

京都造形芸術大学大学院 芸術研究科[通信教育] 芸術環境研究領域 教員募集

募集学科	芸術研究科[通信教育] 芸術環境研究領域
職位及び人員	准教授または専任講師 1名
専門分野	美術史
授業科目	芸術環境演習Ⅰ.Ⅲ、芸術環境研究Ⅰ、芸術理論1.2、アートライティング特講2 ほか
勤務地	京都瓜生山キャンパス(京都市左京区)もしくは東京外苑キャンパス
応募資格	1)上記の分野における専門知識を有し、西洋美術史および芸術理論に関わる講義と修士論文指導が担当できること 2)大学等の教育機関における教育実績があること 3)博士の学位、あるいはこれに相当する業績を有すること 4)幅広い年代に対し丁寧な指導ができること 5)パソコンが扱え、オンラインでの文書の作成・編集や遠隔会議システム(Zoom など)の利用が可能であること 6)通勤圏内に居住し、本学勤務に専念できること 7)本学の理念『京都文藝復興』に賛同していただけること
採用予定	2020年4月1日
任用期間	年度毎の契約、4回まで更新する場合がある。
処遇	本学規程による
提出書類	①履歴書(写真貼付、連絡用のメールアドレス・電話番号明記のこと、様式1)※ ②過去5年間の研究・業務実績、活動歴(様式2)※ ③主要論文あるいはその抜刷(コピー可)(5件以内) ④「通信手段を用いた芸術の専門教育の可能性」について800～1200字程度のレポート ⑤返信用封筒(定型、宛名明記、84円切手貼付のこと) <u>※応募書類は原則として返却いたしませんので、ご了承ください</u>
提出期限	2019年9月24日(火)17:00必着
	※ご応募の前に、本学HP内の「本学の理念」より『京都文藝復興』、『藝術立国』、『まだ見ぬわかものたちへ』、『通信による芸術教育の開学にあたって』を必ずご一読ください。
選考方法	第一次 書類選考 第二次・第三次 面接、模擬授業(一次通過者のみ実施) ※第二次選考は10/16(水)を予定。但し変更の可能性があります。
書類提出先	〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116 京都造形芸術大学 総務課採用係まで郵送 ※封筒の表面に「大学院芸術環境研究教員応募書類在中」と朱書きしてください。

※問い合わせは電話 075-791-8301 か、e-mail:saiyo@office.kyoto-art.ac.jp まで