

芸術教養センター(伝統芸能) 教員募集

募集学科	芸術学部 芸術教養センター
職位及び人員	准教授 または 専任講師 1名 ※特別任用(任期制)による採用となります
専門分野	伝統芸能、日本文化
業務内容	授業担当、入試業務含むセンター運営、学生指導 本学の教員として、専門分野を生かした通学課程・通信教育課程・研究科等に関わる授業担当、運営業務、ほか学部長・研究科長が指定する業務
担当授業	「日本芸能史」「日本文化論」「伝統文化演習」等(7~10コマ程度)
勤務地	瓜生山キャンパス(京都市左京区)
応募資格	1) 博士以上の学位を有すること、もしくはそれと同等の業績があること 2) 大学等の教育機関での教育実績があり、大学院の教育および研究指導が可能であること 3) 専門領域における、国内外での研究・実務業績、あるいは国内外での評価を受けた作品制作・公開実績を有すること 4) 本学の理念『京都文藝復興』に賛同していただけること 5) 学部・センターの教育方針を理解し、センター運営、学生の進路・就職指導に責任を持って携わること 6) 採用後は、通勤圏内に居住し、本学勤務に専念できること
求める経験・スキル	1) 伝統文化に深く造詣があること
採用予定	2023年4月1日
任用期間	年度毎の契約、4回まで更新する場合がある。 ※任期を付さない専任教員への転換実績あり
待遇	給与は本学規程による。経験により優遇 その他、通勤手当、家族手当、役職手当等(要件に該当の場合) 健康保険・年金は私学共済加入、雇用保険、労災保険あり 勤務時間 9:00~17:30 内休憩1時間(業務都合により変更あり) 休暇 週休2日、祝日・年末年始休、有給休暇等あり 受動喫煙対策あり:敷地内禁煙(屋外に喫煙場所設置)

応募方法

<p>提出書類 * 4種</p>	<p>1) 履歴書 ※ 写真貼付、連絡用のメールアドレス・電話番号を明記ください。</p> <p>2) 業績書（過去5年間の研究・業務実績、活動歴） ※ 専門分野の業績は、5年に限らず特筆すべきものをお書きください。</p> <p>3) 「なぜ伝統芸能教育が求められるのか」について800～1,200字程度のレポート（A4判、書式自由）</p> <p>4) 著書・研究論文等の抜刷またはコピー（5件以内）</p> <p>※ 1)、2)は本学指定書式をご利用ください。本学採用ページまたはJREC-INページからダウンロードいただけます。</p> <p>※ 応募データは選考に係る事由にのみ使用し、選考終了後は当方で責任を持って処分いたします。</p> <p>※ ご応募の前に、本学HP「大学概要」内の「開学の哲学」より『京都文藝復興』、『藝術立国』、『まだ見ぬわかものたちに』、『通信による芸術教育の開学にあたって』を必ずご一読ください。</p>								
<p>提出方法</p>	<p>上記(1)～(4)の書類をPDF形式に変換し、ひとつのフォルダにまとめ圧縮したうえで、JREC-IN Portal からWEB応募してください。【圧縮：Zip形式／データ容量上限：20MB】</p> <p>各書類のタイトルは、下記のとおり表記してください。</p> <p>▼応募書類PDFタイトル（記入例）</p> <table border="0"> <tr> <td>(1) 履歴書（氏名）</td> <td>(1) 履歴書（瓜生山太郎）</td> </tr> <tr> <td>(2) 業績書（氏名）</td> <td>(2) 業績書（瓜生山太郎）</td> </tr> <tr> <td>(3) レポート（氏名）</td> <td>(3) レポート（瓜生山太郎）</td> </tr> <tr> <td>(4) 研究論文（氏名）</td> <td>(4) 研究論文（瓜生山太郎）</td> </tr> </table> <p>▼圧縮フォルダタイトル（記入例） ローマ字氏名 Uryuyama-Taro</p> <p>JREC-IN Portal URL ➡ https://jrecin.jst.go.jp/seek/SeekJorDetail?fn=3&id=D122061591&ln_jor=0</p> <p>※ JREC-IN Portal から応募できない場合、データ容量（上限20MB）オーバーが疑われます。容量を20MB以下にしても応募フォームが進まない場合は、以下連絡先までお問い合わせください。</p>	(1) 履歴書（氏名）	(1) 履歴書（瓜生山太郎）	(2) 業績書（氏名）	(2) 業績書（瓜生山太郎）	(3) レポート（氏名）	(3) レポート（瓜生山太郎）	(4) 研究論文（氏名）	(4) 研究論文（瓜生山太郎）
(1) 履歴書（氏名）	(1) 履歴書（瓜生山太郎）								
(2) 業績書（氏名）	(2) 業績書（瓜生山太郎）								
(3) レポート（氏名）	(3) レポート（瓜生山太郎）								
(4) 研究論文（氏名）	(4) 研究論文（瓜生山太郎）								
<p>提出期限</p>	<p>2022年8月18日（木）必着</p>								

選考方法

第一次 書類選考

第二次 面接、模擬授業（一次通過者のみ実施）

第三次 面接（二次通過者のみ実施）

※二次選考は京都 瓜生山キャンパスにて2022年9月7日（水）に実施を予定しております。

※選考結果に関する通知は履歴書に記載されているメールアドレスまたは携帯電話にご連絡いたします。

※新型コロナウイルス感染症への対応のため、上記内容については変更の可能性があります。本サイトを適宜ご確認ください。

【お問い合わせ】TEL:075-791-8301（総務課直通） e-mail: saiyo@office.kyoto-art.ac.jp

以上