

2025 ULTRA PROJECT

明和電機UMEツアープロジェクト | 明和電機 土佐信道

■プロジェクト内容（予定）

「オタマトーン」や「SUSHI BEAT」など、ユニークなガジェットでアート&パフォーマンスを展開する「明和電機」によるプロジェクト。今年の4月から8月にかけて、社長1人の全国ツアーを開催します！ナンセンスマシーンを演奏し、設営や運搬も社長自ら担当します。本プロジェクトでは装置やマスク作り、パフォーマンストレーニングも実施するA班（舞台制作）と、ライブ運営、観客動員、物販などを実際に体験するB班（マネジメント）に分かれ、京都でのコンサートに関わります。

実施期間 2025年4-7月
活動場所 ウルトラファクトリーほか
活動日 4月26日 キックオフ@クリエイティブセンター大阪
6月9日-6月13日 制作@ウルトラファクトリー
7月20日 本番@春秋座

■スケジュール

4月14日(月) **エントリー〆切(10時まで)**
4月14日(月) 面接(申込者全員)@Zoom
※授業時間と重ならないように設定します
4月21日(月) 面接選考結果をメールにて連絡
4月26日(土) キックオフミーティング@クリエイティブセンター大阪
(名村造船所大阪工場跡地) studio PARTITA

※上記は現時点での予定です。変更の可能性もありますが、各日スケジュールは空けておいてください。

■単位認定

あり
※通年の活動参加で、プロジェクト演習科目/ウルトラ・プロジェクト1(準正課)2単位を申請予定
※大学院生の単位認定は、スチューデント・オフィス(大学院担当)よりお知らせします。

■募集人数

A班：6名程度
B班：4名程度

■応募方法

エントリーフォームより必要事項(志望動機/自己PR)を入力し、応募してください。ディレクターとの面接を経て、メンバーを決定します。
※エントリーフォームへは、特設サイトプロジェクト一覧の末尾にある【ウルトラプロジェクトのエントリーはこちら】から

■面接について

面接詳細はエントリー〆切後に、メールにて連絡します。
面接はオンラインで実施します。面接前までに、ポートフォリオを用意しておいてください(提出方法は別途お知らせ)。

■お問い合わせ

不明な点や質問は、ウルトラファクトリー オフィス(徳山・浦田)まで。
TEL 075-791-8482 Email ultrafactory@office.kyoto-art.ac.jp



A:舞台制作班

舞台装置やマスク作り、パフォーマンスのトレーニングを実施。



B:マネジメント班

ライブ運営、観客動員、物販などを実施。

オタマトーンを生んだ
発明家明和電機の
おもしろマシン
演奏会!

梅

UME2025

明和電機

全国47都道府県ひとりコンサート
明和電機★UMEツアー2025
前期:4月19日(土)~5月22日(木) 後期:6月28日(土)~8月3日(日)





UMEコース楽器。スーツケース2つに収まる。