空間演出デザイン学科ファッションデザインコースカリキュラムツリー 2020年度入学生用

	ファッション系			クリエーション系	総合系(生活文化・ソーシャル)		講義	
	デザイン・制作総合職		服	飾系販売職	デザイン・制作・マネジメント	企画·総合職	進学·起業	PH 3X
進路	コム・デ・ギャルソン/四季/ジィオデシック /ファイブフォックス/オンワード樫山/東京 スタイル/サンエーインターナショナル/ BEAMS/ユナイテッドアローズ/サザビーリー グ/H.Pフランス/45rpm studio/エイ・ネット クラウディアコスチュームサービス		/エイ・ネット	nt design/エフ・ディー・シィ・フレン ット/アダストリア/ワールド/ユナ ーピーク/ファイブフォックス	AOI TYO Holdings/N&R Foldings/フェリシモ / Fran fran/ジェック/増永眼鏡/森正工芸	ミサワ(unico)/Zoff /ディライト/松 濤館/チョコレートデザイン/ナチュ ラルハウス/海士町観光協会	京都造形芸術大学大学院 文化ファッション大学院大学 上田安子服飾専門学校	講義
	専門デザイン:ファッションデザイン· イン	・ジュエリーデザイン・メイキング・ブラント	・デザイン・商品企画・リサーチ&デザ	専門方法論	ビジュアルデザイン・グラフィック・テキスタ イル・シルク・立体造形・雑貨・コンセプ チュアル	ソーシャルデザイン・社会実装・企画	- 「・活動・地域デザイン・ブランディング	講義
DD.	人間力							演習
DP	知識/思考力		行動力.	/倫理観	発想力/構想力/表現力			
	卒業研究·制作 【4単位】 ★							演習
8			<u>역</u>	≌間演出研究(卒業制作展	制作)★			演習
4	ファッションデザイン研究Ⅱ・Ⅳ①②(ゼミ・進路決定)							*
П								必修科目 42単位
7	空間演出卒業研究							
	ファッションデザイン研究 I ・Ⅲ①②(ゼミ・進路決定)							卒研以外 すべて
Е	空間演出デザイン論Ⅲ	ファッションフ゜ランニンク゛メソット゛						2単位
6	デザインマネジメント論	企画理論・企業連携・プランニング	フ _ラ	ァッションデザイン演習 Ⅱ	· IV A·B			
ľ								
Н	ファッションショー							
П	空间演出ナザイン論 リーシャル・地球環境デザイン論		キャリア研究Ⅲ 進路方針・インターン 	シ. ニン. ご ゼ ノン. 浡 羽 I	. ш. А.Р			
5	ファッションデザイン演習 I ・Ⅲ A·B							
	空間演出デザイン I (社会実装) 一度学連携・コース横断選択							
								キャリアインターンシップ
4					合演習 I (社会実装) ルリサーチデザイン		ファッションデザイン表現演習Ⅳ★ コンセプチュアル	キャリアインターンシップ 位)
	空間演出デザイン概論Ⅲ★ デザイン史・デザイン論	ファッションメソッドⅢ★ 計画理論			ン基礎Ⅲ(社会実装入門)★ イン・コース横断選択	ファッションデザイン基礎 V ★ 進級制作	ファッションデザイン表現演習Ⅲ★ 縫製・モデリング	キャリアインターンシップ 位)
							ファッションデザイン表現演習 V 立体裁断と造形	
3							ファッションデザイン表現演習 II パターン・メタルワーク	彫刻基礎演習(教職)
		ファッションメソッドⅡ★ CAD・メディア基礎	キャリア研究 II 進路・プロフェッショナル研究		ン基礎 II (社会実装入門)★ ゲイン基礎 II ・地域デザイン	ファッションデザイン基礎Ⅳ★ ファッション制作	ファッションデザイン表現演習 I テキスタイル・シルク	絵画基礎演習(教職)
	1							Ī
2							デザイン表現基礎★	
	空間演出デザイン概論Ⅱ★		キャリア研究 I			ファッションデザイン基礎Ⅱ★	スケッチ・色彩・造形基礎 表現基礎PC★	
	空間・ファッション概論		社会を知る・働くを知る			ý ill-基礎	イラストレーター・フォトショップ	
	I							
	かまた マルブル・ファ 1m =ヘ・・	7	= -\ <i>\\\\</i> 11==\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	₩86.	ルごよく、甘味・ ♪	→ > > . + + + + + + + + + + + + + + + + + +		
	空間演出デザイン概論 I ★ 現代デザインと学科デザイン概論	ファッションメソット I★ 図学・技法基礎	ラーニングリテラシー【演習】 初年次教育・修学基礎 ★		出デザイン基礎Ⅰ★ ン基礎・京都フィールドワーク	ファッションデザイン基礎 I ★ ファッション制作基礎		
	理論	理論 方法論 キャリア 社会課題		社会課題解決	そのデザイン(社会実装)	専門デザイン	ビジュアル・表現拡張	