

フコクアトリウム空間プロデュースプロジェクト

ー 夏の巨大壁画・冬のオブジェで多くの人を魅了する！ー

JR大阪駅前にある大阪富国生命ビルの地下2階から地上4階にわたる吹抜けアトリウム空間「フコク(生命)の森」をアートでプロデュースするこのプロジェクト。天空に伸びる「大樹」がモチーフのこのビルのアトリウム空間は、都会の中にながら大自然を感じられるさまざまな演出が施されており、1日約1.7万人が行き交う人気スポットです。

今年で8年目を迎えるこのプロジェクトでは、今年も夏季に巨大壁画制作、冬季には本格的な立体オブジェの制作を行いません。平面制作・立体制作・空間プロデュースと、芸大生ならではのアイデアや表現力を発揮して多くの人を魅了することができる、貴重な経験を手にすることができるプロジェクトです！



応募締切 在学生(新2年生～4年生)**3月24日(金)13:00まで**

新1年生

4月7日(金)13:00まで

- 単位認定 あり 前期2単位 / 後期2単位 : 通年履修
- 定員 15～20名程度
- 履修対象 全学科・全学年
- 活動日 前期後期とも 水曜日6限 月2回程度 土曜日3,4限 (制作期間は不定期)
- 担当教員 藤井俊治(非常勤講師)、森太三(非常勤講師)
- プロジェクトの特徴(経験できること、身に付く力)
 - 平面制作と立体制作を通年で取り組むので、それぞれの得意分野を生かし、技術を伸ばすことができます。
 - クライアント企業との協働の中で、実際に社会に出たときに必要なプレゼンテーション能力やコミュニケーションスキルを実践的に身に付けることができます。
 - 制作した作品を何万人もの多くの人が行き交う梅田という場所で見てもらえる、学内では得難い機会です。
- スケジュール(概要) *コロナウィルスの影響などにより予定が変更になることがあります。

日時	内容
3月24(金) 13:00	在学生募集締切
3月27(月)予定	在学生/メンバー選考面談→3月末ごろ結果連絡予定
4月7(金)13:00	新一年生募集締切
4月10(月)予定	新一年/メンバー選考面談→4月12日ごろ結果発表予定
4月12日	キックオフミーティング
6月	壁画プレゼン
7月	壁画制作/立体プレゼン
8月	壁画納品/立体案出し
9月	立体プレゼン
10月～11月	立体制作～納品

□ 応募にあたっての注意事項

表現力向上のため、事前にウルトラファクトリーのライセンス取得を推奨。安全講習・工作基礎は取得必須、その他ライセンス(木材加工/金属加工/樹脂、材料費自己負担)は取得を強くお勧めします。

□ 応募方法

下記リンク、もしくはQRコードのリンク先の応募フォームからエントリーをしてください。
応募者多数の場合はエントリーシートの内容もふまえ担当教員と面談し、メンバーを決定します。

【応募フォーム】

<https://docs.google.com/forms/d/1-GLN3eeCRLKKCe8m5ja-V3O2ZmJ8QO7rtZhAAMKf0wo/edit>



□ 問合せ先(応募先ではありません): 芸術教養センター(プロジェクト担当)project@office.kyoto-art.ac.jp