

マンデイアーカイブブックプロジェクト

マンデイプロジェクトの実施にともない5年間分(2020年度を除く)のワークショップの記録を、編集・デザインによって冊子としてまとめるプロジェクトです。2025年9月に開催予定の芸教祭(瓜生山ねぶたも展示)にて、マンデイアーカイブブック2018-2024をベースにパナー展示として公開します。マンデイアーカイブの編集・デザインに関わることで、もう一度マンデイプロジェクトにおけるワークショップについて見識を深めたい、冊子の制作や編集・デザインに興味がある、制作マネジメントを試みたいなど、マンデイワークショップの冊子をいっしょにつくりませんか。



応募期間 3月26日～4月7日17:00まで

- 単位認定 あり (自由選択科目: 準正課科目)
- 定員 15～20名程度
- 履修対象 全学科・全学年
- 活動日 火曜日5限(土日の活動有り)
- 担当教員 箭内新一 / 平山健宣 / 坂元香穂 (芸術教養センター)
- プロジェクトの特徴(経験できること、身に付く力)
 - ・マンデイワークショップの調査・研究等のリサーチ力
 - ・冊子制作に必要な力(編集・デザイン・マネジメント)
 - ・企画運営能力
- スケジュール(概要) * 予定は変更になることがあります。

日時	内容
4月7日17:00	募集締切
4月8日午後予定	メンバー選考面談
4月14日	初回授業
4月～7月	編集・デザイン制作
9月11日	芸教祭 展示準備
9月17日	イベント搬入展示_芸教祭(成果発表)

□ 応募にあたっての注意事項

上記活動日以外(週末・授業外の時間)にも、ミーティングや制作などを対面・オンラインで行うことがあります。

□ 応募方法

下記リンク、もしくはQRコードのリンク先のエントリーフォームからエントリーをしてください。

※応募者多数の場合はエントリーシートの内容もふまえ担当教員と面談し、メンバーを決定します。

【エントリーフォーム】

<https://docs.google.com/forms/d/1AnHuDySu0miwOf4zVPcL13Qpldw1F0TmSx1cQ71GNRA/edit>



□ 問合せ先(応募先ではありません): 芸術教養センター(プロジェクト担当)project@office.kyoto-art.ac.jp