

## 2026 ULTRA PROJECT

# ULTRA\_Sandwich #22 | 名和晃平

### ■プロジェクト内容（予定）

Sandwichは、彫刻家・名和晃平が2009年に京都・伏見にて創設したクリエイティブ・プラットフォームです。現代アート、舞台芸術、そして建築まで、アーティストのビジョンを具現化し、京都から国内外へと発信します。

本年度は、振付家のダミアン・ジャレと名和の協働によるパフォーマンスアートのワークショップを筆頭に、国内外でのプロジェクトに向けた制作やリサーチを行います。また「眠れる創造性の開花」をテーマに、子どもの可能性を広げる学びの場をつくりだす「intoART」プログラムに携わります。名和やSandwichスタッフのほか、アーティスト・イン・レジデンスに訪れるアーティストや学生たちとも連携をはかりつつ、多様なメンバーとともに制作の最前線に飛び込んでみてください。

実施期間 2026年5月－2027年3月

活動場所 Sandwich（京都・伏見）、ウルトラファクトリー、オンライン ほか

活動日 週末や長期休暇中を基本として不定期で活動予定  
（金曜日の夕方／夜にオンラインMTGを行う可能性あり）

### ■スケジュール

4月13日（月） エントリー〆切（17時まで）

4月16日（木） 17:30～ 面接（申込者全員）@Zoom

4月27日（月） 面接選考結果をメールにて連絡

※キックオフミーティングの詳細は後日決定します。

※上記は現時点での予定です。変更の可能性もありますが、各日スケジュールは空けておいてください。

### ■単位認定

あり

※通年の活動参加で、プロジェクト演習科目/ウルトラ・プロジェクト1（準正課）2単位を申請予定

※大学院生の単位認定は、スチューデント・オフィス（大学院担当）よりお知らせします。

### ■募集人数

若干名

### ■応募方法

エントリーフォームより必要事項、別途指定の「面接シート」に記入して、4/13（月）17時までにウルトラオフィス（至誠館4階）に提出ください。面接シートは[こちらから](#)ダウンロードするか（DLの際は大学アカウントでGoogleにログインする必要があります）、用紙をウルトラオフィスに取りに来てください。ディレクターとの面接を経て、メンバーを決定します。  
※エントリーフォームへは、特設サイトプロジェクト一覧の末尾にある【ウルトラプロジェクトのエントリーはこちら】から

### ■面接について

面接詳細はエントリー〆切後に、メールにて連絡します。

面接はオンラインで実施します。面接前までに、ポートフォリオを用意しておいてください（提出方法は別途お知らせ）。

### ■お問い合わせ

不明な点や質問は、ウルトラファクトリー オフィス（徳山・浦田）まで。

TEL 075-791-8482 Email [ultrafactory@office.kyoto-art.ac.jp](mailto:ultrafactory@office.kyoto-art.ac.jp)