

2023年1月16日

学校法人瓜生山学園 京都芸術大学附属高等学校

学校法人瓜生山学園

京都芸術大学附属高等学校（通信制課程）

非常勤講師（国語・数学・体育・情報）

の募集について

【設立母体瓜生山学園について】

「芸術立国の志によって世界の恒久平和に寄与し、これに資する人材の育成を目的とする。」

本学園では、創立者が提唱したこの理念に基づき、他者を思いやる「想像力」と、新たな価値を生み出す「創造力」を育み、その力を社会の変革に役立てることのできる人間の育成をはかってきました。これは、必ずしも芸術を職業とするアーティストの養成に限られたものではなく、デザイン業界や出版・マスコミ業界、地域振興関連やサービス業をはじめとする一般企業など、様々な分野において活躍する人材を数多く輩出しています。

同時に、開設当初より、世代、地域を超えた教育の提供をも目指しており、設立 30 周年を記念して宣言された「芸術立国」の中でも、「新たな 30 年の展望」のひとつとして、「世代を超え、地域を超えた芸術運動を目指す」と記されています。

1977 年の京都芸術短期大学設立に始まった本学園の教育活動は、1991 年に京都造形芸術大学を設立した後、1998 年には通信教育部の設置により社会人教育へと踏み出したのに続いて、2005 年には「こども芸術大学」（附置教育機関、認可外教育施設）を設立し、幼児を対象とした教育に着手しました。通信教育においては、京都だけでなく、2010 年に東京及び大阪にキャンパスを構えています。また、京都芸術デザイン専門学校（京都府認可の専門学校）と京都文化日本語学校（京都府認可の各種学校）を学園に併設しています。そして、2019 年 4 月に京都造形芸術大学附属高等学校（通信制）（現京都芸術大学附属高等学校）を開校しました。また、本校の開校と同時に、認可保育園こども芸術大学も開園しました。

このように、本学園の「世代を超え、地域を超え」という思いは、1977 年の短大設立から 40 年を掛けて、着実に広がりを見せてきています。本校の開校により「一貫した芸術教育の体系」（「芸術立国」より）の構築に一步近づき、新たな世代への教育、念願であった中等教育機関をスタートさせました。

大学 30 周年を迎えた現在、全体で 20,000 名を越える在校生を数え、幅広い年齢層の人々が集う学園となっています。

【京都芸術大学附属高等学校の概要】

<教育目的>

「想像力」と「創造力」を理念とした教育活動を通じて自己効力感を育み、自己の未来に対して自信をもってチャレンジできる生徒の育成を目的とする。

上記の目的に基づいた教育によって、自己効力感を育み、自己の未来に対して自信をもってチャレンジできる生徒の育成を目指しています。

「想像力」と「創造力」は、芸術教育に留まらず、あらゆるキャリアを志向する生徒に対して有効であるという考えから、設置学科は普通科としています。

この教育目的の達成の為に、多様な個性を持つ生徒に寄り添えるように、「クラス制」「担任制」「通学タイプ」「大学連携」「対話型スクーリング」等の特色を持った通信制高校としてスタートしました。

将来の夢が見つけれられるようなカリキュラム編成や学校行事の実施、グループ校である強みを活かし、大学キャンパスの共有、大学・専門学校とのカリキュラム連携。また、社会に出た時に必要となるコミュニケーション力の育成や人間関係の大切さを学ぶ為に、規定回数以上のスクーリングの出席や、積極的な学校行事への参加を奨励し、「自分の進路を自分で考え、自分で行動する力を持った生徒」の育成を目指しています。

2021年度からは、「コミュニケーション力の育成」を目的として総合の授業のリニューアルを行い、オリジナルのグループワーク授業を担当により実施し、大きな教育効果を上げています。教員にとっても教育力アップにつながる、貴重なプログラムとなっています。

<概要>

校 種 高等学校

課 程 通信制課程 普通科

設置場所 京都市左京区北白川上終町 24

開 校 2019年4月1日

生徒数 522人（2022年5月1日現在）

詳しくは、高校 HP をご覧ください。

<https://shs.kyoto-art.ac.jp/>

【応募要領】

応募職種	教員
雇用形態	非常勤講師
募集教科	国語・数学・保健体育・情報
職務内容	科目担当（スクーリング、添削、試験等）
勤務地	京都芸術大学附属高等学校（京都市左京区北白川上終町 24）
着任日	2023 年 4 月
募集人数	各教科 1 名
応募資格	①大学卒業または、大学院修士課程修了の者 ②2023 年 3 月大学卒業見込み、または大学院修士課程修了見込みの者 ③上記着任時に、該当の教科・科目の高等学校の教員免許所持者 （担当可能な科目については、全てエントリーシートにご記入下さい。） *本学園では 65 才定年制となっておりますので、着任時 65 才未満の方を対象とさせていただきます。
応募方法	下記<応募書類>一式を、郵送にてご提出下さい。 ①教員採用エントリーシート（本学指定書式） *エントリーシートは京都芸術大学ホームページよりダウンロードして下さい。 https://www.kyoto-art.ac.jp/other/staff/ 京都芸術大学 HP 教職員募集 ②職務経歴書（任意書式、A4 サイズ） ③志望理由書（任意書式、A4 サイズ、1 ページ以内） 「現在の中高等教育において課題だと思うこと」を踏まえて、ご記入下さい。 ④教員免許状・更新講習修了確認証明書（写し）又は取得見込み書 ⑤（2023 年 3 月卒業・修了の場合）卒業（修了）見込書と成績証明書 *職務経歴書・志望理由書は、指定書式は設けていませんが、A4 サイズの用紙でお願い致します。 *応募書類は返却いたしませんので予めご了承下さい。 *応募にあたってご提出頂いた個人情報は本学園規定にしたがい適切に管理し、採用選考の目的以外に使用しません。
応募期間	2023 年 1 月 16 日（月）～ *採用が決定した場合は、その時点で終了とさせていただきます。
選考方法	①書類選考（随時） ②面接選考（日程については書類選考通過者に個別にお知らせします） *面接の際の交通費等の支給はありませんのでご了承下さい
応募宛先	〒606-8252 京都市左京区北白川上終町 24 京都芸術大学附属高等学校 採用担当 ※封筒の表面に「非常勤講師応募書類在中」と朱書きしてください。

【勤務条件／待遇】

業務内容 教科科目に関わるスクーリング・レポート・試験等の業務

給与 1,500 円／時

*スクーリング準備、スクーリング、レポート作成及び添削、試験問題の作成及び添削等、上記業務に係る実働時間分お支払いします。

通勤手当 本学規程に基づき、出校回数分を翌月にお支払いします

<スクーリング回数・レポート本数について>

国語 担当予定科目 国語基礎（学校設定科目）・現代文 B

スクーリング回数 国語基礎 10 回×6 クラス=60 回

現代文 B 10 回×4 クラス=40 回

レポート本数 国語基礎 3 本×200 名=600 本

現代文 B 12 本×60 名=720 本

数学 担当予定科目 数学基礎（学校設定科目）・数学Ⅱ・数学 A

スクーリング回数 数学基礎 10 回×6 クラス=60 回

数学Ⅱ 10 回×2 クラス=20 回

数学 A 6 回×2 クラス=12 回

レポート本数 数学基礎 3 本×200 名=600 本

数学Ⅱ 12 本×40 名=480 本

数学 A 6 本×60 名=360 本

体育 担当予定科目 体育Ⅱ（2 年生）

スクーリング回数 体育Ⅱ 16 回×6 クラス=96 回

レポート本数 体育Ⅱ 2 本×200 名=400 本

情報 担当予定科目 社会と情報

スクーリング回数 社会と情報 12 回×5 クラス=60 回

レポート本数 社会と情報 6 本×140 名=840 本

*通信制の為、週によって時間割が異なるため、上記は総回数・本数です。

*担当科目は予定です。

*履修登録の状況によりスクーリング回数・レポート本数は変更となる場合があります。

*レポート添削業務については、必要な場合、自宅勤務を認める場合があります。

授業曜日 授業期間中（4 月中旬～7 月末、9 月下旬～11 月中旬）月・水・金のいずれか 1 日又は 2 日（具体的な曜日は、相談の上決定します）

授業時間 9：30～17：20 1 コマ 50 分授業

契約期間 2023 年 4 月～2024 年 2 月末（内授業週は 28 週程度）

問い合わせ先 京都芸術大学附属高等学校 採用担当 徳丸

e-mail : marutoku@office.kyoto-art.ac.jp

T E L : 075-791-9454（平日 9：00～17：30）

■ご応募前に、高校 HP 及び大学ホームページより、『京都文藝復興』『藝術立国』をご一読下さい

高校 HP <https://shs.kyoto-art.ac.jp>

『京都文藝復興』 <https://www.kyoto-art.ac.jp/info/about/philosophy/pdf/hukkou.pdf>

『藝術立国』 <https://www.kyoto-art.ac.jp/info/about/philosophy/pdf/artsnation.pdf>