学園祭お化け屋敷プロジェクト

-学園祭の人気企画を立ち上げよう-

学園祭の大人気企画である「学園祭お化け屋敷」の企画・立案のプロセスを学ぶことができるプロジェクトです!「人はなぜ怖いものに惹かれるのか」「本当の恐怖とは何か」をホラー映画やWebなどを使ったグループワークで学びながら、企画の「軸」となるストーリーを作り、お化け屋敷内の部屋の場面設定や内装を考えることができます。また、企画や制作、運営など様々な面から、より理想に近い形で1つのイベントを実現する方法や、蒼山会への報告会に向けてのプレゼン資料作りなども学ぶことができます。

さらなる恐怖を皆さんで考え込み、お化け屋敷の歴史に新たな1ページを刻みましょう!







在学生:3月26日~3月27日13:00まで(面談有り) 新入生:4月3日~4月7日17:00まで(面談無し 抽選)

ともにエントリーフォームよりエントリー

- □ 単位認定 芸術教養科目 ※シラバスに記載
- □ 定員 40名程度(応募者多数の場合は抽選)

□ 履修対象 全学科・全学年

- □ 授業日 火曜日3.4限
- □ 担当教員 森岡厚次(芸術教養センター)、安田有莉加(非常勤講師)、山川藍(非常勤講師)
- □ プロジェクトの特徴(経験できること、身に付く力)
 - グループでの制作を通じて、コミュニケーション能力を高めることができます。
 - 企画を立ち上げるプロセスやスキルを学ぶことができます!
 - 学園祭本番を想定したイベント運営に関わることも学べます。
- □ スケジュール(概要) * 予定は変更になることがあります。

日時	内容
3月28日(在学生)	面談 15時30分から17時 29日抽選発表※応募者多数の場合
4月1日	履修登録締切り
4月3~7日(新入生)	履修登録期間(エントリーと履修登録両方必要)抽選発表※応募者多数の場合
4月15日	キックオフミーティング
5月	ミーティング、プランニング、資料作成
6月	デザイン、理事長プレゼン
7月	蒼山会プレゼン、壁制作
夏期集中授業	制作
	(大道具、小道具、仕掛け、PV、ポスター、チケットデザインなど)
11月	学園祭本番

- □ 履修にあたっての注意事項 必ずシラバスを読み、内容、スケジュール、その他注意事項をよく確認してください。
- □ 学園祭お化け屋敷プロジェクトを履修する為の科目名

1年生は、社会実装プロジェクト10B(1Q)、社会実装プロジェクト20B(2Q)、

クリエイティブ・プロジェクト OB 【夏期】、社会実装プロジェクト3OB(3Q)

2年生、プロジェクト・マネジメント1 OB、プロジェクト・マネジメント2 OB、

プロジェクト・マネジメント実習 OB 【夏期】をすべて履修すること。

(昨年のプロジェクト科目履修状況によって異なるため、プロジェクト説明会にて個別相談を行います。) 3年生以上は学科や履修状況によって履修内容が異なるため、必ず面談を受けること。

【エントリーフォーム】

https://docs.google.com/forms/d/1IdqW7LML5iCM4Uli6IAATH WPBSVlqjlokTCc1beQJg/edit



□ 問合せ先(応募先ではありません): 芸術教養センター(プロジェクト担当)project@office.kyoto-art.ac.jp