

# 学園祭お化け屋敷プロジェクト

—学園祭の人気企画を立ち上げよう—

学園祭の大人気企画である「学園祭お化け屋敷」の企画・立案のプロセスを学ぶことができるプロジェクトです！「人はなぜ怖いものに惹かれるのか」「本当の恐怖とは何か」をホラー映画やWebなどを使ったグループワークで学びながら、企画の「軸」となるストーリーを作り、お化け屋敷内の部屋の場面設定や内装を考えることができます。また、企画や制作、運営など様々な面から、より理想に近い形で1つのイベントを実現する方法や、蒼山会への報告会に向けてのプレゼン資料作りなども学ぶことができます。

さらなる恐怖を皆さんで考え込み、お化け屋敷の歴史に新たな1ページを刻みましょう！



在学生：3月24日17：00まで（面談有り）  
 新入生：4月2日～4月6日17：00まで（面談無し 多数の場合抽選）  
 ともにエントリーフォームよりエントリー

- 単位認定 芸術教養科目 ※シラバスに記載
- 履修対象 全学科・全学年
- 担当教員 原田悠輔(非常勤講師)、山川藍(非常勤講師)、森岡厚次(芸術教養センター)
- プロジェクトの特徴（経験できること、身に付く力）
  - グループでの制作を通じて、コミュニケーション能力を高めることができます。
  - 企画を立ち上げるプロセスやスキルを学ぶことができます！
  - 学園祭本番を想定したイベント運営に関わることも学べます。
- スケジュール（概要）\*予定は変更になることがあります。

日時	内容
3月25日（在学生）	面談 4限（15時30分～17時20分）30日抽選発表予定*応募者多数の場合 履修登録締切り
4月1日	
4月2～6日（新入生）	履修登録期間（エントリーと履修登録両方必要）抽選発表*応募者多数の場合 キックオフミーティング
4月20日	
5月	ミーティング、プランニング、資料作成
6月1日予定	デザイン、理事長プレゼン
7月	蒼山会プレゼン、壁制作
夏期集中授業	制作 （大道具、小道具、仕掛け、PV、ポスター、チケットデザインなど）
10月31日、11月1日	学園祭本番 ギャラリー・オープにて

□ 履修にあたっての注意事項

必ずシラバスを読み、内容、スケジュール、その他注意事項をよく確認してください。

□ 学園祭お化け屋敷プロジェクトを履修する為の科目名

1年生は、社会実装プロジェクト1OB（1Q）、社会実装プロジェクト2OB（2Q）、  
クリエイティブ・プロジェクト OB【夏期】、社会実装プロジェクト3OB（3Q）

2年生は、社会実装プロジェクト1OB（1Q）、社会実装プロジェクト2OB（2Q）、  
クリエイティブ・プロジェクト OB【夏期】、社会実装プロジェクト3OB（3Q）

または、プロジェクト・マネジメント1 OB、プロジェクト・マネジメント2 OB、  
プロジェクト・マネジメント実習 OB【夏期】をすべて履修すること。

3年生、プロジェクトゼミ1A（1Q） プロジェクトゼミ2A（2Q）をすべて履修すること。

（3年生以上は学科や履修状況によって履修内容が異なるため、必ず面談を受けること。）

【エントリーフォーム】

<https://docs.google.com/forms/d/1GUJxzBLaDScTRwkXFGcZNFHXHQo42T9Ft3VVf4xhBGkQ/edit>



□ 問合せ先（応募先ではありません）：芸術教養センター（プロジェクト担当） project@office.kyoto-art.ac.jp