

芸術表現特講 I	美術芸術論 I	美術芸術論 II	美術芸術論 V	アートプロデュース 論IV	アートプロデュース 演習 I	アートプロデュース 演習 II	文芸論IV
11031039	10932037	10932037	10727023	10812017	11055022	10973003	10852006
11034001	10942033	10942033	10952005	10872005			10855013
11034008			11033014	10934007			
11052001				11074001			
11052015							

文芸論Ⅴ	文芸論Ⅵ	文芸論Ⅶ	文芸論Ⅷ	文芸特論Ⅰ	文芸特論Ⅲ	文芸特論Ⅵ	文芸特論Ⅶ
10832033	10812017	10852008	10731021	10855013	11028006	11062028	10831022
10852006	10827004	10928016		10872007	11055022		11023001
11034004	10831022	11021004		10932037			
	10852008	11021019		10951022			
	10928016	11023001		11034001			
	11022019			11034008			
				11034011			
				11034013			

文芸特論Ⅹ	文芸特論ⅩⅠ	クリエイティブ・ライティング特講Ⅲ	伝統文化演習A	伝統文化演習B	伝統文化演習C	伝統文化演習D	伝統文化演習E
10827004	10862951	10852006	10801951	10824025	10727023	10852028	10831002
	10831022	10855013	10801953	10872007	10832852	10852035	10931002
		11055022	10801954	10932008	10934007	10931010	
			10801955	10935008		10952701	
			10832040	10902005			
			10832046				
			10835014				
			10928010				

歷史遺產特論Ⅳ	歷史遺產各論Ⅰ (建築・庭園)	歷史遺產各論Ⅱ (書籍・絵画)	歷史遺產各論Ⅲ (金属・金工)	歷史遺產各論Ⅳ (彫刻・生活資料)	歷史遺產各論Ⅴ (木材・木漆工)	歷史遺產各論Ⅵ (保存科学概論)	文化遺產特講Ⅰ (生活文化史)
---------	--------------------	--------------------	--------------------	----------------------	---------------------	---------------------	--------------------

10862951	10731021	10831022	10833016	11034001	10833016	11072011	10801953
10935008	11031035	11031022		11034004			10801955
11033014	11031042	11031032		11034008			
	11072011	11032029		11034013			
	11073003	11032039		11061033			

文化遺產特講Ⅲ (文人文化論)	映像論 I	映像論 II	映像論 III	舞台芸術概論	舞台芸術論 I	舞台芸術論 II	舞台芸術論 V
10852021	10805027	10731021	10805027	10901013	10705024	10838027	10838027
	10905004	10801002	10833004	11005008		10932036	10924013
	10933011	10827951	10834951			10932037	10924015
	10933012	10833004	10835013			10955801	
	10933019	10855013	10852008			11001005	
						11001018	

作品研究基礎(舞台)	美術工芸史Ⅰ	美術工芸史Ⅱ	美術工芸史Ⅲ	表現研究Ⅲ	美術各論	情報デザイン論Ⅱ	情報デザイン論Ⅲ
10955801	10928013	10812017	10801955	10921012	10862951	10823001	10933021
11001002	11005012	10928013	10827019		10855002	10872007	10961020
			11005012		10930007	10901004	11035017
					11001002	10933011	
						10933012	
						10961006	
						11041015	

情報デザイン論Ⅳ	情報デザイン論Ⅴ	ファッション概論	空間造形論	ファッション造形論 Ⅰ	建築史Ⅰ	ランドスケープデザイン論	環境デザイン概論
10961026	10822001	10705024	10827019	10801952	10731021	11005013	11005013
10973007	10872007	10827026	10832031	10827019	10862951	11028016	11011004
11041015	10933021	10922001	10835009	10832033	10911006	11031039	11032023
	11041015	10933013	10835013	10901005	10911012	11061017	11032036
		10951022	10835901	10930009	10911016		11033008
		11001014	10901013	10933013	10931013		11034011
		11001020	10931013		10931031		11035018
		11005008	10931049		11061004		
		11031028	10934007		11061017		
		11032023	10951015				
		11032036	10951022				
		11033008	10972006				
		11035008	10972028				
		11035017	11021009				
			11033001				
			11033004				
			11033014				
			11035018				
			11072019				
			11073018				

色彩学	プロダクトデザイン 入門	プロダクトデザイン リテラシー I B	表現技法基礎 II A	表現技法基礎 II B
-----	-----------------	------------------------	-------------	-------------

10812005	10801002	11035018	10852030	10801954
10827019	10924020		10931005	10805001
10832024			10942019	10805004
10832033			10942021	10805009
10835011			10942033	10805011
10835024			11052011	10852035
10852015			11063018	
10862015				
10924020				
10930007				
10932038				
10963026				

表現技法基礎 II A は表現技法基礎 I A と  
のセット履修科目となります。表現技法  
基礎 I A (前期水曜 3・4 限) を履修でき  
る方のみ、履修してください。不明点があ  
れば、教学事務室教務窓口まで。