

2023 ULTRA PROJECT

BYEDIT | 多田智美・竹内厚

■プロジェクト内容（予定）

さまざまな人の知恵や技術を掛け合わせて何かを生み出していくことは、編集の力のひとつです。BYEDITは「編集」の力を使いながら、ウルトラファクトリーから新たなメディアを立ち上げるプロジェクトです。1年間ゆるゆると編集会議をしながら、「メディアをつくる」「出来事をつくる」「ULTRA FACTORY独自のメディアをつくる」を実践していきます。

実施期間 2023年5月～2024年2月

活動場所 ウルトラファクトリーを中心に

活動日 前期：毎週水曜日、後期：毎週木曜日の
いずれも18～20時の編集会議を軸に活動します

■スケジュール

4月10日（月） エントリー〆切（13時まで）

4月12日（水） 16:30～ 面接（申込者全員）@Zoom

4月14日（金） 選考結果をメールにて連絡

5月31日（水） 18:00～ キックオフミーティング
@ウルトラファクトリー

※上記は現時点での予定です。変更の可能性もありますが、各自スケジュールは空けておいてください。

■単位認定

あり

※通年の活動参加で、プロジェクト演習科目単位（2単位）を申請予定

■募集人数

10名程度

■応募方法

エントリーフォームより必要事項を入力し、応募してください。あわせて、「今、気になってる人5人」をその理由と合わせて応募締切 [4/10（月）13時] までに提出してください。書式は自由です。

データで提出の場合は下記のメールアドレスへ送付、用紙の場合はウルトラオフィス（至誠館4階）まで持参ください。面接でメンバーを決定し、キックオフミーティングを行います。

※エントリーフォームへは、特設サイトプロジェクト一覧の末尾にある【ウルトラプロジェクトのエントリーはこちら】から

■お問い合わせ

不明な点や質問は、ウルトラファクトリー オフィス（清水・浦田）まで。

TEL 075-791-8482 Email ultrafactory@office.kyoto-art.ac.jp

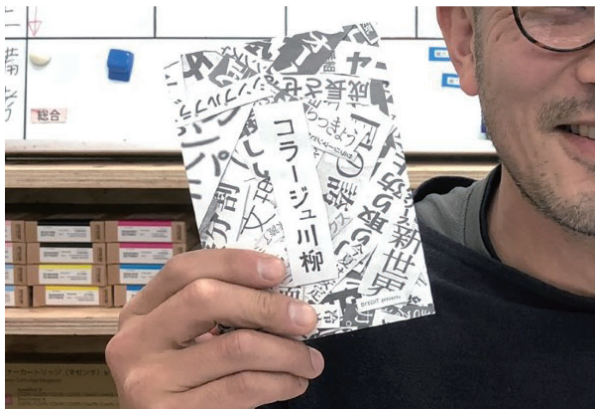
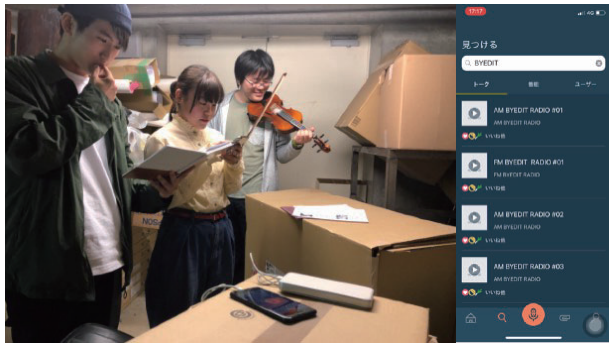
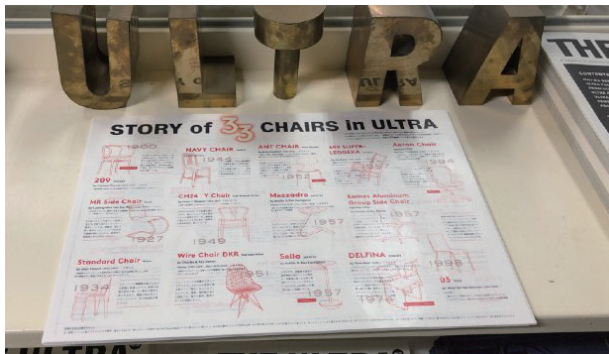
さまざまな人の知恵と技術を掛け合わせて、
何かを生み出していくことは、編集の力のひとつ。

BYEDITは、「編集」の力を使いながら、
新たなメディアを立ち上げるプロジェクトです✌️

ゆるゆると編集会議をしながら



さまざまなメディアでの実験を試みます！





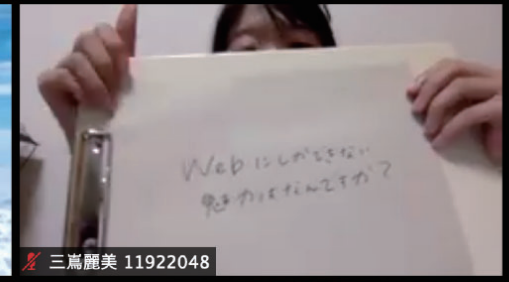
竹内厚



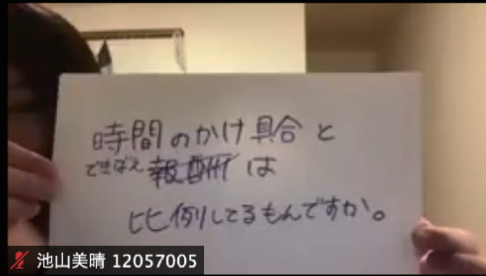
MUESUM/多田



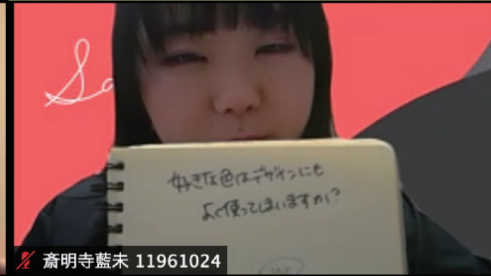
Shunya HAGIWARA



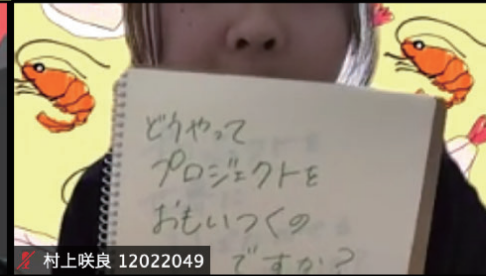
三島麗美 11922048



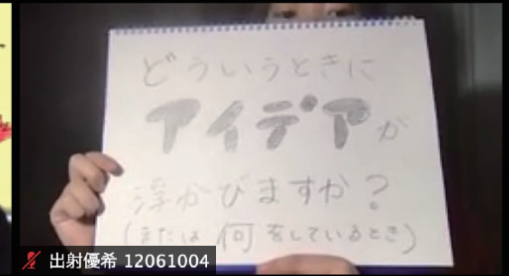
池山美晴 12057005



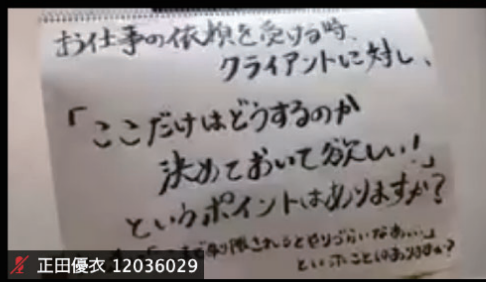
斎明寺藍未 11961024



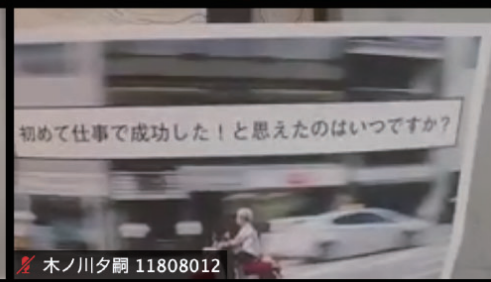
村上咲良 12022049



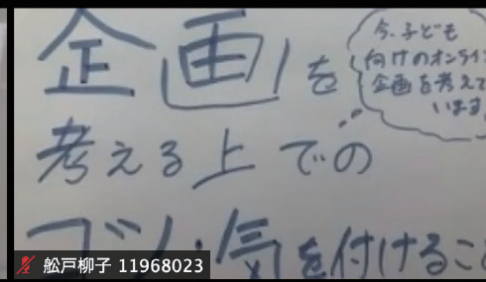
出射優希 12061004



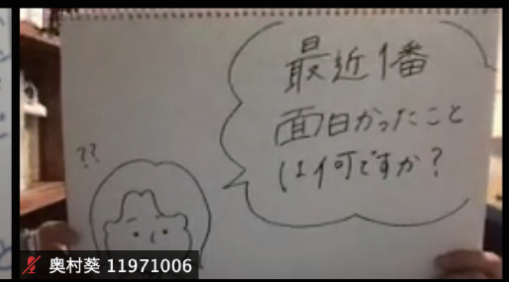
正田優衣 12036029



木ノ川夕嗣 11808012



松戸柳子 11968023



奥村葵 11971006



古澤京子 52011004



藤田みのり 11957024

Zoom グループチャット

9 名いません、一瞬席外れします。

自分から 藤田みのり 11957024 : (プライベート) いいですよ！

藤田みのり 11957024 から自分: (プライベート) ありがとうございます(..)

藤田みのり 11957024 から 皆様: チャットで失礼します オンラインで苦労したことはありますか？

何事かを企てたい！

(苦手なことがたくさんある！)

(人に接するのが好きで健康的な人！)

(同じ学科には気の合わない人しかしない！)

と思っている人は

大歓迎です！

文章を書く、まんがやイラストを描く、
デザインや写真撮影が得意な学生もぜひ！