

夏祭・瓜生山大作戦プロジェクト

瓜生山学園を学生自らの手で盛り上げることを目的に、芸教祭にて前期授業の集大成を披露する中、夏祭り・瓜生山大作戦を企画運営し、学生達の交流の場作りを行います。

「表現」を「社会」とつなぐ、実践的なアートマネジメントに挑戦しませんか？

本プロジェクトは、夏祭りの企画・運営を通じて、組織を動かす「完遂力」を養う場です。最大の特徴は、8月下旬に京都の「地藏盆」の現場に入り、運営を支援しながらフィールドワークを行います。伝統行事の運営手法や地域コミュニティの在り方をリサーチし、その知見を学内祭りのマネジメント（予算管理、工程表作成、チームビルディング）へ還元します。感性と論理を融合させ、唯一無二の夏を自分たちの手で創り上げましょう！



応募期間 3月24日～4月22日17：00まで

- 単位認定 あり （自由選択科目：準正課科目）
- 定員 35名程度
- 履修対象 全学科・全学年
- 活動日 水曜日17時30分～(土曜日の活動有り)
- 担当教員 森岡厚次 （芸術教養センター）
- ※下記応募にあたっての注意事項参照
- プロジェクトの特徴（経験できること、身に付く力）

- ・様々な授業やプロジェクトのリサーチを行い、それぞれの魅力、そしてその伝え方を考えることで、芸術が社会にどのような影響を与えるかを学ぶことができる。
- ・イベント等の企画立案、運営などの能力を身につけることができる。
- ・チームで話し合い企画することでコミュニケーション力が高まる。

- スケジュール（概要）*予定は変更になることがあります。

日時	内容
4月22日17:00	募集締切
4月24日18:00	メンバー選考面談
6月17日	キックオフミーティング
6月中旬～7月	プロジェクトリサーチ
7月22日	芸教プレゼン
7月29日	クライアントプレゼン
8月22日、23日	地藏盆リサーチ
8、9月	イベント準備
9月14日	イベント搬入展示
9月15日	イベント実施_瓜生山大作戦夏祭り

□ 応募にあたっての注意事項

上記活動日以外（週末・授業外の時間）にも、ミーティングや制作などを対面・オンラインで行うことがあります。

□ 応募方法

下記リンク、もしくはQRコードのリンク先のエントリーフォームからエントリーをしてください。

※応募者多数の場合はエントリーシートの内容もふまえ担当教員と面談し、メンバーを決定します。

【エントリーフォーム】

<https://forms.gle/rXiMiP3TyF2nsjAo7>



□ 問合せ先（応募先ではありません）：芸術教養センター（プロジェクト担当） project@office.kyoto-art.ac.jp