

フコクアトリウム空間プロデュースプロジェクト

ー 夏の巨大壁画制作ー

JR大阪駅前にある大阪富国生命ビルの地下2階から地上4階にわたる吹抜けアトリウム空間「フコク生命(いのち)の森」をアートでプロデュースするこのプロジェクト。天空に伸びる「大樹」がモチーフのこのビルのアトリウム空間は、都会の中にいながら大自然を感じられるさまざまな演出が施されており、1日約1.7万人が行き交う人気スポットです。

10年以上続くこのプロジェクトでは、今年も夏季に巨大壁画制作を行ないます。平面制作（巨大壁画制作）を通して、空間のプロデュースを行い、芸大生ならではのアイデアや表現力を発揮して多くの人を魅了することができる本格的な制作系プロジェクトです！



在学生：3月24日17：00まで（面談有り）

新入生：4月2日～4月6日17：00まで（面談無し 多数の場合抽選）

ともにエントリーフォームよりエントリー

- 単位認定 芸術教養科目 ※シラバスに記載
- 定員 20名程度（応募者多数の場合は抽選）
- 履修対象 全学科・全学年
- 授業日 火曜日3,4限
- 担当教員 ベリー マキコ（非常勤講師）、中祖厚志（非常勤講師）、森岡厚次（芸術教養センター）
- プロジェクトの特徴（経験できること、身に付く力）
 - 平面制作を通して平面表現における、知識と表現技法を学ぶことができます。
 - クライアント企業との協働の中で、実際に社会に出たときに必要なプレゼンテーション能力やコミュニケーションスキルを実践的に身に付けることができます。
 - 制作した作品を何万人もの多くの人が行き交う梅田という場所で見てもらえる、学内では得難い機会です。
- スケジュール（概要）＊予定は変更になることがあります。

日時	内容
3月26日（在学生）	面談 3限（13時40分～15時20分） 30日抽選発表※応募者多数の場合
4月1日	履修登録締切り
4月2～6日（新入生）	履修登録期間（エントリーと履修登録両方必要）抽選発表※応募者多数の場合
4月21日	キックオフミーティング
5月末	グループミーティング・アイデア出し
6月2日	壁画プレゼン
7月～	壁画制作
8月1日2日	壁画納品展示/公開制作及びワークショップ
8月31日	展示終了

□ 履修にあたっての注意事項

必ずシラバスを読み、内容、スケジュール、その他注意事項をよく確認してください。

□ フコクアトリウム空間プロデュースプロジェクトを履修する為の科目名

1年生は、社会実装プロジェクト1 FH（1Q）、社会実装プロジェクト2 FH（2Q）、

2年生は、社会実装プロジェクト1 FH（1Q）、社会実装プロジェクト2 FH（2Q）

または、プロジェクト・マネジメント1 FH（1Q）プロジェクト・マネジメント2 FH（2Q）

3年生、プロジェクトゼミ1B（1Q）プロジェクトゼミ2B（2Q）をすべて履修すること。

（3年生以上は学科や履修状況によって履修内容が異なるため、必ず面談を受けること。）

【エントリーフォーム】

<https://docs.google.com/forms/d/1GUJxzBLaDScTRwkXFGcZNFHXHQo42T9Fi3VVf4xhBGkQ/edit>



□ 問合せ先（応募先ではありません）：芸術教養センター（プロジェクト担当） project@office.kyoto-art.ac.jp