3.63	3.71	3.61	
32001059	美術工芸学科	日本画表現VI/創造表現VIA	後期集中	演習	38	35	92%	0%	32%	32%	55%	11%	0%	3%	3.63	3.71	3.60	3.66	3.63	3.57	3.66	3.60	3.74	3.64	
32001060	美術工芸学科	日本画表現VII/創造表現VIIA	後期集中	演習	38	34	89%	5%	34%	39%	45%	11%	0%	5%	3.62	3.74	3.53	3.56	3.65	3.68	3.53	3.50	3.65	3.60	
32001065	美術工芸学科	日本画表現XII/創造表現XIIA	後期集中	演習	37	23	62%	0%	16%	16%	76%	5%	0%	3%	3.43	3.61	3.30	3.35	3.65	3.43	3.30	3.30	3.43	3.41	
32002069	美術工芸学科	油画基礎V/創造基礎VB	後期集中	演習	44	35	80%	2%	27%	30%	57%	14%	0%	0%	3.60	3.66	3.46	3.71	3.74	3.63	3.63	3.54	3.71	3.65	
32002070	美術工芸学科	油画基礎VII/創造基礎VIIB	後期集中	演習	45	24	53%	7%	24%	31%	60%	7%	0%	2%	3.67	3.75	3.63	3.79	3.63	3.63	3.54	3.63	3.79	3.67	
32002071	美術工芸学科	油画基礎VIIB	後期	演習	45	29	64%	7%	22%	29%	47%	11%	0%	13%	3.48	3.48	3.48	3.41	3.66	3.69	3.52	3.52	3.66	3.57	
32002076	美術工芸学科	油画演習V/創造演習VB	後期集中	演習	41	26	63%	10%	22%	32%	66%	0%	0%	2%	3.46	3.65	3.54	3.54	3.54	3.38	3.62	3.50	3.77	3.56	
32002077	美術工芸学科	油画演習VI/創造演習VIB	後期集中	演習	41	25	61%	12%	17%	29%	63%	5%	0%	2%	3.52	3.64	3.68	3.52	3.68	3.64	3.76	3.36	3.76	3.67	
32002078	美術工芸学科	油画演習VII/創造演習VIIB	後期集中	演習	41	23	56%	5%	27%	32%	66%	0%	0%	2%	3.61	3.70	3.43	3.43	3.43	3.57	3.52	3.52	3.48	3.48	
32002079	美術工芸学科	油画演習VIII/創造演習IIIB	後期	演習	45	25	56%	2%	24%	27%	31%	16%	16%	11%	3.36	3.08	3.20	3.40	3.24	3.16	3.24	3.16	3.24	3.25	
32002083	美術工芸学科	油画表現V/創造表現VB	後期集中	演習	43	31	72%	9%	23%	33%	49%	19%	0%	0%	3.48	3.61	3.48	3.39	3.55	3.48	3.68	3.35	3.65	3.54	
32002084	美術工芸学科	油画表現VI/創造表現VIB	後期集中	演習	43	27	63%	9%	21%	30%	65%	5%	0%	0%	3.48	3.70	3.52	3.48	3.59	3.59	3.74	3.44	3.63	3.59	
32002085	美術工芸学科	油画表現VII/創造表現VIIB	後期集中	演習	43	28	65%	9%	19%	28%	72%	0%	0%	0%	3.57	3.46	3.54	3.50	3.50	3.50	3.57	3.39	3.61	3.54	
32002089	美術工芸学科	油画表現XII/創造表現XIIB	後期集中	演習	41	32	78%	12%	17%	29%	51%	10%	0%	10%	3.44	3.41	3.56	3.34	3.63	3.69	3.63	3.44	3.28	3.52	
32003093	美術工芸学科	写真・映像基礎V/創造基礎VE	後期集中	演習	39	37	95%	5%	21%	26%	67%	5%	0%	3%	3.49	3.54	3.49	3.49	3.49	3.49	3.46	3.32	3.43	3.47	
32003094	美術工芸学科	写真・映像基礎VII/創造基礎VIIIE	後期集中	演習	39	35	90%	0%	5%	5%	85%	3%	5%	3%	3.71	3.60	3.49	3.69	3.60	3.63	3.69	3.54	3.66	3.62	
32003095	美術工芸学科	写真・映像基礎VIII	後期	演習	40	33	83%	5%	30%	35%	45%	5%	8%	8%	3.64	3.67	3.48	3.58	3.58	3.67	3.58	3.58	3.73	3.60	
32003100	美術工芸学科	写真・映像演習V/創造演習VE	後期集中	演習	30	26	87%	0%	23%	23%	73%	0%	0%	3%	3.19	3.27	3.54	3.54	3.54	3.58	3.50	2.92	3.31	3.50	
32003101	美術工芸学科	写真・映像演習VI/創造演習VIE	後期集中	演習	30	23	77%	0%	17%	17%	67%	13%	0%	3%	3.52	3.48	3.48	3.70	3.61	3.48	3.43	3.22	3.61	3.55	
32003102	美術工芸学科	写真・映像演習VII/創造演習VIIIE	後期集中	演習	30	22	73%	10%	23%	33%	33%	13%	0%	20%	3.45	3.45	3.59	3.64	3.73	3.59	3.73	3.23	3.55	3.64	
32003103	美術工芸学科	写真・映像演習VIII/創造演習IIIE	後期	演習	29	18	62%	3%	24%	28%	28%	21%	24%	0%	3.44	3.50	3.50	3.67	3.56	3.67	3.56	3.17	3.72	3.61	
32003108	美術工芸学科																								

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

道沢肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32004119	美術工芸学科	総合造形基礎V/創造基礎VD	後期集中	演習	27	27	100%	11%	19%	30%	59%	11%	0%	0%	3.48	3.52	3.67	3.63	3.63	3.70	3.67	3.30	3.59	3.65	
32004120	美術工芸学科	総合造形基礎VII/創造基礎VIID	後期集中	演習	26	18	69%	4%	27%	31%	46%	12%	0%	12%	3.61	3.67	3.78	3.72	3.61	3.67	3.56	3.44	3.50	3.64	
32004121	美術工芸学科	総合造形基礎VIID	後期	演習	27	20	74%	0%	19%	19%	44%	26%	0%	11%	3.55	3.50	3.70	3.75	3.75	3.50	3.65	3.35	3.55	3.65	
32004126	美術工芸学科	総合造形演習V/創造演習VD	後期集中	演習	29	24	83%	10%	17%	28%	62%	7%	0%	3%	3.50	3.71	3.71	3.29	3.63	3.58	3.63	3.54	3.79	3.60	
32004127	美術工芸学科	総合造形演習VII/創造演習VID	後期集中	演習	29	26	90%	0%	14%	14%	59%	21%	0%	7%	3.62	3.62	3.62	3.54	3.58	3.58	3.65	3.38	3.62	3.60	
32004128	美術工芸学科	総合造形演習VII/創造演習VIID	後期集中	演習	29	24	83%	0%	14%	14%	45%	31%	3%	7%	3.58	3.67	3.67	3.46	3.58	3.54	3.50	3.33	3.75	3.58	
32004129	美術工芸学科	総合造形演習VIII/創造演習VIID	後期	演習	30	25	83%	0%	17%	17%	53%	10%	3%	17%	3.48	3.36	3.72	3.64	3.76	3.80	3.64	3.36	3.52	3.68	
32004133	美術工芸学科	総合造形表現V/創造表現VD	後期集中	演習	23	20	87%	0%	22%	22%	39%	30%	4%	4%	3.35	3.50	3.70	3.40	3.50	3.55	3.45	3.35	3.50	3.52	
32004134	美術工芸学科	総合造形表現VI/創造表現VID	後期集中	演習	23	19	83%	0%	17%	17%	61%	17%	0%	4%	3.47	3.58	3.42	3.26	3.32	3.37	3.47	3.47	3.58	3.40	
32004135	美術工芸学科	総合造形表現VII/創造表現VIID	後期集中	演習	23	18	78%	0%	17%	17%	57%	26%	0%	0%	3.39	3.39	3.33	3.28	3.33	3.56	3.33	3.39	3.56	3.40	
32004139	美術工芸学科	総合造形表現XII/創造表現XIID	後期集中	演習	30	16	53%	0%	20%	20%	57%	23%	0%	0%	3.81	3.75	3.63	3.56	3.50	3.50	3.69	3.63	3.63	3.58	
32005145	美術工芸学科	染織テキスタイル基礎V/創造基礎VC	後期集中	演習	23	20	87%	9%	22%	30%	52%	17%	0%	0%	3.70	3.75	3.75	3.50	3.85	3.75	3.70	3.80	3.85	3.73	
32005147	美術工芸学科	染織テキスタイル基礎VII/創造基礎VIIC	後期集中	演習	23	18	78%	0%	26%	26%	57%	9%	4%	4%	3.89	3.94	3.83	3.67	3.72	3.78	3.78	3.78	3.83	3.77	
32005149	美術工芸学科	染織テキスタイル基礎VIIC	後期	演習	24	19	79%	0%	25%	25%	38%	25%	4%	8%	3.58	3.53	3.63	3.74	3.79	3.58	3.42	3.42	3.47	3.61	
32005157	美術工芸学科	染織テキスタイル演習V/創造演習VC	後期集中	演習	22	20	91%	9%	23%	32%	59%	9%	0%	0%	3.85	3.95	3.90	3.85	3.95	3.90	3.70	3.60	3.85	3.86	
32005159	美術工芸学科	染織テキスタイル演習VII/創造演習VIC	後期集中	演習	23	19	83%	9%	17%	26%	57%	17%	0%	0%	3.68	3.89	3.84	3.89	3.79	3.84	3.68	3.68	3.84	3.82	
32005161	美術工芸学科	染織テキスタイル演習VII/創造演習VIIC	後期集中	演習	22	16	73%	5%	23%	27%	68%	5%	0%	0%	3.94	3.88	3.88	3.94	3.63	3.81	3.81	3.81	3.94	3.83	
32005163	美術工芸学科	染織テキスタイル演習VIII/創造演習VIIC	後期	演習	21	16	76%	10%	24%	33%	52%	14%	0%	0%	3.56	3.81	3.94	3.81	3.88	3.81	3.94	3.56	3.81	3.86	
32005167	美術工芸学科	染織テキスタイル表現V/創造表現VC	後期集中	演習	25	23	92%	0%	16%	16%	48%	32%	0%	4%	3.57	3.43	3.09	3.13	3.13	3.22	3.13	3.26	3.22	3.15	
32005168	美術工芸学科	染織テキスタイル表現VI/創造表現VIC	後期集中	演習	26	23	88%	8%	19%	27%	65%	8%	0%	0%	3.61	3.70	3.30	3.57	3.48	3.43	3.35	3.39	3.70	3.47	
32005169	美術工芸学科	染織テキスタイル表現VII/創造表現VIIC	後期集中	演習	27	23	85%	0%	30%	30%	56%	15%	0%	0%	3.61	3.74	3.30	3.39	3.22	3.48	3.52	3.43	3.70	3.43	
32005173	美術工芸学科	染織テキスタイル表現XII/創造表現XIIC	後期集中	演習	29	23	79%	0%	21%	21%	48%	31%	0%	0%	3.35	3.52	3.22	3.70	3.65	3.61	3.48	3.17	3.61	3.54	
32006181	美術工芸学科	基礎美術演習V/創造演習VF	後期集中	演習	16	15	94%	0%	31%	31%	63%	6%	0%	0%	3.67	3.60	3.73	3.67	3.53	3.60	3.73	3.60	3.80	3.68	
32006182	美術工芸学科	基礎美術演習VI/創造演習VIF	後期集中	演習	16	15	94%	6%	25%	31%	63%	6%	0%	0%	3.60	3.73	3.80	3.60	3.67	3.60	3.73	3.53	3.80	3.70	
32006183	美術工芸学科	基礎美術演習VII/創造演習VIIF	後期集中	演習	16	16	100%	6%	25%	31%	50%	19%	0%	0%	3.63	3.69	3.56	3.63	3.81	3.63	3.25	3.56	3.69	3.59	
32006184	美術工芸学科	基礎美術演習VIII/創造演習VIIF	後期	演習	15	14	93%	0%	0%	0%	47%	7%	47%	0%	3.29	3.43	3.43	3.36	3.36	3.50	3.50	3.43	3.64	3.46	
32006189	美術工芸学科	基礎美術表現V/創造表現VF	後期集中	演習	23	21	91%	4%	30%	35%	57%	9%	0%	0%	3.43	3.48	3.57	3.57	3.76	3.71	3.57	3.48	3.57	3.63	
32006190	美術工芸学科	基礎美術表現VI/創造表現VIF	後期集中	演習	23	17	74%	4%	22%	26%	57%	13%	4%	0%	3.76	3.76	3.65	3.53	3.65	3.71	3.65	3.71	3.76	3.66	
32006191	美術工芸学科	基礎美術表現VII/創造表現VIIF	後期集中	演習	23	12	52%	4%	26%	30%	65%	4%	0%	0%	3.83	3.67	3.67	3.42	3.75	3.67	3.50	3.58	3.75	3.63	
32006196	美術工芸学科	基礎美術表現XII/創造表現XIIF	後期集中	演習	21	18	86%	0%	19%	19%	76%	5%	0%	0%	3.22	3.50	3.11	3.17	3.33	3.28	3.22	2.94	3.33	3.24	
32201001	キャラクターデザイン学科	XRデザインII	夏期集中	講義	20	18	90%	10%	20%	30%	55%	0%	0%	15%	3.56	3.72	3.78	3.89	3.89	3.72	3.44	3.39	3.44	3.69	
32201002	キャラクターデザイン学科	ゲーム制作特殊演習	夏期集中	演習	2	1	50%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
32201003	キャラクターデザイン学科	キャラクターデザイン概論I	後期	講義	122	105	86%	9%	21%	30%	37%	18%	5%	10%	3.42	3.21	3.42	3.39	3.48	3.41	3.42	3.17	3.39	3.42	
32201005	キャラクターデザイン学科	キャラクター形成論I	後期	講義	154	119	77%	3%	12%	15%	67%	17%	1%	0%	3.55	3.51	3.65	3.50	3.48	3.62	3.58	3.39	3.61	3.57	
32201007	キャラクターデザイン学科	企画・プロデュース論I	後期	講義	3	3	100%	0%	0%	0%	67%	33%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
32201009	キャラクターデザイン学科	コンテンツプロデュース論II	後期	講義	53	46	87%	9%	19%	28%	57%	13%	0%	2%	3.63	3.41	3.65	3.65	3.65	3.70	3.57	3.48	3.67	3.65	
32201011	キャラクターデザイン学科	CG制作基礎II/CGデザイン基礎II	後期	演習	24	16	67%	8%	8%	17%	38%	17%	21%	8%	3.25	3.44	3.50	3.63	3.56	3.50	3.38	2.88	3.38	3.49	
32201014	キャラクターデザイン学科	イラストレーション基礎IIA	後期	演習	85	81	95%	5%	20%	25%	62%	9%	0%	4%	3.56	3.72	3.68	3.70	3.78	3.64	3.74	3.28	3.65	3.70	
32201015	キャラクターデザイン学科	イラストレーション基礎IIB	後期	演習	49	44	90%	4%	22%	27%	51%	22%	0%	0%	3.45	3.52	3.64	3.73	3.75	3.70	3.61	3.32	3.59	3.67	
32201016	キャラクターデザイン学科	映像制作I	後期	演習	155	141	91%	2%	23%	25%	55%	18%	1%	1%	3.49	3.52	3.70	3.55	3.74	3.66	3.70	3.27	3.60	3.66	
32201019	キャラクターデザイン学科	デッサン基礎IIA	後期	演習	74	71	96%	3%	27%	30%	57%	9%	0%	4%	3.45	3.24	3.68	3.75	3.75	3.75	3.56	3.00	3.54	3.67	
32201020	キャラクターデザイン学科	デッサン基礎IIB	後期	演習	82	76	93%	4%	29%	33%	63%	2%	1%	0%	3.57	3.50	3.72	3.75	3.76	3.72	3.72	3.30	3.59	3.71	
32201022	キャラクターデザイン学科	デッサン応用II	後期	演習	34	28	82%	9%	15%	24%	59%	18%	0%	0%	3.89	3.75	3.96	3.89	3.96	3.82	3.75	3.57	3.86	3.88	
32201026	キャラクターデザイン学科	立体造形基礎IV	後期	演習	23	20	87%	9%	17%	26%	65%	0%	4%	4%	3.75	3.70	3.85	3.70	3.80	3.80	3.85	3.60	3.80	3.80	
32201028	キャラクターデザイン学科	映像技法II	後期	演習	2	2	100%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
32201030	キャラクターデザイン学科	映像技法IV	後期	演習	43	38	88%	5%	23%	28%	67%	2%	2%	0%	3.55	3.26	3.66	3.68	3.84	3.76	3.74	3.37	3.63	3.72	
32201032	キャラクターデザイン学科	背景美術II	後期	演習	61	49	80%	8%	18%	26%	44%	25%	0%	5%	3.71	3.53	3.86	3.67	3.86	3.84	3.82	3.57	3.67	3.79	
32201036	キャラクターデザイン学科	CG制作応用II	後期	演習	16	15	94%	6%	19%	25%	56%	13%	0%	6%	3.73	3.73	3.47	3.73	3.60	3.60	3.67	3.20	3.60	3.61	
32201038	キャラクターデザイン学科	アニメーション制作基礎II	後期	演習	82	77	94%	5%	23%	28%	39%	26%	6%	1%	3.51	3.51	3.53	3.60	3.68	3.64	3.49	3.25	3.62	3.59	
32201051	キャラクターデザイン学科	リアルワーク応用D	後期	演習	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	3.00	3.00	2.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	2.83	
32201067	キャラクターデザイン学科	リアルワークII応用B	後期	演習	1	1	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
32201084	キャラクターデザイン学科	リアルワーク応用I	後期	演習	14	12	86%	7%	21%	29%	64%	7%	0%	0%	3.50	3.58	3.42	3.75	3.58	3.50	3.42	3.17	3.50	3.53	
32201085	キャラクターデザイン学科	リアルワーク応用II	後期																						

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学習内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学習を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05 06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32201090	キャラクターデザイン学科	リアルワーク応用VII	後期	演習	8	5	63%	13%	13%	25%	75%	0%	0%	0%	3.60	3.40	3.20	3.20	3.40	3.20	3.40	3.40	3.40	3.30	
32201092	キャラクターデザイン学科	リアルワーク応用IX	後期	演習	8	7	88%	13%	25%	38%	50%	13%	0%	0%	3.71	3.71	4.00	4.00	4.00	3.71	4.00	3.14	3.86	3.93	
32201102	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展I	後期	演習	12	7	58%	8%	17%	25%	33%	42%	0%	0%	3.43	3.43	3.71	3.86	3.86	3.00	3.57	3.14	3.71	3.62	
32201103	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展II	後期	演習	5	5	100%	20%	20%	40%	60%	0%	0%	0%	3.20	3.80	3.80	4.00	4.00	3.80	3.40	3.20	3.40	3.73	
32201104	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展III	後期	演習	24	24	100%	4%	29%	33%	54%	13%	0%	0%	3.63	3.38	3.63	3.83	3.92	3.75	3.88	2.88	3.50	3.75	
32201105	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展IV	後期	演習	6	5	83%	17%	17%	33%	67%	0%	0%	0%	3.60	3.60	3.40	3.60	3.40	3.40	3.40	3.40	3.60	3.47	
32201106	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展V	後期	演習	12	12	100%	8%	33%	42%	58%	0%	0%	0%	3.58	3.67	3.75	3.83	4.00	3.83	3.67	3.42	3.75	3.81	
32201107	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展VI	後期	演習	15	14	93%	7%	27%	33%	47%	20%	0%	0%	3.71	3.57	3.64	3.71	3.86	3.71	3.07	3.50	3.79	3.63	
32201108	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展VII	後期	演習	8	4	50%	13%	13%	25%	75%	0%	0%	0%	3.25	3.50	2.75	2.50	2.75	2.50	3.25	3.25	3.50	2.88	
32201110	キャラクターデザイン学科	リアルワーク発展IX	後期	演習	10	9	90%	10%	40%	50%	20%	20%	10%	0%	3.44	3.67	3.78	3.78	4.00	3.67	3.89	3.44	3.56	3.78	
32201112	キャラクターデザイン学科	アニメーション制作応用II	後期	演習	17	16	94%	6%	24%	29%	59%	6%	0%	6%	3.63	3.81	3.81	3.81	3.88	3.81	3.75	3.50	3.69	3.79	
32201115	キャラクターデザイン学科	WebデザインII	後期	演習	17	14	82%	6%	24%	29%	47%	12%	0%	12%	3.64	3.64	3.86	3.86	3.93	3.86	3.79	3.57	3.79	3.85	
32201117	キャラクターデザイン学科	イラストレーション応用II	後期	演習	49	42	86%	6%	16%	22%	51%	12%	10%	4%	3.62	3.52	3.74	3.62	3.67	3.67	3.45	3.26	3.57	3.62	
32201119	キャラクターデザイン学科	グラフィックデザインII/グラフィックデザイン応用	後期	演習	29	24	83%	3%	24%	28%	48%	21%	0%	3%	3.79	3.71	3.71	3.79	3.75	3.79	3.79	3.54	3.88	3.78	
32201121	キャラクターデザイン学科	UIデザイン	後期	演習	29	27	93%	0%	34%	34%	55%	0%	0%	10%	3.78	3.56	3.78	3.85	3.93	3.93	3.48	3.11	3.74	3.78	
32201123	キャラクターデザイン学科	ゲーム制作基礎II	後期	演習	80	72	90%	10%	20%	30%	54%	14%	0%	3%	3.61	3.74	3.89	3.76	3.88	3.79	3.78	3.54	3.72	3.80	
32201125	キャラクターデザイン学科	ゲーム制作応用II	後期	演習	18	16	89%	11%	17%	28%	50%	22%	0%	0%	3.88	3.81	3.94	3.75	3.69	3.88	3.88	3.50	3.94	3.84	
32201134	キャラクターデザイン学科	エフェクトデザインII	後期	演習	57	37	65%	4%	26%	30%	49%	4%	18%	0%	3.59	3.38	3.38	3.62	3.65	3.49	3.65	3.30	3.41	3.53	
32201135	キャラクターデザイン学科	キャラクターデザインIIA	後期	講義	90	75	83%	0%	9%	9%	54%	34%	0%	2%	3.56	3.29	3.49	3.52	3.53	3.56	3.45	3.25	3.49	3.51	
32201137	キャラクターデザイン学科	キャラクターデザインII	後期	演習	27	25	93%	4%	26%	30%	67%	0%	0%	4%	3.88	3.76	3.96	3.92	4.00	3.96	3.72	3.40	3.80	3.89	
32201139	キャラクターデザイン学科	ゲームプログラミングII	後期	演習	17	15	88%	6%	24%	29%	41%	18%	12%	0%	3.67	3.80	3.93	3.80	3.93	3.93	3.67	3.40	3.67	3.82	
32201141	キャラクターデザイン学科	卒業研究・制作A	後期集中	演習	79	7	9%	10%	18%	28%	47%	20%	5%	0%	3.43	3.29	3.14	3.43	3.43	3.43	3.43	3.14	3.43	3.38	
32201142	キャラクターデザイン学科	卒業研究・計画	後期集中	講義	79	7	9%	10%	18%	28%	47%	20%	5%	0%	3.43	3.57	3.14	3.43	3.43	3.43	3.14	3.14	3.43	3.33	
32202147	キャラクターデザイン学科	アナログマンガ技法II/マンガ技法II	後期	演習	63	52	83%	10%	19%	29%	54%	16%	0%	2%	3.63	3.50	3.71	3.62	3.71	3.73	3.52	3.52	3.69	3.66	
32202149	キャラクターデザイン学科	表現技法基礎II	後期	演習	54	49	91%	9%	19%	28%	70%	2%	0%	0%	3.65	3.65	3.82	3.65	3.61	3.82	3.84	3.49	3.63	3.73	
32202150	キャラクターデザイン学科	表現技法基礎III	後期	演習	31	14	45%	10%	16%	26%	48%	0%	3%	23%	3.43	3.29	3.79	3.57	3.71	3.64	3.57	3.07	3.36	3.61	
32202151	キャラクターデザイン学科	マンガ批評/マンガ批評論	後期	講義	54	32	59%	0%	17%	17%	54%	24%	0%	6%	3.25	2.88	3.09	2.94	3.03	3.03	3.25	2.94	3.13	3.08	
32202154	キャラクターデザイン学科	マンガ史	後期	講義	59	48	81%	0%	20%	20%	66%	12%	0%	2%	3.42	3.31	3.29	3.23	3.33	3.35	3.48	3.38	3.40	3.35	
32202156	キャラクターデザイン学科	デザイン基礎II	後期	演習	60	49	82%	3%	7%	10%	55%	33%	2%	0%	3.47	3.45	3.47	3.39	3.69	3.61	3.39	3.31	3.51	3.51	
32202158	キャラクターデザイン学科	立体造形演習II	後期	演習	7	4	57%	0%	29%	29%	43%	14%	0%	14%	3.00	3.25	3.00	3.50	3.50	3.00	2.75	2.75	3.50	3.21	
32202159	キャラクターデザイン学科	デジタルマンガ技法/デジタルマンガ基礎	後期	演習	60	51	85%	3%	10%	13%	60%	23%	2%	2%	3.71	3.65	3.71	3.71	3.78	3.73	3.71	3.63	3.67	3.72	
32202161	キャラクターデザイン学科	取材・編集	夏期集中	演習	13	9	69%	8%	15%	23%	54%	8%	8%	8%	3.33	3.33	3.89	3.44	3.89	3.22	3.56	3.22	3.33	3.56	
32202164	キャラクターデザイン学科	編集・デザイン基礎II	後期	演習	1	1	100%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
32202167	キャラクターデザイン学科	商業マンガ制作II	後期	演習	40	29	73%	8%	23%	30%	45%	18%	0%	8%	3.66	3.38	3.69	3.69	3.90	3.59	3.66	3.03	3.59	3.68	
32202168	キャラクターデザイン学科	同人マンガ制作II	後期	演習	17	9	53%	6%	24%	29%	59%	6%	0%	6%	3.44	3.00	3.56	3.56	3.56	3.44	3.44	3.33	3.22	3.46	
32202170	キャラクターデザイン学科	モーションコミックII	後期	演習	23	16	70%	9%	17%	26%	35%	13%	13%	13%	3.50	3.19	3.19	3.31	3.25	3.50	3.25	3.19	3.50	3.33	
32202172	キャラクターデザイン学科	ビジネス企画II	後期	講義	34	23	68%	6%	18%	24%	53%	15%	0%	9%	3.52	3.30	3.74	3.52	3.78	3.61	3.83	3.43	3.74	3.70	
32202175	キャラクターデザイン学科	イラストレーションIIA	後期	演習	4	3	75%	0%	25%	25%	50%	0%	0%	25%	3.67	4.00	3.67	3.67	4.00	3.67	4.00	3.67	3.67	3.78	
32202176	キャラクターデザイン学科	イラストレーションIIB	後期	演習	19	13	68%	5%	16%	21%	68%	0%	11%	0%	3.54	3.46	3.85	3.85	3.69	3.69	3.69	3.31	3.69	3.74	
32202178	キャラクターデザイン学科	マンガ原作II	後期	演習	53	37	70%	4%	9%	13%	66%	21%	0%	0%	3.68	3.38	3.73	3.54	3.57	3.65	3.65	3.22	3.76	3.65	
32202180	キャラクターデザイン学科	デジタルコミック/デジタルコミックI	後期	演習	12	8	67%	0%	17%	17%	42%	0%	0%	42%	3.25	2.50	3.63	3.63	3.75	3.88	3.63	2.50	2.88	3.56	
32202183	キャラクターデザイン学科	グラフィックデザイン基礎II/コンピュータ演習応用II	後期	演習	9	6	67%	11%	22%	33%	33%	11%	0%	22%	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	
32202184	キャラクターデザイン学科	イラストマンガI	後期	演習	14	10	71%	7%	7%	14%	64%	0%	7%	14%	3.90	3.50	3.80	3.90	3.80	3.90	3.80	3.50	3.80	3.83	
32202186	キャラクターデザイン学科	アシスタント演習II	夏期集中	演習	31	22	71%	10%	16%	26%	39%	26%	0%	10%	3.73	3.77	3.64	3.45	3.86	3.82	3.64	3.45	3.86	3.71	
32202189	キャラクターデザイン学科	デザイン演習II	後期	演習	6	4	67%	17%	0%	17%	50%	33%	0%	0%	3.75	3.75	4.00	4.00	4.00	4.00	3.75	4.00	4.00	3.96	
32202191	キャラクターデザイン学科	制作実習XII	後期	演習	40	27	68%	5%	18%	23%	40%	38%	0%	0%	3.59	3.70	3.52	3.63	3.67	3.56	3.63	3.33	3.67	3.61	
32202194	キャラクターデザイン学科	マンガ制作II/マンガ基礎演習II	後期	演習	60	52	87%	15%	15%	30%	48%	20%	0%	2%	3.67	3.44	3.71	3.75	3.73	3.63	3.52	2.90	3.63	3.66	
32202195	キャラクターデザイン学科	メディア概論	後期	講義	34	26	76%	12%	15%	26%	44%	21%	9%	0%	3.50	3.31	3.00	2.96	3.00	3.12	3.19	3.19	3.12	3.06	
32202197	キャラクターデザイン学科	キャラクターデザインIIB	後期	講義	57	40	70%	0%	16%	16%	46%	28%	4%	7%	3.38	3.13	3.48	3.43	3.65	3.58	3.40	3.08	3.40	3.49	
32202198	キャラクターデザイン学科	業界研究	後期	講義	57	51	89%	11%	16%	26%	63%	9%	0%	2%	3.45	3.31	3.53	3.53	3.55	3.65	3.55	3.37	3.51	3.55	
32202199	キャラクターデザイン学科	着彩	後期	演習	14	13	93%	7%	21%	29%	64%	0%	0%	7%	3.77	3.85	3.85	3.77	3.85	3.85	3.85	3.69	3.69	3.81	
32202201	キャラクターデザイン学科	XRデザインIII	夏期集中	講義	11	9	82%	9%	55%	64%	18%	0%	0%	18%	3.78	3.89	3.89	3.78	3.89	4.00	3.78	3.56	3.89	3.87	
32202202	キャラクターデザイン学科	卒業研究・制作B	後期	演習	47	36	77%	4%	21%	26%	34%	34%	4%	2%	3.78	3.58	3.72	3.81	3.72	3.78	3.69	3.50	3.72	3.74	
32300002	情報デザイン学科	情報デザイン概論II	後期	講義	149	141</																			

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすいような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32300014	情報デザイン学科	表現技法III/表現基礎II	後期	演習	17	12	71%	0%	18%	18%	76%	0%	0%	6%	3.92	3.83	4.00	3.92	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.99	
32300015	情報デザイン学科	表現技法IV/表現基礎II	後期	演習	11	8	73%	0%	27%	27%	45%	0%	9%	18%	3.88	3.88	4.00	4.00	4.00	3.88	3.63	3.75	3.75	3.88	
32300016	情報デザイン学科	表現技法V/表現基礎II	後期	演習	16	13	81%	6%	19%	25%	38%	38%	0%	0%	3.69	3.69	3.77	3.85	3.92	3.85	3.85	3.62	3.77	3.83	
32300017	情報デザイン学科	表現技法VI/表現基礎II	後期	演習	23	18	78%	9%	17%	26%	61%	4%	0%	9%	3.72	3.44	3.67	3.72	3.72	3.72	3.83	3.44	3.67	3.72	
32300018	情報デザイン学科	表現技法VII/表現基礎II	後期	演習	25	23	92%	8%	24%	32%	64%	4%	0%	0%	3.83	3.78	3.83	3.83	3.91	3.87	3.65	3.78	3.87	3.83	
32300019	情報デザイン学科	表現技法IX/表現基礎II	後期	演習	6	6	100%	0%	17%	17%	67%	17%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.67	3.67	3.83	3.92	
32300024	情報デザイン学科	情報デザイン論III	後期	講義	110	79	72%	3%	24%	26%	25%	33%	6%	9%	3.58	3.38	3.53	3.54	3.57	3.53	3.48	3.38	3.56	3.54	
32300025	情報デザイン学科	情報デザイン論IV	夏期集中	講義	35	24	69%	9%	20%	29%	54%	6%	0%	11%	3.67	3.67	3.88	3.75	3.88	3.83	3.46	3.63	3.75	3.76	
32300027	情報デザイン学科	情報デザイン論VI	後期集中	講義	25	22	88%	8%	20%	28%	64%	4%	4%	0%	3.77	3.55	3.64	3.73	3.82	3.82	3.77	3.45	3.86	3.77	
32300029	情報デザイン学科	情報デザイン論VIII	後期集中	講義	6	4	67%	17%	0%	17%	33%	0%	17%	33%	3.50	3.50	3.50	3.25	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.46	
32300030	情報デザイン学科	情報デザイン論IX	後期	講義	122	66	54%	4%	33%	37%	36%	16%	5%	7%	3.64	3.55	3.50	3.62	3.56	3.61	3.50	3.44	3.53	3.55	
32300032	情報デザイン学科	情報デザイン論XI	後期	講義	67	37	55%	13%	24%	37%	22%	13%	19%	7%	3.84	3.70	3.78	3.78	3.81	3.81	3.86	3.62	3.73	3.80	
32300033	情報デザイン学科	情報デザイン論XII	後期	講義	12	11	92%	8%	17%	25%	67%	0%	0%	8%	3.73	3.73	3.91	3.64	3.91	3.91	3.91	3.45	3.73	3.83	
32300034	情報デザイン学科	表現基礎技法III	夏期集中	演習	10	10	100%	10%	20%	30%	60%	0%	0%	10%	3.90	3.90	3.90	3.80	3.90	4.00	3.80	3.20	3.50	3.82	
32300037	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクト基礎III	後期前半	演習	20	18	90%	5%	65%	70%	20%	0%	10%	0%	3.83	3.83	3.94	3.83	3.94	4.00	3.78	3.78	3.94	3.91	
32300038	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクト基礎IV	後期後半	演習	20	17	85%	5%	65%	70%	20%	0%	0%	10%	3.94	3.76	4.00	3.94	4.00	3.94	3.88	3.94	3.94	3.95	
32300045	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクトIX	後期	演習	27	22	81%	7%	22%	30%	44%	7%	11%	7%	3.73	3.64	3.64	3.68	3.73	3.73	3.59	3.59	3.73	3.68	
32300046	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクトX	後期	演習	10	9	90%	10%	50%	60%	40%	0%	0%	0%	3.78	3.89	3.89	3.89	4.00	3.89	3.89	3.89	4.00	3.93	
32300047	情報デザイン学科	情報デザインプロジェクトXII	後期	演習	26	24	92%	8%	19%	27%	73%	0%	0%	0%	3.71	3.63	3.54	3.71	3.71	3.71	3.46	3.58	3.63	3.63	
32300048	情報デザイン学科	XRデザインI	夏期集中	講義	20	20	100%	10%	20%	30%	70%	0%	0%	0%	3.95	3.90	3.90	4.00	4.00	3.90	3.70	3.65	3.90	3.90	
32300089	情報デザイン学科	卒業研究・制作A	後期集中	演習	71	68	96%	10%	23%	32%	54%	14%	0%	0%	3.72	3.59	3.72	3.74	3.78	3.76	3.78	3.63	3.71	3.75	
32300094	情報デザイン学科	卒業研究・制作B	後期集中	演習	53	23	43%	13%	17%	30%	60%	9%	0%	0%	3.61	3.48	3.57	3.74	3.70	3.78	3.83	3.52	3.65	3.71	
32301053	情報デザイン学科	プロフェッショナル研究II/社会研究IA	後期	演習	83	74	89%	8%	20%	29%	46%	19%	2%	4%	3.62	3.51	3.58	3.76	3.76	3.76	3.55	3.36	3.61	3.67	
32301054	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎II/デザイン演習IA	後期	演習	89	83	93%	9%	20%	29%	52%	9%	2%	8%	3.57	3.53	3.69	3.75	3.73	3.76	3.54	3.30	3.66	3.69	
32301055	情報デザイン学科	構想設計/構想設計IA	後期後半	演習	81	70	86%	9%	21%	30%	63%	1%	0%	6%	3.77	3.70	3.73	3.74	3.79	3.80	3.74	3.59	3.77	3.76	
32301057	情報デザイン学科	デザイン研究II/総合演習IIIA	後期	演習	90	81	90%	6%	17%	22%	67%	8%	0%	3%	3.65	3.49	3.69	3.70	3.73	3.68	3.73	3.35	3.59	3.69	
32301058	情報デザイン学科	情報デザイン演習IA	夏期集中	演習	91	83	91%	8%	21%	29%	64%	0%	0%	8%	3.78	3.80	3.73	3.65	3.83	3.88	3.82	3.76	3.80	3.79	
32301060	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎IV/デザイン演習IIIA	後期前半	演習	81	78	96%	10%	19%	28%	69%	1%	0%	1%	3.53	3.67	3.50	3.55	3.69	3.71	3.46	3.45	3.63	3.59	
32301062	情報デザイン学科	情報基礎技法A	後期後半	演習	91	84	92%	9%	19%	27%	58%	4%	1%	9%	3.56	3.67	3.49	3.54	3.58	3.58	3.30	3.36	3.62	3.52	
32301064	情報デザイン学科	ビジュアルコミュニケーションデザイン演習II/構想設計II	後期	演習	90	82	91%	4%	20%	24%	68%	4%	0%	3%	3.65	3.49	3.55	3.57	3.59	3.67	3.68	3.34	3.67	3.62	
32301066	情報デザイン学科	デザイン基礎IIA	後期	演習	89	78	88%	0%	29%	29%	51%	12%	0%	8%	3.72	3.67	3.78	3.74	3.83	3.79	3.69	3.54	3.76	3.77	
32301068	情報デザイン学科	キャリアデザイン基礎A	後期集中	講義	87	80	92%	6%	21%	26%	52%	13%	0%	9%	3.48	3.48	3.68	3.68	3.76	3.76	3.79	3.39	3.58	3.71	
32301069	情報デザイン学科	アプリケーション基礎IIA	後期前半	演習	87	82	94%	8%	15%	23%	68%	3%	0%	6%	3.62	3.68	3.72	3.72	3.77	3.76	3.41	3.50	3.68	3.68	
32302075	情報デザイン学科	プロフェッショナル研究II/社会研究IB	後期	演習	53	50	94%	11%	32%	43%	42%	13%	0%	2%	3.66	3.68	3.66	3.68	3.68	3.72	3.70	3.62	3.76	3.70	
32302076	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎II/デザイン演習IB	後期	演習	57	56	98%	4%	23%	26%	74%	0%	0%	0%	3.84	3.84	3.82	3.88	3.91	3.89	3.88	3.70	3.89	3.88	
32302077	情報デザイン学科	構想設計/構想設計IB	後期前半	演習	53	49	92%	8%	21%	28%	53%	17%	0%	2%	3.80	3.73	3.82	3.82	3.86	3.84	3.86	3.61	3.78	3.83	
32302079	情報デザイン学科	デザイン研究II/総合演習IIB	後期	演習	53	48	91%	9%	21%	30%	62%	6%	0%	2%	3.67	3.46	3.71	3.81	3.81	3.88	3.83	3.44	3.65	3.78	
32302080	情報デザイン学科	情報デザイン演習IB	夏期集中	演習	54	29	54%	7%	26%	33%	61%	2%	0%	4%	3.62	3.83	3.72	3.66	3.55	3.76	3.66	3.69	3.86	3.70	
32302082	情報デザイン学科	グラフィックデザイン基礎IV/デザイン演習IIIB	後期後半	演習	53	50	94%	9%	19%	28%	66%	2%	0%	4%	3.86	3.80	3.90	3.92	3.92	3.90	3.78	3.80	3.86	3.88	
32302084	情報デザイン学科	情報基礎技法B	後期後半	演習	60	59	98%	10%	20%	30%	63%	3%	2%	2%	3.46	3.63	3.32	3.39	3.44	3.53	3.15	3.32	3.53	3.39	
32302086	情報デザイン学科	イラストレーション演習II/構想設計III	後期	演習	53	49	92%	8%	26%	34%	55%	8%	0%	4%	3.73	3.80	3.71	3.86	3.94	3.86	3.69	3.61	3.78	3.81	
32302088	情報デザイン学科	デザイン基礎IIB	後期	演習	57	57	100%	2%	25%	26%	74%	0%	0%	0%	3.70	3.68	3.72	3.65	3.75	3.70	3.81	3.63	3.82	3.74	
32302091	情報デザイン学科	キャリアデザイン基礎B	後期集中	講義	57	56	98%	9%	19%	28%	51%	19%	0%	2%	3.68	3.73	3.73	3.68	3.71	3.75	3.73	3.55	3.79	3.73	
32302092	情報デザイン学科	アプリケーション基礎IIB	後期前半	演習	57	57	100%	9%	19%	28%	72%	0%	0%	0%	3.68	3.79	3.79	3.74	3.81	3.74	3.68	3.68	3.82	3.76	
32303003	クロステックデザインコース	プロトタイプング演習/クロステックデザイン演習III	後期集中	演習	24	19	79%	8%	21%	29%	21%	17%	17%	17%	3.47	3.53	3.74	3.79	3.79	3.63	3.63	3.37	3.63	3.70	
32303004	クロステックデザインコース	造形技術演習/素材・材料学演習I	後期	演習	50	39	78%	0%	22%	22%	16%	38%	10%	14%	3.36	3.08	3.49	3.54	3.28	3.51	3.41	3.21	3.56	3.47	
32303006	クロステックデザインコース	プログラミング演習/ソフトウェアネットワーク演習II	後期	演習	34	21	62%	3%	9%	12%	12%	18%	24%	35%	2.76	2.52	2.57	2.76	2.86	2.90	2.57	2.38	2.67	2.72	
32303008	クロステックデザインコース	スタートアップ論II/スタートアップ概論II	後期	講義	47	39	83%	0%	30%	30%	36%	30%	0%	4%	3.49	3.36	3.51	3.46	3.59	3.56	3.51	3.08	3.44	3.51	
32303010	クロステックデザインコース	プランニング演習/デザイン基礎II	後期	演習	32	27	84%	9%	22%	31%	28%	34%	3%	3%	3.63	3.63	3.52	3.70	3.63	3.74	3.59	3.44	3.63	3.64	
32303013	クロステックデザインコース	ブランドマーケティング演習I/プレゼンテーション演習II	後期	演習	48	39	81%	2%	27%	29%	40%	13%	13%	6%	3.38	3.26	3.51	3.41	3.62	3.54	3.49	3.13	3.41	3.50	
32303014	クロステックデザインコース	コンピュータグラフィックスデザイン演習	後期	演習	49	38	78%	0%	12%	12%	33%	29%	27%	0%	3.34	3.03	3.39	3.47	3.55	3.47	2.84	3.03	3.29	3.34	
32303016	クロステックデザインコース	芸術表現論	後期	講義	36	25	69%	11%	17%	28%	25%	25%	17%	6%	3.56	3.40	3.40	3.56	3.48	3.56	3.48	3.48	3.64	3.52	
32303018	クロステックデザインコース	試作技術応用II/クロステックデザイン応用II	後期集中	演習	14	11	79%	7%	14%	21%	21%	7%	0%	50%											

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05/06/07/09平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32303027	クロスステックデザインコース	ソーシャルデザイン論	後期	講義	47	38	81%	0%	30%	30%	36%	4%	13%	17%	3.18	3.13	3.53	3.58	3.53	3.32	3.42	3.05	3.53	3.48	
32303030	クロスステックデザインコース	メディア表現演習II/クロスステックデザイン発展II	後期	演習	10	8	80%	30%	10%	40%	10%	40%	10%	0%	3.75	3.63	3.38	3.50	3.88	3.75	3.50	3.50	3.75	3.63	
32303032	クロスステックデザインコース	ソフトウェア開発演習II/ソフトウェア・ネットワーク発展II	後期	演習	5	3	60%	20%	0%	20%	20%	0%	60%	0%	4.00	4.00	3.67	3.67	4.00	3.67	3.33	3.33	4.00	3.72	
32303034	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン応用/スタートアップ実践IIA	後期	演習	3	1	33%	0%	33%	33%	33%	33%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
32303035	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン応用/スタートアップ実践IIB	後期	演習	6	4	67%	33%	17%	50%	33%	17%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
32303036	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン応用/スタートアップ実践IIC	後期	演習	7	6	86%	0%	29%	29%	57%	14%	0%	0%	3.67	3.33	3.83	3.83	3.67	3.67	3.33	3.17	3.50	3.64	
32303037	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン応用/スタートアップ実践IID	後期	演習	4	4	100%	0%	25%	25%	75%	0%	0%	0%	3.75	3.75	4.00	4.00	3.75	3.50	3.50	3.75	3.75	3.75	
32303038	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン応用/スタートアップ実践IIE	後期	演習	6	6	100%	17%	0%	17%	67%	17%	0%	0%	3.67	3.00	3.83	4.00	4.00	4.00	3.67	2.50	3.33	3.81	
32303039	クロスステックデザインコース	クロスステックデザイン応用/スタートアップ実践IIF	後期	演習	6	6	100%	0%	33%	33%	67%	0%	0%	0%	3.83	3.67	3.83	3.83	3.83	3.83	3.83	3.67	3.67	3.81	
32303041	クロスステックデザインコース	領域横断演習II/構想設計III	後期	演習	18	12	67%	0%	22%	22%	61%	11%	0%	6%	3.42	3.17	3.08	3.00	3.25	3.25	2.83	3.08	2.67	3.01	
32303043	クロスステックデザインコース	UI/UX論	後期	講義	50	39	78%	2%	22%	24%	38%	12%	8%	18%	3.23	3.18	3.59	3.56	3.49	3.41	3.33	2.95	3.36	3.46	
32303044	クロスステックデザインコース	展覧会設計演習/情報デザイン演習I	夏期集中	演習	33	13	39%	9%	18%	27%	52%	15%	3%	3%	3.62	3.69	3.62	3.69	3.69	3.62	3.69	3.69	3.69	3.67	
32303045	クロスステックデザインコース	ブランドマーケティング演習II/広報PR演習	後期	演習	28	20	71%	0%	18%	18%	36%	11%	4%	32%	3.65	3.30	3.75	3.80	3.80	3.70	3.45	3.05	3.55	3.68	
32303047	クロスステックデザインコース	キャリアデザインII	後期	講義	43	35	81%	0%	16%	16%	28%	42%	0%	14%	3.54	3.37	3.43	3.49	3.49	3.49	3.49	3.23	3.34	3.45	
32303054	クロスステックデザインコース	卒業研究・制作A	後期集中	演習	5	2	40%	20%	20%	40%	20%	40%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.50	3.92	
32303055	クロスステックデザインコース	卒業研究・制作B	後期集中	演習	6	2	33%	0%	17%	17%	33%	33%	0%	17%	3.00	3.00	3.50	3.50	3.50	2.50	3.50	2.50	3.50	3.33	
32303056	クロスステックデザインコース	卒業研究・制作C	後期集中	演習	7	6	86%	14%	43%	57%	0%	43%	0%	0%	3.67	3.50	3.67	3.83	4.00	3.50	3.50	3.17	3.67	3.69	
32303057	クロスステックデザインコース	卒業研究・制作D	後期集中	演習	7	7	100%	0%	14%	14%	71%	14%	0%	0%	3.86	3.43	3.86	3.86	3.71	3.86	3.86	3.14	3.86	3.83	
32303058	クロスステックデザインコース	卒業研究・制作E	後期集中	演習	6	5	83%	0%	33%	33%	33%	33%	0%	0%	3.00	3.00	3.00	3.40	3.80	3.60	3.40	2.40	2.80	3.33	
32303059	クロスステックデザインコース	卒業研究・制作F	後期集中	演習	7	6	86%	0%	29%	29%	57%	0%	0%	14%	4.00	3.67	3.83	3.83	3.83	3.83	4.00	3.50	3.67	3.83	
32401018	プロダクトデザイン学科	家電入門	後期	講義	36	31	86%	3%	22%	25%	67%	6%	0%	3%	3.58	3.81	3.84	3.71	3.90	3.77	3.81	3.52	3.74	3.80	
32401019	プロダクトデザイン学科	インテリア入門	後期	講義	44	34	77%	5%	20%	25%	55%	14%	0%	7%	3.41	3.65	3.68	3.50	3.68	3.74	3.59	3.35	3.56	3.62	
32401020	プロダクトデザイン学科	ユニバーサルデザイン演習A	後期	演習	26	24	92%	8%	19%	27%	62%	8%	0%	4%	3.67	3.67	3.75	3.67	3.71	3.71	3.75	3.50	3.75	3.72	
32401021	プロダクトデザイン学科	ユニバーサルデザイン演習B	後期	演習	25	21	84%	8%	20%	28%	56%	8%	0%	8%	3.48	3.62	3.67	3.52	3.76	3.67	3.71	3.43	3.67	3.67	
32401022	プロダクトデザイン学科	FAB加工実習A	夏期集中	演習	25	19	76%	0%	24%	24%	72%	0%	0%	4%	3.63	3.84	3.89	3.68	3.74	3.84	3.53	3.68	3.79	3.75	
32401023	プロダクトデザイン学科	FAB加工実習B	夏期集中	演習	26	24	92%	0%	19%	19%	73%	4%	0%	4%	3.38	3.83	3.71	3.50	3.63	3.71	3.71	3.71	3.75	3.67	
32401026	プロダクトデザイン学科	CMF応用	後期	演習	20	9	45%	10%	20%	30%	70%	0%	0%	0%	3.22	3.67	3.67	3.78	3.89	3.67	3.67	3.33	3.78	3.74	
32401035	プロダクトデザイン学科	UI/UX応用A	後期	演習	25	17	68%	8%	16%	24%	32%	32%	8%	4%	3.47	3.35	3.47	3.35	3.59	3.59	3.47	3.24	3.35	3.47	
32401036	プロダクトデザイン学科	UI/UX応用B	後期	演習	24	20	83%	8%	21%	29%	50%	13%	4%	4%	3.45	3.35	3.35	3.60	3.80	3.60	3.40	3.35	3.45	3.53	
32401037	プロダクトデザイン学科	クリエイティブシンキングII/デザイン造形II	後期	演習	23	21	91%	9%	17%	26%	52%	13%	9%	0%	3.76	3.71	3.76	3.76	3.81	3.90	3.90	3.71	3.81	3.83	
32401038	プロダクトデザイン学科	表現応用II/素材・造形IV	後期	演習	11	8	73%	9%	27%	36%	36%	9%	0%	18%	3.88	3.88	3.63	3.38	3.75	3.88	3.50	3.75	3.88	3.67	
32401039	プロダクトデザイン学科	表現応用II/素材・造形V	後期	演習	21	13	62%	10%	19%	29%	57%	5%	0%	10%	3.85	3.85	3.85	3.77	3.85	3.77	3.85	3.77	3.85	3.82	
32401040	プロダクトデザイン学科	表現応用III/素材・造形VI	後期	演習	19	17	89%	0%	26%	26%	26%	37%	5%	5%	3.47	3.29	3.71	3.59	3.82	3.71	3.53	3.24	3.35	3.62	
32401045	プロダクトデザイン学科	ロジカルシンキング入門	夏期集中	講義	16	14	88%	6%	19%	25%	63%	0%	6%	6%	3.79	3.79	3.93	3.57	4.00	4.00	3.79	3.64	3.86	3.86	
32401054	プロダクトデザイン学科	表現演習IIA	後期	演習	25	24	96%	8%	20%	28%	52%	16%	0%	4%	3.29	3.63	3.63	3.42	3.46	3.58	3.21	3.33	3.54	3.47	
32401055	プロダクトデザイン学科	表現演習IIB	後期	演習	25	20	80%	0%	24%	24%	56%	8%	4%	8%	3.40	3.55	3.35	3.20	3.45	3.30	3.00	3.25	3.60	3.32	
32401056	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IA	後期	演習	17	16	94%	6%	18%	24%	53%	18%	0%	6%	3.75	3.81	3.69	3.88	3.81	3.81	3.63	3.50	3.69	3.75	
32401057	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IB	後期	演習	17	14	82%	6%	24%	29%	53%	6%	0%	12%	3.64	3.71	3.79	3.79	3.79	3.64	3.50	3.71	3.71	3.70	
32401058	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IC	後期	演習	16	15	94%	6%	19%	25%	63%	6%	0%	6%	3.53	3.67	3.80	3.73	3.80	3.73	3.73	3.47	3.67	3.74	
32401059	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IIA	後期	演習	11	8	73%	0%	36%	36%	55%	0%	0%	9%	3.88	3.75	3.63	3.88	3.88	3.88	3.63	3.50	3.88	3.79	
32401060	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IIB	後期	演習	14	13	93%	0%	14%	14%	86%	0%	0%	0%	3.46	3.54	3.46	3.62	3.85	3.85	3.54	3.23	3.62	3.65	
32401061	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IIC	後期	演習	15	13	87%	7%	20%	27%	60%	13%	0%	0%	3.85	3.92	4.00	3.77	3.92	3.77	3.85	3.69	3.69	3.83	
32401065	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IVA	後期	演習	14	13	93%	7%	21%	29%	57%	7%	0%	7%	3.46	3.62	3.85	3.69	3.69	3.77	3.62	3.54	3.77	3.73	
32401066	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザイン総合IVB	後期	演習	15	10	67%	0%	13%	13%	67%	13%	0%	7%	3.50	3.30	3.70	3.50	3.70	3.60	3.50	3.10	3.20	3.53	
32401072	プロダクトデザイン学科	アドバンストデザインIIA	後期	演習	15	11	73%	7%	27%	33%	47%	0%	20%	0%	3.73	3.45	3.91	3.91	3.91	3.82	3.82	3.64	3.64	3.83	
32401073	プロダクトデザイン学科	アドバンストデザインIIB	後期	演習	11	9	82%	9%	18%	27%	73%	0%	0%	0%	3.78	3.89	3.89	3.89	3.89	3.89	3.89	3.89	3.89	3.89	
32401074	プロダクトデザイン学科	アドバンストデザインIIC	後期	演習	11	4	36%	9%	9%	18%	36%	18%	0%	27%	2.75	3.25	2.75	3.00	3.75	3.25	2.50	2.50	3.00	3.04	
32401075	プロダクトデザイン学科	アドバンストデザインIID	後期集中	演習	8	5	63%	13%	25%	38%	50%	0%	0%	13%	4.00	3.80	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.40	4.00	4.00	
32401078	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIIIA	後期	演習	4	4	100%	25%	50%	75%	25%	0%	0%	0%	3.75	4.00	4.00	3.75	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.96	
32401079	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIIIB	後期	演習	5	3	60%	20%	60%	80%	20%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.67	3.67	4.00	3.89	
32401083	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIVA	後期	演習	9	8	89%	11%	22%	33%	56%	0%	0%	11%	4.00	3.88	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.75	4.00	4.00	
32401084	プロダクトデザイン学科	プロダクトデザインプロジェクトIVB	後期	演習	7	5	71%	0%	0%	0%	57%	14%	0%	29%	4.00	3.60	4.00	3.80	4.00	4.00	4.00	3.40	4.00	3.97	

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学習内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学習を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05 06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32401093	プロダクトデザイン学科	3DCAD演習I/コンピュータ演習IIIA	後期	演習	27	24	89%	11%	15%	26%	59%	11%	0%	4%	3.71	3.71	3.92	3.75	3.83	3.79	3.83	3.71	3.79	3.82	
32401095	プロダクトデザイン学科	3DCAD演習I/コンピュータ演習IIIB	後期	演習	24	15	63%	8%	25%	33%	58%	0%	0%	8%	3.67	3.80	3.73	3.73	3.87	3.93	3.60	3.53	3.80	3.78	
32401101	プロダクトデザイン学科	卒業研究・制作	後期集中	演習	46	1	2%	9%	22%	30%	65%	2%	0%	2%	3.00	4.00	3.00	4.00	4.00	3.00	3.00	3.00	4.00	3.50	
32500002	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン概論II	後期	講義	63	58	92%	5%	24%	29%	68%	2%	0%	2%	3.48	3.38	3.47	3.52	3.59	3.57	3.48	3.34	3.31	3.49	
32500014	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン基礎I	後期	演習	65	63	97%	3%	28%	31%	65%	3%	0%	2%	3.67	3.71	3.70	3.75	3.81	3.71	3.71	3.54	3.59	3.71	
32500016	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン基礎III	後期	演習	64	57	89%	5%	19%	23%	61%	13%	2%	2%	3.67	3.60	3.68	3.60	3.63	3.68	3.65	3.58	3.72	3.66	
32500017	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン概論III	後期	講義	67	49	73%	6%	21%	27%	22%	48%	0%	3%	3.67	3.57	3.65	3.69	3.65	3.73	3.78	3.53	3.65	3.69	
32500039	空間演出デザイン学科	空間演出デザイン論III/空間演出デザイン論IV	後期	講義	50	45	90%	0%	10%	10%	30%	54%	0%	6%	3.67	3.58	3.82	3.71	3.80	3.73	3.67	3.56	3.67	3.73	
32500057	空間演出デザイン学科	空間演出デザインIIA	後期	演習	29	25	86%	3%	24%	28%	55%	10%	0%	7%	3.68	3.56	3.68	3.76	3.80	3.76	3.80	3.56	3.64	3.74	
32500058	空間演出デザイン学科	空間演出デザインIIB	後期	演習	24	20	83%	8%	17%	25%	71%	4%	0%	0%	3.75	3.75	3.55	3.45	3.60	3.65	3.75	3.70	3.85	3.64	
32500059	空間演出デザイン学科	空間演出研究	後期	講義	59	52	88%	2%	27%	29%	53%	19%	0%	0%	3.56	3.37	3.37	3.54	3.38	3.56	3.62	3.42	3.40	3.48	
32500071	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IIA	後期	演習	8	8	100%	13%	13%	25%	63%	13%	0%	0%	4.00	4.00	3.88	4.00	3.88	3.88	4.00	3.38	3.88	3.92	
32500077	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IVA	後期	演習	8	8	100%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	3.75	3.75	3.88	3.88	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.96	
32500081	空間演出デザイン学科	キャリア研究II	夏期集中	講義	62	51	82%	8%	21%	29%	55%	16%	0%	0%	3.53	3.55	3.75	3.76	3.80	3.73	3.65	3.57	3.61	3.72	
32500082	空間演出デザイン学科	デザイン総合演習I/総合デザイン演習II	夏期集中	演習	15	9	60%	7%	20%	27%	53%	0%	13%	7%	3.89	3.78	3.89	3.89	3.89	3.89	4.00	3.56	3.78	3.89	
32500084	空間演出デザイン学科	キャリア研究I	後期集中	講義	63	62	98%	0%	27%	27%	68%	3%	0%	2%	3.52	3.48	3.61	3.60	3.66	3.65	3.55	3.37	3.48	3.59	
32500087	空間演出デザイン学科	卒業研究・制作A	後期集中	演習	31	28	90%	6%	23%	29%	65%	6%	0%	0%	3.71	3.75	3.75	3.89	3.71	3.82	3.82	3.71	3.82	3.80	
32500088	空間演出デザイン学科	卒業研究・制作B	後期集中	演習	28	21	75%	7%	18%	25%	54%	21%	0%	0%	3.71	3.57	3.67	3.76	3.71	3.71	3.71	3.71	3.71	3.71	
32501007	空間演出デザイン学科	空間デザイン基礎II	後期	演習	32	29	91%	3%	25%	28%	69%	0%	0%	3%	3.48	3.76	3.72	3.72	3.83	3.72	3.62	3.45	3.72	3.72	
32501009	空間演出デザイン学科	空間デザイン基礎III	後期	演習	32	31	97%	3%	25%	28%	69%	0%	0%	3%	3.58	3.58	3.58	3.71	3.61	3.65	3.52	3.35	3.55	3.60	
32501011	空間演出デザイン学科	デザイン表現基礎A	後期	演習	32	31	97%	3%	25%	28%	69%	0%	0%	3%	3.52	3.55	3.32	3.52	3.42	3.48	3.39	3.32	3.61	3.46	
32501020	空間演出デザイン学科	空間スロットIII/空間基礎III	後期	講義	35	31	89%	6%	14%	20%	66%	3%	0%	11%	3.52	3.42	3.77	3.81	3.77	3.81	3.61	3.42	3.61	3.73	
32501025	空間演出デザイン学科	空間デザイン基礎V	後期	演習	33	31	94%	3%	27%	30%	64%	3%	0%	3%	3.55	3.65	3.74	3.77	3.84	3.77	3.58	3.42	3.65	3.73	
32501033	空間演出デザイン学科	空間デザイン表現演習III/空間表現演習I	後期	演習	35	30	86%	9%	11%	20%	49%	23%	0%	9%	3.70	3.57	3.77	3.83	3.77	3.73	3.77	3.53	3.73	3.77	
32501036	空間演出デザイン学科	空間デザイン表現演習IV/空間表現演習II	後期	演習	35	28	80%	0%	29%	29%	49%	20%	0%	3%	3.68	3.57	3.64	3.68	3.71	3.61	3.75	3.50	3.64	3.67	
32501041	空間演出デザイン学科	空間ブランニングスロット/空間演習I	後期	講義	11	9	82%	9%	18%	27%	64%	0%	0%	9%	3.67	3.67	3.56	4.00	4.00	3.78	3.78	3.89	3.67	3.80	
32501044	空間演出デザイン学科	空間デザイン演習II	後期	演習	30	27	90%	7%	23%	30%	43%	20%	0%	7%	3.56	3.56	3.44	3.52	3.59	3.52	3.52	3.41	3.59	3.53	
32501045	空間演出デザイン学科	空間デザイン演習IV	後期	演習	28	25	89%	4%	25%	29%	50%	18%	4%	0%	3.80	3.68	3.80	3.96	3.92	3.84	3.80	3.68	3.72	3.84	
32501062	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IIA	後期	演習	13	13	100%	8%	15%	23%	77%	0%	0%	0%	3.62	3.62	3.77	3.85	3.69	3.69	3.77	3.54	3.69	3.74	
32501063	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IIB	後期	演習	18	17	94%	6%	22%	28%	67%	6%	0%	0%	3.65	3.82	3.82	3.82	3.76	3.88	3.82	3.71	3.82	3.82	
32501066	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IVA	後期	演習	13	13	100%	8%	15%	23%	77%	0%	0%	0%	3.69	3.62	3.85	3.85	3.77	3.69	3.77	3.62	3.69	3.77	
32501067	空間演出デザイン学科	空間デザイン研究IIB	後期	演習	17	17	100%	6%	24%	29%	71%	0%	0%	0%	3.59	3.76	3.82	3.82	3.88	3.88	3.76	3.71	3.88	3.84	
32502008	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン基礎II	後期	演習	31	30	97%	3%	26%	29%	61%	10%	0%	0%	3.63	3.77	3.67	3.77	3.73	3.73	3.63	3.43	3.77	3.72	
32502012	空間演出デザイン学科	デザイン表現基礎B	後期	演習	32	28	88%	9%	22%	31%	59%	9%	0%	0%	3.57	3.71	3.54	3.57	3.64	3.57	3.50	3.50	3.71	3.59	
32502021	空間演出デザイン学科	ファッションメソッドIII/ファッション基礎III	後期	講義	30	28	93%	10%	20%	30%	67%	3%	0%	0%	3.71	3.64	3.71	3.68	3.79	3.79	3.68	3.68	3.68	3.72	
32502026	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン基礎VA	後期	演習	18	16	89%	11%	11%	22%	72%	6%	0%	0%	3.88	3.88	3.94	3.94	3.94	3.88	3.88	3.75	3.88	3.91	
32502027	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン基礎VB	後期	演習	12	12	100%	8%	17%	25%	67%	8%	0%	0%	3.58	3.58	3.67	3.58	3.67	3.50	3.50	3.58	3.67	3.60	
32502034	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン表現演習III/ファッション造形基礎IIA	後期	演習	18	17	94%	6%	22%	28%	72%	0%	0%	0%	3.76	3.76	3.76	3.71	3.71	3.76	3.76	3.71	3.71	3.74	
32502035	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン表現演習III/ファッション造形基礎IIB	後期	演習	12	12	100%	8%	17%	25%	58%	8%	0%	8%	3.83	3.92	3.75	3.83	3.83	3.83	3.67	3.58	3.92	3.81	
32502037	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン表現演習IV/ファッション演習II	後期	演習	30	28	93%	7%	20%	27%	63%	10%	0%	0%	3.71	3.75	3.75	3.79	3.82	3.82	3.82	3.71	3.79	3.80	
32502042	空間演出デザイン学科	ファッションブランニングメソッド/ファッション演習I	後期	講義	9	7	78%	11%	11%	22%	56%	11%	0%	11%	3.71	3.57	4.00	3.71	3.71	3.43	3.43	3.71	4.00	3.71	
32502048	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習IIA	後期	演習	14	11	79%	7%	21%	29%	36%	21%	0%	14%	3.55	3.36	3.73	3.64	3.73	3.82	3.73	3.55	3.82	3.74	
32502049	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習II/ジュエリーデザイン演習IIB	後期	演習	11	11	100%	9%	18%	27%	55%	18%	0%	0%	3.64	3.55	3.91	3.82	3.82	3.82	3.91	3.64	3.45	3.79	
32502052	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習IVA	後期	演習	13	12	92%	8%	15%	23%	62%	15%	0%	0%	3.75	3.75	3.83	3.75	3.83	3.75	3.75	3.75	3.75	3.78	
32502053	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン演習IV/ジュエリーデザイン演習IVB	後期	演習	11	10	91%	9%	18%	27%	64%	9%	0%	0%	3.80	3.80	3.90	3.90	3.90	3.80	3.80	3.80	3.90	3.87	
32502072	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IIB	後期	演習	7	7	100%	14%	14%	29%	71%	0%	0%	0%	3.71	3.71	3.71	3.71	3.71	3.71	3.71	3.57	3.71	3.71	
32502073	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IIC	後期	演習	13	11	85%	8%	15%	23%	54%	23%	0%	0%	3.82	3.36	3.36	3.36	3.36	3.36	3.36	3.18	3.27	3.35	
32502078	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IVB	後期	演習	7	7	100%	14%	14%	29%	71%	0%	0%	0%	3.86	3.86	3.86	3.86	3.86	3.86	3.86	3.86	3.86	3.86	
32502079	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン研究IVC	後期	演習	13	11	85%	8%	15%	23%	31%	46%	0%	0%	3.82	3.73	3.82	3.82	3.82	3.82	3.82	3.82	3.45	3.76	
32502083	空間演出デザイン学科	ファッションデザイン表現演習V/ファッション造形基礎III	夏期集中	演習	17	15	88%	6%	18%	24%	65%	6%	0%	6%	3.60	3.73	3.73	3.67	3.73	3.67	3.73	3.60	3.60	3.69	
32601003	環境デザイン学科	建築史III	後期	講義	71	49	69%	4%	32%	37%	28%	14%	21%	0%	3.41	3.22	3.47	3.27	3.47	3.59	3.37	3.08	3.35	3.42	
32601005	環境デザイン学科	建築一般構造I	後期	講義	67	47	70%	0%	6%	6%	24%	45%	15%	10%	3.23	3.06	2.96	2.89	3.04	3.19	3.15	2.96	3.09	3.05	
32601007	環境デザイン学科	まちづくり計画論	後期後半	講義	71	49	69%	3%	24%	27%	37%	17%	8%												

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学習内容、課題について理解していた。
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学習を促した。

- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q4/Q5/06/07/09 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32601018	環境デザイン学科	デザイン基礎II	後期後半	演習	59	56	95%	5%	25%	31%	61%	0%	5%	3%	3.45	3.48	3.38	3.39	3.50	3.48	3.30	3.27	3.52	3.43	
32601019	環境デザイン学科	デザイン基礎III	後期前半	演習	59	56	95%	7%	25%	32%	64%	2%	0%	2%	3.41	3.36	3.36	3.30	3.54	3.57	3.32	3.21	3.41	3.42	
32601023	環境デザイン学科	環境デザインIII	後期前半	演習	58	55	95%	0%	34%	34%	64%	2%	0%	0%	3.47	3.62	3.42	3.55	3.49	3.53	3.31	3.22	3.60	3.48	
32601024	環境デザイン学科	環境デザインIV	後期後半	演習	58	46	79%	5%	21%	26%	33%	29%	7%	5%	3.17	3.04	3.28	3.35	3.43	3.33	3.04	2.85	3.13	3.26	
32601025	環境デザイン学科	CAD初歩	後期	演習	58	55	95%	9%	21%	29%	34%	17%	9%	10%	3.44	3.36	3.22	3.29	3.31	3.47	3.38	3.31	3.44	3.35	
32601028	環境デザイン学科	環境計画III	後期前半	演習	72	63	88%	6%	17%	22%	51%	25%	0%	1%	3.44	3.32	3.46	3.48	3.54	3.43	3.25	3.14	3.44	3.43	
32601029	環境デザイン学科	環境計画IV	後期後半	演習	62	37	60%	5%	21%	26%	47%	11%	0%	16%	3.62	3.38	3.46	3.62	3.59	3.57	3.35	3.49	3.62	3.54	
32601031	環境デザイン学科	CADII	後期	演習	49	41	84%	10%	20%	31%	24%	18%	16%	10%	3.34	3.37	3.24	3.27	3.24	3.41	3.05	3.22	3.34	3.26	
32601033	環境デザイン学科	庭園演習II	後期前半	演習	7	6	86%	14%	14%	29%	43%	14%	14%	0%	3.67	4.00	3.83	4.00	4.00	3.67	3.67	3.50	3.83	3.83	
32601036	環境デザイン学科	建築計画論	夏期集中	講義	65	18	28%	5%	23%	28%	46%	15%	5%	6%	3.28	3.39	3.44	3.39	3.39	3.28	3.33	3.22	3.22	3.34	
32601037	環境デザイン学科	環境保全論	夏期集中	講義	63	40	63%	8%	19%	27%	51%	13%	8%	2%	3.70	3.53	3.60	3.53	3.70	3.73	3.63	3.45	3.60	3.63	
32601038	環境デザイン学科	プロフェッショナル研究	後期集中	講義	22	11	50%	9%	18%	27%	23%	41%	5%	5%	3.27	3.09	3.18	3.36	3.18	3.18	3.00	3.09	3.00	3.15	
32601039	環境デザイン学科	建築法規	後期集中	講義	71	35	49%	7%	20%	27%	52%	4%	1%	15%	3.54	3.26	3.40	3.43	3.57	3.57	3.57	3.49	3.54	3.51	
32601040	環境デザイン学科	建築積算・施工	後期集中	講義	71	33	46%	3%	24%	27%	21%	28%	10%	14%	3.39	3.21	3.45	3.42	3.48	3.52	3.52	3.30	3.39	3.46	
32601043	環境デザイン学科	卒業研究・制作	後期集中	演習	60	46	77%	33%	30%	63%	23%	8%	2%	3%	3.43	3.30	3.48	3.52	3.59	3.46	3.52	3.24	3.57	3.52	
32601044	環境デザイン学科	建築材料学	後期	講義	58	32	55%	10%	28%	38%	34%	14%	0%	14%	3.38	3.13	3.31	3.28	3.28	3.41	3.41	3.03	3.31	3.33	
32700003	映画学科	作品研究I	後期	講義	31	24	77%	6%	13%	19%	39%	29%	6%	6%	3.67	3.29	3.63	3.67	3.46	3.58	3.63	3.33	3.42	3.56	
32700005	映画学科	作品研究III/映画批評研究I	後期	講義	38	31	82%	3%	21%	24%	63%	13%	0%	0%	3.58	3.45	3.55	3.48	3.52	3.55	3.84	3.45	3.58	3.59	
32700007	映画学科	映画言語I/映像論II	夏期集中	講義	60	27	45%	5%	17%	22%	38%	0%	20%	20%	3.37	3.59	3.52	3.22	3.59	3.52	3.33	3.30	3.52	3.45	
32700008	映画学科	映画言語II	夏期集中	講義	25	1	4%	4%	24%	28%	40%	8%	4%	20%	2.00	4.00	4.00	4.00	4.00	2.00	3.00	2.00	4.00	3.50	
32700009	映画学科	キャリア研究基礎(映画)A	夏期集中	演習	45	25	56%	9%	20%	29%	51%	0%	2%	18%	3.68	3.88	3.68	3.56	3.68	3.56	3.56	3.76	3.72	3.63	
32700010	映画学科	キャリア研究基礎(映画)B	夏期集中	演習	7	1	14%	71%	14%	86%	0%	0%	0%	14%	2.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	4.00	3.00	4.00	3.83	
32700012	映画学科	キャリア研究II/プロフェッショナル研究A	後期	講義	53	48	91%	9%	19%	28%	43%	17%	0%	11%	3.58	3.58	3.69	3.46	3.69	3.58	3.71	3.35	3.56	3.61	
32700013	映画学科	キャリア研究II/プロフェッショナル研究B	後期	講義	17	15	88%	6%	24%	29%	47%	18%	0%	6%	3.53	3.53	3.80	3.80	3.40	3.73	3.80	3.27	3.60	3.69	
32700016	映画学科	映画演出制作基礎II	後期	演習	22	20	91%	14%	23%	36%	50%	9%	0%	5%	3.85	3.70	3.90	3.85	3.75	3.85	3.85	3.55	3.80	3.83	
32700017	映画学科	映画演出制作基礎III	後期	演習	21	16	76%	0%	29%	29%	48%	0%	5%	19%	3.88	3.94	4.00	4.00	4.00	4.00	3.94	3.81	3.88	3.97	
32700018	映画学科	映画演出制作基礎IIIB	後期	演習	16	13	81%	13%	25%	38%	38%	0%	0%	25%	3.31	3.38	3.69	3.69	3.69	3.62	3.38	3.38	3.62	3.62	
32700019	映画学科	映画演出制作基礎IVA	後期	演習	22	17	77%	5%	18%	23%	27%	36%	0%	14%	3.71	3.59	3.71	3.29	3.82	3.82	3.76	3.59	3.65	3.68	
32700020	映画学科	映画演出制作基礎IVB	後期	演習	31	24	77%	6%	6%	13%	35%	32%	0%	19%	3.67	3.54	3.46	3.54	3.79	3.83	3.54	3.50	3.63	3.63	
32700021	映画学科	映画撮影照明基礎/映画技術基礎IA ※他学科	後期	演習	23	23	100%	9%	26%	35%	52%	13%	0%	0%	3.70	3.70	3.70	3.48	3.70	3.74	3.65	3.39	3.74	3.67	
32700022	映画学科	映画撮影照明基礎/映画技術基礎IB	後期	演習	20	19	95%	10%	20%	30%	60%	5%	5%	0%	3.74	3.79	3.84	3.47	3.79	3.89	3.95	3.84	3.79	3.79	
32700023	映画学科	映画撮影照明基礎/映画技術基礎IC	後期	演習	21	21	100%	0%	19%	19%	71%	5%	0%	5%	3.90	3.86	3.95	3.57	3.81	3.76	3.57	3.57	3.76	3.74	
32700024	映画学科	映画録音基礎/映画技術基礎IIA	後期	演習	20	19	95%	5%	15%	20%	45%	20%	0%	15%	3.89	3.58	3.79	3.79	3.89	3.84	3.84	3.58	3.74	3.82	
32700025	映画学科	映画録音基礎/映画技術基礎IIB	後期	演習	14	12	86%	7%	14%	21%	50%	21%	0%	7%	3.58	3.50	3.83	3.83	3.83	3.75	3.50	3.33	3.83	3.76	
32700026	映画学科	映画美術基礎/映画技術基礎IIIA ※他学科	後期	演習	25	24	96%	12%	20%	32%	44%	20%	0%	4%	3.88	3.88	3.92	3.67	3.79	3.92	3.96	3.88	3.88	3.85	
32700027	映画学科	映画美術基礎/映画技術基礎IIIB	後期	演習	19	17	89%	16%	11%	26%	37%	26%	0%	11%	3.65	3.94	3.94	3.53	3.82	3.94	4.00	3.88	3.82	3.84	
32700028	映画学科	映画演技基礎I	後期	演習	30	29	97%	10%	20%	30%	50%	20%	0%	0%	3.72	3.69	3.76	3.55	3.79	3.86	3.86	3.52	3.83	3.78	
32700029	映画学科	映画演技基礎II	後期	演習	25	24	96%	0%	24%	24%	40%	32%	0%	4%	3.83	3.67	3.88	3.75	3.88	3.83	3.67	3.50	3.71	3.78	
32700030	映画学科	映画演技基礎III	後期	演習	24	20	83%	29%	13%	42%	25%	29%	4%	0%	3.80	3.75	3.90	3.70	3.85	3.65	3.85	3.85	3.90	3.81	
32700035	映画学科	映画プロデュース基礎II/映像論III	後期集中	講義	17	15	88%	6%	24%	29%	47%	12%	0%	12%	3.87	3.80	3.73	3.67	3.40	3.80	3.67	3.73	3.80	3.68	
32700037	映画学科	映画プロデュースII/映画演出・プロデュースXI	後期	講義	25	24	96%	12%	20%	32%	44%	20%	0%	4%	3.54	3.25	3.67	3.58	3.75	3.54	3.71	3.25	3.63	3.65	
32700039	映画学科	映画プロデュースIV/映画演出・プロデュースVI	後期	演習	7	4	57%	0%	14%	14%	43%	29%	0%	14%	3.50	3.50	3.75	3.50	3.50	3.00	3.75	3.25	3.75	3.54	
32700040	映画学科	映画文芸表現研究	後期集中	講義	21	20	95%	10%	19%	29%	52%	14%	0%	5%	3.65	3.65	3.60	3.70	3.85	3.75	3.35	3.55	3.75	3.67	
32700042	映画学科	映画撮影照明II/映画技術II	後期	演習	25	24	96%	8%	20%	28%	64%	4%	4%	0%	3.63	3.50	3.46	3.38	3.58	3.67	3.75	3.46	3.67	3.58	
32700049	映画学科	コンピュータフェクトII/コンピュータ演習IV	後期	演習	29	25	86%	10%	17%	28%	55%	0%	3%	14%	3.76	3.52	3.60	3.68	3.48	3.68	3.40	3.36	3.56	3.57	
32700051	映画学科	映画演技I	後期	演習	31	24	77%	3%	23%	26%	48%	13%	0%	13%	3.75	3.50	3.75	3.42	3.63	3.58	3.67	3.54	3.58	3.60	
32700053	映画学科	映画演技IV	後期	演習	24	21	88%	4%	29%	33%	54%	13%	0%	0%	3.62	3.67	3.48	3.57	3.67	3.62	3.67	3.33	3.57	3.60	
32700055	映画学科	映画演技VI	後期	演習	8	6	75%	38%	13%	50%	38%	13%	0%	0%	3.83	3.67	3.67	3.33	3.83	3.67	3.67	3.50	4.00	3.69	
32700056	映画学科	映画演技VII ※他学科	後期	演習	21	14	67%	0%	19%	19%	29%	24%	0%	29%	3.64	3.43	4.00	3.29	3.93	3.64	3.71	3.64	3.86	3.74	
32700057	映画学科	映画演技VIII	後期集中	演習	16	15	94%	13%	19%	31%	25%	38%	0%	6%	3.73	3.80	3.73	3.80	3.93	3.93	3.87	3.67	4.00	3.88	
32700060	映画学科	短編映画制作IA	後期	演習	15	13	87%	0%	33%	33%	40%	13%	0%	13%	3.62	3.23	3.46	3.69	3.54	3.69	3.62	3.08	3.31	3.55	
32700061	映画学科	短編映画制作IB	後期	演習	20	20	100%	10%	20%	30%	70%	0%	0%	0%	3.70	3.75	3.50	3.85	3.60	3.65	3.60	3.50	3.65	3.64	
32700062	映画学科	短編映画制作IC	後期	演習	22	22	100%	0%	32%	32%	55%	14%	0%	0%	3.82	3.55	3.64	3.77	3.73	3.64	3.73	3.55	3.		

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

道沢肢 そう思う/やや思う/あまりそう思わない/そう思わない

Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた

Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。

Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。

Q04 教員は適切に授業外学修を促した。

Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。

Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。

Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。

Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

															主体的学習の充実度					学修成果			総合満足度	
講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q03/Q4/Q5/06/07/09平均
32700074	映画学科	創作・研究I	後期	講義	12	12	100%	8%	25%	33%	67%	0%	0%	0%	3.67	3.42	3.42	3.50	3.58	3.42	3.50	3.17	3.00	3.40
32700076	映画学科	シナリオ研究I	後期	講義	8	7	88%	0%	25%	25%	50%	25%	0%	0%	3.57	3.43	3.43	3.43	3.43	3.14	3.29	2.86	2.86	3.26
32700078	映画学科	卒業研究・プランニング	後期	講義	73	63	86%	10%	23%	33%	36%	30%	0%	1%	3.67	3.56	3.59	3.59	3.65	3.59	3.60	3.52	3.51	3.59
32700080	映画学科	卒業研究・制作	後期	演習	77	60	78%	10%	29%	39%	57%	4%	0%	0%	3.52	3.75	3.30	3.52	3.52	3.47	3.50	3.42	3.60	3.48
32800002	舞台芸術学科	舞台芸術史/舞台芸術概論II	後期	講義	63	60	95%	10%	19%	29%	63%	8%	0%	0%	3.50	3.32	3.60	3.68	3.78	3.63	3.43	3.32	3.52	3.61
32800003	舞台芸術学科	作品研究II/舞台芸術論I	後期	講義	51	39	76%	12%	25%	37%	29%	31%	0%	2%	3.54	3.38	3.23	3.31	3.33	3.28	3.49	3.44	3.44	3.35
32800005	舞台芸術学科	作品研究III/舞台作品研究基礎III	後期	講義	57	51	89%	4%	12%	16%	32%	21%	28%	4%	3.29	2.96	2.90	3.10	3.31	3.35	3.16	3.00	3.16	3.16
32800008	舞台芸術学科	舞台創作基礎II	後期	演習	63	60	95%	0%	19%	19%	76%	5%	0%	0%	3.77	3.78	3.72	3.50	3.67	3.77	3.73	3.70	3.78	3.69
32800010	舞台芸術学科	舞台基礎演習・ダンスII	後期	演習	33	30	91%	9%	18%	27%	12%	55%	0%	6%	3.47	3.57	3.57	3.53	3.50	3.67	3.20	3.23	3.67	3.52
32800013	舞台芸術学科	演技・演出II/舞台基礎演習VA	後期	演習	19	19	100%	0%	32%	32%	68%	0%	0%	0%	3.58	3.79	3.68	3.53	3.89	3.84	3.74	3.53	3.89	3.76
32800014	舞台芸術学科	演技・演出II/舞台基礎演習VB	後期	演習	20	19	95%	0%	15%	15%	75%	10%	0%	0%	3.47	3.68	3.95	3.89	3.95	3.95	3.95	3.32	3.95	3.94
32800016	舞台芸術学科	舞台デザインII/舞台基礎演習VI	後期	演習	45	44	98%	9%	22%	31%	53%	13%	0%	2%	3.59	3.57	3.55	3.59	3.57	3.70	3.57	3.23	3.64	3.60
32800020	舞台芸術学科	演技・演出IV/舞台表現演習IIA	後期	演習	13	13	100%	0%	8%	8%	62%	31%	0%	0%	3.54	3.69	3.85	3.77	3.54	3.77	3.38	2.92	3.62	3.65
32800021	舞台芸術学科	演技・演出IV/舞台表現演習IIB	後期	演習	20	16	80%	0%	25%	25%	70%	0%	0%	5%	3.44	3.88	3.75	3.75	3.44	3.88	3.63	3.50	3.63	3.68
32800023	舞台芸術学科	舞台デザインIV/舞台デザイン演習II	後期	演習	27	25	93%	7%	22%	30%	67%	4%	0%	0%	3.52	3.64	3.68	3.56	3.76	3.72	3.60	3.28	3.68	3.67
32800033	舞台芸術学科	総合演習・ダンスII/総合演習・パフォーマンスII	後期	演習	48	41	85%	6%	27%	33%	56%	8%	0%	2%	3.80	3.76	3.56	3.63	3.71	3.66	3.59	3.51	3.73	3.65
32800046	舞台芸術学科	舞台基礎演習・伝統芸能II/舞台基礎演習X	後期	演習	15	12	80%	0%	53%	53%	33%	0%	0%	13%	4.00	3.75	3.92	3.83	3.92	4.00	3.75	3.50	3.67	3.85
32800049	舞台芸術学科	舞台基礎演習・ポルカIIA	後期	演習	18	14	78%	6%	17%	22%	44%	22%	0%	11%	3.71	3.64	3.86	3.57	3.79	3.79	3.71	3.71	3.93	3.77
32800050	舞台芸術学科	舞台基礎演習・ポルカIIB	後期	演習	18	18	100%	6%	17%	22%	39%	39%	0%	0%	3.72	3.89	3.94	3.56	3.72	3.89	4.00	3.61	3.83	3.82
32800059	舞台芸術学科	インディビジュアル・スタイルII	後期	演習	29	21	72%	7%	21%	28%	69%	0%	3%	0%	3.29	3.19	3.62	3.52	3.76	3.62	3.43	3.05	3.48	3.57
32800060	舞台芸術学科	作品研究IV/舞台作品研究応用II	後期集中	講義	31	21	68%	6%	23%	29%	39%	29%	3%	0%	3.67	3.81	3.67	3.52	3.62	3.62	3.57	3.57	3.67	3.61
32800061	舞台芸術学科	舞台作品特講・制作/舞台作品特講I	夏期集中	講義	34	19	56%	9%	18%	26%	50%	12%	0%	12%	3.68	3.58	3.68	3.84	3.74	3.68	3.58	3.47	3.63	3.69
32800063	舞台芸術学科	舞台デザイン特講・衣装/舞台デザイン特講I	夏期集中	演習	21	18	86%	5%	29%	33%	62%	0%	0%	5%	3.83	3.94	3.89	3.78	3.78	3.83	3.83	3.83	3.94	3.84
32800065	舞台芸術学科	社会実装II	後期集中	演習	6	6	100%	0%	33%	33%	67%	0%	0%	0%	3.17	3.67	3.50	3.33	3.50	3.33	3.17	3.00	3.50	3.39
32800066	舞台芸術学科	卒業研究・制作	後期集中	演習	51	29	57%	2%	18%	20%	69%	10%	0%	2%	3.66	3.76	3.34	3.41	3.38	3.52	3.24	3.52	3.66	3.43
32801029	舞台芸術学科	総合演習・演劇II/総合演習・演技IV	後期	演習	10	6	60%	10%	30%	40%	60%	0%	0%	0%	4.00	4.00	3.83	3.50	3.67	3.67	4.00	4.00	4.00	3.78
32801036	舞台芸術学科	総合演習・演技II	後期	演習	30	25	83%	7%	23%	30%	70%	0%	0%	0%	3.36	3.80	3.44	3.36	3.68	3.80	3.60	3.16	3.84	3.62
32801038	舞台芸術学科	演技・演出VI/舞台応用演習I	後期	演習	17	16	94%	0%	29%	29%	65%	6%	0%	0%	3.75	3.56	3.69	3.56	3.75	3.69	3.75	3.63	3.69	3.69
32801052	舞台芸術学科	舞台表現演習・ポルカII	後期	演習	21	21	100%	10%	29%	38%	57%	5%	0%	0%	3.71	3.76	3.71	3.62	3.62	3.71	3.71	3.48	3.57	3.66
32801054	舞台芸術学科	総合演習・ミュージカルII	後期	演習	8	8	100%	25%	75%	100%	0%	0%	0%	0%	3.88	3.88	4.00	3.75	4.00	3.75	4.00	3.75	3.88	3.90
32801056	舞台芸術学科	舞台応用演習・声優II/舞台表現特講III	後期	演習	17	12	71%	0%	24%	24%	18%	53%	0%	6%	3.92	3.83	4.00	3.92	4.00	3.83	4.00	3.83	4.00	3.96
32802030	舞台芸術学科	総合演習・デザインII/総合演習・スタッフワークII	後期	演習	31	30	97%	10%	19%	29%	71%	0%	0%	0%	3.67	3.83	3.67	3.60	3.53	3.73	3.50	3.50	3.73	3.63
32802037	舞台芸術学科	総合演習・デザインII/総合演習・スタッフワークI	後期	演習	26	24	92%	8%	23%	31%	69%	0%	0%	0%	3.75	3.83	3.79	3.75	3.79	3.71	3.67	3.67	3.83	3.76
32802039	舞台芸術学科	舞台デザインVI/舞台応用演習II	後期	演習	31	29	94%	10%	19%	29%	71%	0%	0%	0%	3.69	3.69	3.62	3.59	3.72	3.66	3.52	3.66	3.69	3.63
32901004	文芸表現学科	百讀VII	後期	講義	25	15	60%	4%	0%	4%	60%	0%	0%	36%	3.53	3.20	3.60	3.53	3.67	3.47	3.60	2.87	3.33	3.53
32901005	文芸表現学科	百讀VIII	後期	講義	38	15	39%	8%	21%	29%	53%	3%	3%	13%	3.20	3.40	3.60	3.53	3.47	3.47	3.60	3.33	3.53	3.53
32901006	文芸表現学科	百讀IX	後期	講義	16	12	75%	0%	13%	13%	63%	0%	0%	25%	3.33	2.92	3.50	3.42	3.33	3.58	3.42	3.33	3.33	3.43
32901010	文芸表現学科	美術論I	後期	講義	25	17	68%	0%	12%	12%	56%	16%	0%	16%	3.41	3.35	3.53	3.41	3.41	3.59	3.59	3.24	3.29	3.47
32901011	文芸表現学科	音楽と文芸III	後期前半	講義	29	22	76%	10%	34%	45%	34%	0%	0%	0%	3.77	3.73	3.86	3.59	3.73	3.86	3.82	3.64	3.82	3.78
32901012	文芸表現学科	音楽と文芸IV	後期後半	講義	27	21	78%	4%	15%	19%	30%	7%	7%	37%	3.62	3.52	3.67	3.57	3.71	3.71	3.62	3.52	3.67	3.66
32901019	文芸表現学科	文芸表現ベシックIA	後期	講義	27	21	78%	0%	11%	11%	48%	22%	4%	15%	3.19	3.00	3.57	3.38	3.38	3.38	3.33	3.00	3.33	3.40
32901020	文芸表現学科	文芸表現ベシックIB	後期	講義	26	23	88%	0%	12%	12%	50%	27%	0%	12%	3.52	3.22	3.70	3.57	3.65	3.70	3.70	3.43	3.43	3.62
32901022	文芸表現学科	プロフェッショナル特講II	後期	講義	53	44	83%	13%	17%	30%	34%	21%	6%	9%	3.45	3.27	3.48	3.45	3.34	3.59	3.61	3.20	3.43	3.48
32901025	文芸表現学科	創作メソッドI/表現メソッドIII	後期	講義	36	26	72%	3%	25%	28%	47%	14%	0%	11%	3.54	3.31	3.65	3.62	3.54	3.38	3.54	3.27	3.62	3.56
32901027	文芸表現学科	文芸表現論VII/文芸論II	後期	講義	14	11	79%	0%	14%	14%	57%	14%	0%	14%	3.00	2.82	2.36	2.27	3.09	2.73	3.27	2.73	3.00	2.79
32901028	文芸表現学科	出版編集論II/文芸論III	後期	講義	16	8	50%	13%	13%	25%	56%	0%	0%	19%	3.50	3.13	3.63	3.63	3.63	3.75	3.75	3.25	3.38	3.63
32901031	文芸表現学科	文芸表現論XI	後期前半	講義	20	15	75%	0%	20%	20%	70%	5%	0%	5%	3.67	3.60	3.80	3.80	3.87	3.67	3.80	3.27	3.67	3.77
32901032	文芸表現学科	文芸表現論XII	後期後半	講義	18	10	56%	6%	22%	28%	44%	6%	0%	22%	3.60	3.40	3.70	3.60	3.30	3.60	3.50	3.40	3.30	3.50
32901033	文芸表現学科	ライターズ・セミナーII/クリエイティブ・ライティング特講II	夏期集中	講義	22	17	77%	5%	23%	27%	55%	5%	0%	14%	3.41	3.59	3.41	3.47	3.59	3.53	3.53	3.41	3.59	3.52
32901034	文芸表現学科	文芸表現論II	後期	講義	21	7	33%	10%	24%	33%	38%	24%	0%	5%	3.57	3.57	3.43	3.29	3.29	3.43	3.57	3.57	3.43	3.40
32901035	文芸表現学科	映画と文芸	後期集中	講義	6	6	100%	33%	17%	50%	50%	0%	0%	0%	3.83	3.83	3.17	3.83	3.67	3.67	3.83	3.83	3.83	3.67
32901036	文芸表現学科	編集メソッドI/出版編集論I/編集論I	後期	講義	29	14	48%	10%	21%	31%	48%	7%	0%	14%	3.50	3.64	3.71	3.6						

京都芸術大学 2023年度後期授業改善アンケート結果

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

- Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた
 Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。
 Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。
 Q04 教員は適切に授業外学修を促した。
- Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
 Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
 Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
 Q08 私はこの授業の到達目標を達成することができた。

【参考】

学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
芸術・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64

講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	主体的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q03/Q04/Q05 平均
															Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
32901054	文芸表現学科	編集ワークショップII/制作I	後期	演習	12	8	67%	0%	25%	25%	67%	0%	0%	8%	3.63	4.00	3.75	3.75	3.75	3.88	3.75	3.50	3.75	3.77	
32901056	文芸表現学科	文芸と社会I/編集ワークショップIV/制作III	後期	演習	14	13	93%	7%	21%	29%	57%	14%	0%	0%	3.31	3.00	3.46	3.46	3.46	3.62	3.62	3.08	3.15	3.46	
32901057	文芸表現学科	文芸と社会II/編集ワークショップVI/制作IV	後期	演習	14	11	79%	0%	14%	14%	71%	0%	0%	14%	3.55	3.82	3.64	3.82	3.82	3.82	3.64	3.82	3.91	3.77	
32901061	文芸表現学科	文芸総合演習IA	後期	演習	8	6	75%	13%	13%	25%	75%	0%	0%	0%	3.67	3.50	3.67	3.67	3.83	3.83	3.67	3.17	3.50	3.69	
32901062	文芸表現学科	文芸総合演習IB	後期	演習	7	7	100%	0%	29%	29%	57%	14%	0%	0%	3.57	3.43	3.86	3.86	3.86	3.71	3.71	3.43	3.86	3.81	
32901063	文芸表現学科	文芸総合演習IC	後期	演習	5	4	80%	0%	40%	40%	60%	0%	0%	0%	3.50	3.25	3.75	3.75	3.75	3.75	3.75	3.50	3.75	3.75	
32901064	文芸表現学科	文芸総合演習ID	後期	演習	6	6	100%	0%	17%	17%	83%	0%	0%	0%	3.83	3.33	3.83	3.50	3.83	3.67	3.83	2.83	3.67	3.72	
32901065	文芸表現学科	文芸総合演習IE	後期	演習	6	2	33%	0%	33%	33%	50%	0%	0%	17%	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	4.00	2.50	2.50	2.50	2.75	
32901066	文芸表現学科	文芸総合演習IF	後期	演習	8	5	63%	0%	25%	25%	75%	0%	0%	0%	3.80	3.60	3.80	4.00	3.80	3.80	3.60	3.40	4.00	3.83	
32901073	文芸表現学科	文芸総合演習IIIA	後期	演習	7	3	43%	0%	14%	14%	86%	0%	0%	0%	3.00	2.67	3.00	2.67	3.00	3.00	3.33	2.33	2.67	2.94	
32901074	文芸表現学科	文芸総合演習IIIB	後期	演習	10	8	80%	0%	40%	40%	30%	20%	0%	10%	3.88	3.75	3.88	4.00	3.88	4.00	4.00	3.63	3.88	3.94	
32901075	文芸表現学科	文芸総合演習IIIC	後期	演習	5	3	60%	0%	0%	0%	80%	0%	0%	20%	3.00	3.33	2.67	3.00	3.00	2.67	2.33	2.67	2.67	2.72	
32901076	文芸表現学科	文芸総合演習IIID	後期	演習	7	5	71%	0%	29%	29%	57%	0%	0%	14%	3.60	3.80	3.60	3.60	3.60	3.60	3.80	3.60	3.60	3.63	
32901077	文芸表現学科	文芸総合演習IIIE	後期	演習	9	4	44%	22%	11%	33%	67%	0%	0%	0%	3.00	3.25	3.50	3.25	3.25	3.00	2.75	3.00	3.25	3.17	
32901078	文芸表現学科	文芸総合演習IIIF	後期	演習	9	5	56%	0%	11%	11%	89%	0%	0%	0%	3.80	4.00	4.00	4.00	3.80	4.00	3.80	4.00	3.80	3.90	
32901085	文芸表現学科	文芸表現応用I	後期	講義	41	35	85%	0%	32%	32%	46%	15%	2%	5%	3.31	3.11	3.71	3.57	3.54	3.71	3.49	3.23	3.46	3.58	
32901087	文芸表現学科	卒業研究・制作	後期	演習	40	24	60%	10%	18%	28%	65%	8%	0%	0%	3.71	3.75	3.54	3.54	3.58	3.50	3.54	3.50	3.67	3.56	
32901088	文芸表現学科	文芸と社会III/出版スタジオII	後期	演習	17	4	24%	0%	29%	29%	65%	0%	0%	6%	3.50	3.25	3.75	4.00	4.00	3.75	3.50	3.25	3.75	3.79	
32901090	文芸表現学科	文芸概論 ※他学科	後期	講義	54	39	72%	0%	15%	15%	69%	0%	7%	9%	3.49	3.26	3.46	3.44	3.72	3.59	3.59	3.10	3.38	3.53	
33001002	アートプロデュース学科	アートプロデュース入門II ※他学科	後期	講義	30	21	70%	3%	13%	17%	57%	17%	0%	10%	3.38	3.52	3.57	3.71	3.71	3.38	3.33	3.05	3.57	3.55	
33001004	アートプロデュース学科	美術史II	後期	講義	7	4	57%	14%	29%	43%	29%	0%	29%	0%	2.50	3.00	3.50	3.50	3.50	3.75	4.00	2.50	3.00	3.54	
33001005	アートプロデュース学科	美術史III	後期	講義	31	11	35%	6%	23%	29%	52%	0%	0%	19%	3.00	3.09	3.36	3.18	3.55	3.27	3.27	3.00	3.18	3.30	
33001007	アートプロデュース学科	芸術学II/美術芸術論II	後期	講義	11	6	55%	0%	0%	0%	18%	18%	9%	55%	3.00	3.17	3.67	3.00	3.67	3.50	3.17	3.33	3.50	3.42	
33001009	アートプロデュース学科	芸術学IV/美術芸術論IV	後期	講義	15	7	47%	13%	13%	27%	60%	0%	0%	13%	3.29	3.14	3.71	3.43	3.57	3.57	3.71	3.00	3.29	3.55	
33001012	アートプロデュース学科	芸術学V/美術芸術論VII	後期	講義	6	4	67%	33%	0%	33%	33%	0%	17%	17%	3.25	3.75	4.00	3.00	4.00	3.50	3.75	3.75	4.00	3.71	
33001015	アートプロデュース学科	現代社会とアートII/芸術研究V	後期	講義	24	15	63%	4%	17%	21%	38%	17%	13%	13%	3.40	3.20	3.53	3.47	3.33	3.47	3.53	2.87	3.20	3.42	
33001020	アートプロデュース学科	現代社会とアートIV/アートプロデュース特論II	後期	講義	11	6	55%	0%	18%	18%	27%	0%	0%	55%	3.50	3.33	4.00	3.67	4.00	4.00	4.00	3.33	4.00	3.94	
33001021	アートプロデュース学科	アートプロデュース基礎演習II/プロフェッショナル研究	後期	演習	30	22	73%	10%	17%	27%	57%	3%	0%	13%	3.55	3.64	3.59	3.55	3.82	3.68	3.64	3.45	3.55	3.64	
33001023	アートプロデュース学科	リサーチ・プロジェクト演習II/アートプロデュース表現演習II	後期	演習	6	6	100%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	3.67	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.83	3.67	3.83	3.94	
33001025	アートプロデュース学科	アート・プロジェクト演習II/アートプロデュース表現演習IV	後期	演習	9	9	100%	0%	0%	0%	89%	11%	0%	0%	3.67	3.56	3.44	3.78	3.67	3.67	3.33	3.56	3.67	3.59	
33001027	アートプロデュース学科	対話型鑑賞II	後期	演習	8	7	88%	0%	13%	13%	75%	0%	0%	13%	3.00	3.43	3.57	4.00	4.00	4.00	3.43	3.29	2.57	3.71	
33001029	アートプロデュース学科	アート・マネジメント演習II	後期	演習	33	25	76%	3%	15%	18%	82%	0%	0%	0%	3.52	3.52	3.24	3.32	3.36	3.44	3.20	3.36	3.52	3.35	
33001031	アートプロデュース学科	フィールドスタディII/フィールドワーク演習IV	後期	演習	10	6	60%	0%	30%	30%	50%	10%	0%	10%	3.50	3.50	3.67	3.83	3.50	3.83	3.83	3.00	3.67	3.72	
33001033	アートプロデュース学科	表現演習II	後期	演習	28	24	86%	0%	14%	14%	57%	21%	0%	7%	3.50	3.54	3.67	3.71	3.75	3.58	3.13	3.00	3.67	3.58	
33001035	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習II	後期	演習	21	17	81%	0%	14%	14%	48%	33%	0%	5%	3.24	3.35	3.65	3.65	3.76	3.65	3.47	2.59	3.24	3.57	
33001041	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IV/表現演習VIIA	後期	演習	7	2	29%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4.00	4.00	3.50	3.50	3.50	4.00	3.50	3.00	3.50	3.58	
33001042	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IV/表現演習VIIB	後期	演習	7	3	43%	0%	29%	29%	71%	0%	0%	0%	3.67	3.33	3.33	3.67	3.67	3.33	3.33	3.33	3.33	3.44	
33001043	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IV/表現演習VIIC	後期	演習	7	7	100%	0%	29%	29%	71%	0%	0%	0%	3.71	3.57	3.71	3.86	4.00	3.71	3.43	3.14	3.86	3.76	
33001044	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IV/表現演習VIID	後期	演習	7	7	100%	0%	14%	14%	71%	14%	0%	0%	3.00	3.29	3.14	3.14	3.71	3.00	3.29	3.14	3.43	3.29	
33001045	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習IV/表現演習VIIE	後期	演習	6	4	67%	0%	0%	0%	83%	17%	0%	0%	3.75	4.00	3.50	3.75	3.75	3.75	3.75	3.25	3.75	3.71	
33001051	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習VI/表現演習IXA	後期	演習	2			0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%											
33001052	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習VI/表現演習IXB	後期	演習	5	3	60%	0%	40%	40%	40%	20%	0%	0%	3.67	3.67	4.00	4.00	4.00	4.00	3.67	3.00	4.00	3.94	
33001053	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習VI/表現演習IXC	後期	演習	6	5	83%	0%	17%	17%	67%	17%	0%	0%	3.00	3.20	3.20	3.20	3.00	3.00	3.00	3.00	3.20	3.10	
33001054	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習VI/表現演習IXD	後期	演習	6	3	50%	17%	17%	33%	50%	0%	0%	17%	3.67	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
33001055	アートプロデュース学科	アートプロデュース総合演習VI/表現演習IXE	後期	演習	4	3	75%	25%	50%	75%	0%	25%	0%	0%	3.67	3.33	3.67	4.00	3.67	3.67	3.67	3.33	4.00	3.78	
33001059	アートプロデュース学科	卒業研究・制作A	後期	演習	2			0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%											
33001060	アートプロデュース学科	卒業研究・制作B	後期	演習	5	2	40%	0%	0%	0%	60%	40%	0%	0%	3.50	3.50	4.00	4.00	4.00	3.50	4.00	3.00	4.00	3.92	
33001061	アートプロデュース学科	卒業研究・制作C	後期	演習	6	5	83%	0%	17%	17%	50%	50%	0%	17%	2.60	3.20	3.00	3.00	3.20	3.20	3.00	3.00	3.20	3.10	
33001062	アートプロデュース学科	卒業研究・制作D	後期	演習	6	3	50%	0%	0%	0%	33%	50%	0%	17%	4.00	3.67	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
33001063	アートプロデュース学科	卒業研究・制作E	後期	演習	4	3	75%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	4.00	3.67	4.00	4.00	3.67	3.67	4.00	3.33	3.33	3.78	
33101002	こども芸術学科	教育心理学	後期	演習	31	29	94%	13%	26%	39%	35%	23%	0%	3%	3.69	3.59	3.83	3.69	3.86	3.83	3.83	3.59	3.76	3.80	
33101005	こども芸術学科	こども家庭福祉 ※他学科	後期	講義	29	29	100%	0%	28%	28%	66%	7%	0%	0%	3.48	3.48	3.38	3.38	3.52	3.59	3.62	3.55	3.66	3.52	
33101006	こども芸術学科	保育原理	後期	講義	31	30	97%	10%	19%	29%	52%	19%	0%	0%	3.70	3.70	3.80	3.63	3.67	3.70	3.63	3.67	3.63</		

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学修内容、課題について理解していた。	Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。	学部	3.58	3.56	3.63	3.60	3.67	3.65	3.61	3.42	3.61	3.63
--	--	----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。	表教・資格	3.58	3.52	3.61	3.54	3.65	3.65	3.61	3.42	3.58	3.61
-----------------------	------------------------------------	-------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。	Q07 授業のレベル（難易度）と課題の量は適切であった。	専門	3.58	3.57	3.63	3.62	3.68	3.65	3.61	3.42	3.62	3.64
------------------------------	------------------------------	----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

[illegible]

選択肢 そう思う/ややそう思う/あまりそう思わない/そう思わない

Q01 私は授業のシラバスを確認し、到達目標や評価方法・評価基準、事前・事後学習内容、課題について理解していた。	Q05 教員は課題や学生の質問・発言に対し、効果的なフィードバックを行った。
Q02 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	Q06 授業内容はシラバスに記載された目的、到達目標に合致していた。
Q03 授業は分かりやすくなるような工夫や配慮があった。	Q07 授業のレベル（難易度）や課題の量は適切であった。
学部 3.58 3.56 3.63 3.60 3.67 3.65 3.61 3.42 3.61 3.63	芸術・資格 3.58 3.52 3.61 3.54 3.65 3.65 3.61 3.42 3.58 3.61
専門 3.58 3.57 3.63 3.62 3.68 3.65 3.61 3.42 3.62 3.64	専門 3.58 3.52 3.63 3.62 3.68 3.65 3.61 3.42 3.62 3.64

															主體的学習の充実度					学修成果				総合満足度	Q3/04/05/06/07/09/平均
講義コード	学科名	講義名	開講期	授業形態	受講者数	回答者数	回答率	S	A	S+A割合	B	C	D	F	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9		
33101016	こども芸術学科	マテリアルベークシックⅣ	後期	演習	29	23	79%	7%	21%	28%	69%	0%	0%	3%	3.78	3.83	3.74	3.74	3.87	3.78	3.83	3.65	3.78	3.79	
33101019	こども芸術学科	保育内容Ⅲ (環境)	後期	演習	29	28	97%	10%	21%	31%	52%	14%	0%	3%	3.68	3.79	3.82	3.75	3.50	3.71	3.68	3.71	3.79	3.71	
33101020	こども芸術学科	保育内容Ⅴ (表現Ⅰ)	後期	演習	26	18	69%	0%	31%	31%	65%	0%	0%	4%	3.39	3.44	3.44	3.50	3.56	3.50	3.56	3.44	3.44	3.50	
33101022	こども芸術学科	素材造形Ⅲ	後期	演習	26	24	92%	0%	31%	31%	54%	12%	0%	4%	3.58	3.71	3.71	3.75	3.71	3.75	3.50	3.50	3.67	3.68	
33101023	こども芸術学科	素材造形Ⅳ	後期	演習	19	15	79%	5%	26%	32%	63%	0%	0%	5%	3.60	3.53	3.67	3.67	3.73	3.67	3.67	3.33	3.60	3.67	
33101024	こども芸術学科	こども芸術演習ⅠⅠA	後期集中	演習	8	7	88%	13%	38%	50%	13%	25%	0%	13%	3.57	4.00	3.71	4.00	4.00	3.86	3.43	3.57	3.86	3.81	
33101025	こども芸術学科	こども芸術演習ⅠⅠB	後期集中	演習	10	8	80%	10%	40%	50%	50%	0%	0%	0%	3.75	3.38	3.75	3.75	3.38	3.63	3.63	3.50	3.63	3.63	
33101026	こども芸術学科	こども芸術演習ⅠⅠC	後期集中	演習	9	7	78%	11%	22%	33%	56%	0%	0%	11%	3.71	3.71	3.71	3.57	3.86	3.71	3.71	3.71	3.71	3.71	
33101031	こども芸術学科	PC技法演習Ⅱ	後期	演習	28	24	86%	7%	14%	21%	71%	7%	0%	0%	3.75	3.75	3.71	3.50	3.71	3.75	3.46	3.63	3.71	3.64	
33101032	こども芸術学科	乳児保育Ⅱ	後期	演習	26	19	73%	8%	23%	31%	58%	8%	0%	4%	3.58	3.58	3.74	3.63	3.74	3.63	3.68	3.58	3.74	3.69	
33101033	こども芸術学科	社会的養護Ⅱ	後期	演習	22	15	68%	0%	18%	18%	73%	5%	0%	5%	3.40	3.67	3.27	3.33	3.40	3.53	3.40	3.27	3.47	3.40	
33101042	こども芸術学科	保育内容Ⅰ (健康)	後期	演習	31	27	87%	3%	26%	29%	52%	19%	0%	0%	3.74	3.59	3.70	3.48	3.59	3.67	3.52	3.37	3.59	3.59	
33101044	こども芸術学科	保育内容Ⅳ (こば)	後期	演習	34	31	91%	0%	32%	32%	59%	6%	3%	0%	3.58	3.68	3.32	3.48	3.61	3.48	3.29	3.45	3.52	3.45	
33101048	こども芸術学科	教育実習指導	通年集中	講義	18	14	78%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	3.71	3.71	3.79	3.79	3.79	3.71	3.86	3.71	3.79	3.79	
33101054	こども芸術学科	保育実習指導 (施設Ⅰ)	後期	演習	21	14	67%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	3.36	3.64	3.36	3.29	3.50	3.43	3.36	3.14	3.43	3.39	
33101056	こども芸術学科	実習指導・保育所Ⅱ	後期	演習	5	4	80%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	4.00	3.75	4.00	3.75	4.00	3.75	4.00	3.75	3.75	3.88	
33101058	こども芸術学科	実習指導・施設Ⅱ	後期	演習	13	11	85%	0%	0%	0%	15%	0%	0%	0%	3.82	3.73	3.73	3.55	3.55	3.55	3.73	3.64	3.82	3.65	
33101061	こども芸術学科	卒業研究・制作A	後期集中	演習	10	10	100%	10%	10%	20%	70%	10%	0%	0%	3.90	3.70	3.80	3.70	3.90	3.60	3.80	3.70	3.90	3.78	
33101062	こども芸術学科	卒業研究・制作B	後期集中	演習	10	10	100%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	3.80	3.70	3.80	3.80	3.80	4.00	3.90	3.40	3.90	3.87	
33101063	こども芸術学科	卒業研究・制作C	後期集中	演習	10	9	90%	20%	40%	60%	20%	20%	0%	0%	3.44	3.44	3.56	3.44	3.67	3.44	3.33	3.44	3.56	3.50	
33101064	こども芸術学科	保育インターンシップ	夏期集中	演習	24	1	4%	17%	33%	50%	42%	8%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
33101065	こども芸術学科	こども家庭支援論	後期	講義	19	16	84%	5%	21%	26%	47%	11%	16%	0%	3.56	3.56	3.69	3.69	3.63	3.69	3.75	3.56	3.69	3.69	
33101067	こども芸術学科	こどもの健康と安全	後期	演習	26	20	77%	8%	19%	27%	54%	15%	0%	4%	3.75	3.80	3.50	3.65	3.75	3.80	3.70	3.60	3.75	3.69	
33101070	こども芸術学科	こどもと健康	後期前半	演習	28	23	82%	11%	32%	43%	50%	4%	4%	0%	3.65	3.70	3.39	3.65	3.65	3.57	3.74	3.57	3.74	3.62	
33101072	こども芸術学科	こどもと環境	後期後半	演習	29	26	90%	0%	28%	28%	59%	10%	3%	0%	3.73	3.77	3.65	3.69	3.50	3.65	3.69	3.69	3.77	3.66	
33101076	こども芸術学科	音あそび	後期	演習	29	29	100%	7%	21%	28%	31%	41%	0%	0%	3.72	3.86	3.86	3.79	3.79	3.66	3.52	3.72	3.83	3.74	
33101077	こども芸術学科	歌あそび	後期	演習	24	20	83%	8%	21%	29%	38%	29%	0%	4%	3.80	3.85	3.80	3.80	3.65	3.80	3.75	3.75	3.80	3.77	
33201002	歴史遺産学科	歴史遺産学概論Ⅱ	後期	講義	42	29	69%	2%	21%	24%	33%	36%	0%	7%	3.21	3.17	3.48	3.38	3.45	3.62	3.48	3.07	3.52	3.49	
33201003	歴史遺産学科	歴史遺産学基礎実習Ⅰ	後期	演習	38	25	66%	0%	18%	18%	32%	34%	8%	8%	3.40	3.28	3.64	3.56	3.56	3.60	3.52	3.16	3.60	3.58	
33201004	歴史遺産学科	京都地誌Ⅰ	後期前半	講義	33	28	85%	21%	73%	94%	0%	0%	6%	0%	3.43	3.36	3.36	3.36	3.61	3.57	3.54	3.29	3.36	3.46	
33201005	歴史遺産学科	京都地誌Ⅱ	後期後半	講義	33	26	79%	21%	73%	94%	0%	0%	6%	0%	3.42	3.38	3.35	3.31	3.58	3.50	3.54	3.23	3.31	3.43	
33201006	歴史遺産学科	人文地理学Ⅰ	後期前半	講義	23	14	61%	0%	30%	30%	22%	17%	13%	17%	3.50	3.43	3.71	3.64	3.86	3.79	3.79	3.50	3.57	3.73	
33201007	歴史遺産学科	人文地理学Ⅱ	後期後半	講義	23	14	61%	0%	35%	35%	22%	9%	0%	35%	3.64	3.36	3.71	3.71	3.79	3.64	3.71	3.43	3.64	3.70	
33201012	歴史遺産学科	考古学Ⅱ	後期	講義	40	20	50%	3%	13%	15%	43%	25%	5%	13%	3.15	3.30	3.35	3.25	3.45	3.45	3.25	3.15	3.25	3.33	
33201016	歴史遺産学科	文化財図論	後期	講義	29	17	59%	7%	17%	24%	34%	31%	0%	0%	3.47	3.41	3.59	3.65	3.71	3.47	3.65	3.41	3.41	3.58	
33201017	歴史遺産学科	文化財建造物論 ※他学科	後期	講義	35	20	57%	11%	23%	34%	37%	11%	17%	0%	3.35	3.25	3.45	3.30	3.35	3.55	3.55	3.20	3.40	3.43	
33201019	歴史遺産学科	装ひ文化財論 ※他学科	後期	講義	29	18	62%	3%	7%	10%	48%	17%	0%	24%	3.50	3.44	3.39	3.39	3.61	3.39	3.44	3.17	3.50	3.45	
33201023	歴史遺産学科	歴史遺産学基礎実習Ⅲ	後期	演習	27	23	85%	0%	15%	15%	41%	37%	0%	7%	3.48	3.52	3.35	3.43	3.61	3.48	3.43	3.35	3.52	3.47	
33201025	歴史遺産学科	歴史遺産プロジェクト演習Ⅲ	後期	演習	29	24	83%	10%	28%	38%	38%	17%	0%	7%	3.50	3.38	3.75	3.42	3.71	3.67	3.58	3.29	3.54	3.61	
33201032	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習ⅠⅠA	後期	演習	4	4	100%	0%	25%	25%	75%	0%	0%	0%	3.50	3.00	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.00	3.42	
33201033	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習ⅠⅠB	後期	演習	6	4	67%	0%	50%	50%	17%	33%	0%	0%	3.75	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.75	4.00	4.00	
33201034	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習ⅠⅠC	後期	演習	5	5	100%	0%	40%	40%	60%	0%	0%	0%	3.20	3.60	3.80	4.00	3.80	3.60	3.60	3.00	3.40	3.70	
33201035	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習ⅠⅠD	後期	演習	7	5	71%	0%	0%	0%	57%	43%	0%	0%	3.40	3.40	3.60	3.20	3.80	3.40	3.40	3.00	3.40	3.47	
33201036	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習ⅠⅠE	後期	演習	5	4	80%	0%	20%	20%	60%	20%	0%	0%	3.75	3.75	4.00	3.75	4.00	4.00	4.00	3.75	3.75	3.92	
33201037	歴史遺産学科	歴史遺産学総合演習ⅠⅠF	後期	演習	7	7	100%	0%	29%	29%	57%	14%	0%	0%	3.00	3.00	3.71	3.57	3.57	3.43	3.29	2.71	3.29	3.48	
33201039	歴史遺産学科	日本史特論Ⅰ	後期	講義	25	20	80%	8%	24%	32%	40%	12%	4%	12%	3.60	3.50	3.75	3.10	3.60	3.65	3.65	3.35	3.65	3.57	
33201041	歴史遺産学科	日本史特論Ⅳ	後期	講義	31	27	87%	6%	19%	26%	65%	3%	0%	6%	3.37	3.19	3.44	3.33	3.78	3.56	3.56	3.30	3.37	3.51	
33201044	歴史遺産学科	史料講読Ⅲ/古文書演習Ⅲ	後期	講義	17	13	76%	12%	35%	47%	29%	12%	12%	0%	3.54	3.54	3.62	3.38	3.62	3.77	3.77	3.62	3.54	3.62	
33201045	歴史遺産学科	史料講読Ⅳ/古文書演習Ⅳ	後期	講義	17	13	76%	12%	35%	47%	29%	12%	12%	0%	3.62	3.62	3.69	3.31	3.62	3.54	3.62	3.62	3.62	3.56	
33201047	歴史遺産学科	歴史遺産プロジェクト演習Ⅰ	後期	演習	33	28	85%	3%	18%	21%	67%	6%	0%	6%	3.64	3.64	3.54	3.46	3.43	3.57	3.64	3.50	3.64	3.55	
33201055	歴史遺産学科	卒業研究・制作A	後期	演習	8	2	25%	0%	25%	25%	63%	13%	0%	6%	3.00	3.50	3.50	4.00	4.00	3.50	3.50	3.00	3.50	3.67	
33201057	歴史遺産学科	卒業研究・制作C	後期	演習	10	7	70%	10%	10%	20%	70%	10%	0%	0%	3.00	3.14	3.43	4.00	3.57	3.43	3.71	3.00	3.29	3.57	
33201058	歴史遺産学科	卒業研究・制作D	後期	演習	5	1	20%	0%	60%	60%	40%	0%	0%	0%	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	
33201059	歴史遺産学科	卒業研究・制作E	後期	演習	5	5	100%	20%	40%	60%	20%	20%	0%	0%	3.60	3.20	3.60	3.80	3.80	3.60	2.80	3.20	3.60	3.53	
33201060	歴史遺産学科	卒業研究・制作F	後期	演習	5	4	80%	0%	50%	50%	33%	17%	0%	0%	3.50	3.75	3.50	3.50	3.50	3.50	3.50	3.25	3.25	3.46	
33201061	歴史遺産学科	卒業研究・制作G	後期	演習	6	4	67%	0%	40%	40%	60%	0%	0%	0%	3.75	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	