

京都造形芸術大学 情報デザイン学科 クロステックデザインコース 教員募集

募集学科	芸術学部 情報デザイン学科 クロステックデザインコース
職位及び人員	准教授または専任講師 1名
専門分野	プロダクトデザイン、プロトタイピング
授業科目	デザイン技法Ⅰ、Ⅱ、クロステックデザイン演習Ⅲ、クロステックデザイン応用Ⅰ、Ⅲ、設計演習Ⅰ、Ⅲ、3.4年生ゼミ
勤務地	瓜生山キャンパス(京都市左京区)
応募資格	1)上記の分野における専門知識と技術を有し、プロダクトデザインおよびプロトタイピングに関わる講義と実技指導が担当できること 2)大学等の教育機関における教育実績があること 3)修士以上の学位を有すること、もしくはそれと同等の業績があること 4)学科の教育方針を理解し、実践的指導力をもって学科運営および学生指導に携われること 5)学部教育方針を理解し、学生の進路・就職指導に責任を持ち、かつ社会の状況をもとに具体的な指導ができること 6)通勤圏内に居住し、本学勤務に専念できること 7)本学の理念『京都文藝復興』に賛同していただけること
採用予定	2020年4月1日
任用期間	年度毎の契約、4回まで更新する場合がある。
処遇	本学規程による
提出書類	①履歴書(写真貼付、連絡用のメールアドレス・電話番号明記のこと、様式1)※ ②過去5年間の研究・業務実績、活動歴(様式2)※ ③制作物(HW/SW問わず)が分かるポートフォリオ ④「アートとテクノロジー、デザインとエンジニアリング、プロダクトとサービス、フィロソフィーとプランニング、エスタブリッシュメントとスタートアップ、これらいずれかの組み合わせによる社会や働き方の変革可能性について」について1200字以内のレポート ⑤返信用封筒(定型、宛名明記、84円切手貼付のこと) <u>※応募書類は原則として返却いたしませんので、ご了承ください</u>
提出期限	2019年9月24日(火)17:00必着 ※ご応募の前に、本学HP内の「本学の理念」より『京都文藝復興』、『藝術立国』、『まだ見ぬわかものたちへ』、『通信による芸術教育の開学にあたって』を必ずご一読ください。
選考方法	第一次 書類選考 第二次・第三次 面接、模擬授業(一次通過者のみ実施) ※第二次選考は10/23(水)のを予定。但し変更の可能性がります。
書類提出先	〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116 京都造形芸術大学 総務課採用係まで郵送 ※封筒の表面に「クロステックデザイン教員応募書類在中」と朱書きしてください。

※問い合わせは電話 075-791-8301 か、e-mail:saiyo@office.kyoto-art.ac.jp まで

以上