	研究・教育	伝統文化産業		地域文化産業			
進路	進学教員・学芸員	研究・技術職・その他	製造・技術・販売 企画・営業	事務その他サービス	製造・販売・企画・営業	事務その他サービス	
	京都造形芸術大学大学院・大阪大学大学院・・ ・		(公財)美術院・(株)岡墨光堂・ (株)修美・(株)仙太郎・(株)下鴨 茶寮・(株)日本通運関西美術品支店	石清水八幡宮・相国寺・称名寺・ (公財)京都古文化保存協会	苑・こと京都(株)UTテクノロジー	(株) 自遊人・(株) 錦水館・住友金 属(株)・(株) ユー花園、(株) チャームケア・コーポレーション	
DP			創造力			キャリアデザイン	
<u> </u>	料学的思考 知識/思考力	行動力/	/倫理観		発想カ/構想カ/表現カ	歴史的観点	計画性/実行力
8 自身で課題を発見	卒業研究・制作 4単位 行動する歴史学/歴史・文化・芸術による豊かな社会の創造に寄与する「歴史遺産論」を研究論文として構築し、発信する						
し、解決する	上。 						
7 展	「歴史遺産論」を構築するための研究を進め、発表技術を身につける						専門試験スタート
_							2単位
6 実践的プロジェクト にとりくみ、これまでの知識・経験をさらに高める	日本史特論IV 2単位 「日記」を読み、文化を学ぶ	>>> 그러나			3遺産プロジェクト演習III 2単	<i></i>	大学院特別選抜制度 合格者確定 キャリアインターンシップ
	歴史遺産学総合演習II 3単位 				に退座プログエグト 演音 III 2年 動く専門家の活動を知り、実践的プ		1単位 就職活動スタート
	日本史特論[][2単位	歴史遺産学総合	S演習Ⅰ 3単位	歴・	史遺産プロジェクト演習II 2単	位	夏インターンシップ参加
	文献史学の基礎を学び、歴史資料による研究方法の基礎を身につける		を設定し、研究·実験方法を検討する	歴史文化・考古学・歴史まちづ	くり・文化財保存修復の各領域に分かれ 遺跡修景論 2単位	ι、グループワークで取り組む	キャリアインターンシップ
				遺跡の	保存整備・活用事例を学び、計画を提案	ミする	1単位 就職活動キックオフ
H	宗教学概論 2単位 アジア史 2単位	吉 柳	II 2単位	Œ	史遺産プロジェクト演習Ⅰ 2単イ	<u>.</u>	企業・自治体研究
4 専門知識や技術を体 系的に学び、実力を 養う 3	宗教の成立と歴史を学ぶ アジアと日本の交流の歴史を学ぶ	都市構想・空間認識により、京		文化財の保存・	文園座ノロンエクト展盲I Z早1 修復に必要な基礎技術を実技実習によっ 歴史遺産学基礎実習III 2単位		
	世界遺産から世界の文化財の保存修復の理念や課題を学ぶ	都市構造・空間認識により、京			歴史 退産 子	って身につける	
	自然地理学 2単位 外国史 2単位			近世文献史料の読解力基礎	近世文献史料の読解力基礎礎 歴史遺産学基礎実習II 2単位		
	日然地程子 2年位			文化財の材料・素材、劣化	メカニズムについて、観察・調査・実験 史料講読II 2単位	灸・分析を通して理解する ────────	
	原始・古代の歴史を考古学から学ぶ			紙の文化遺産について	学ぶとともに、近世の文献史料の読解す 史料講読I 2単位	」の基礎を身につける	
_				紙の文化遺産について	学ぶとともに、近世の文献史料の読解が	」の基礎を身につける	
2 歴史遺産を見る眼を 養い、調査・研究の 意欲を高める	文化財庭園論 2単位 日本庭園の歴史・様式を学ぶ	人と自然が織りなす文化の諸		地域	歴史遺産学基礎実習I 2単位 の歴史文化調査に必要な技術を身につけ	t a	
	考古学II 2単位 考古学の調査技術の基礎をみにつける	文化的景観の読み解きを通	学I 2単位 じて、歴史文化を考究する				必修(講義)
		装こう文化財論 2単位 紙資料の保存修復方法・倫理	文化財建造物論 2単位 日本建築の様式を学ぶ				選択(講義)
	保存科学論 2単位 正倉院宝物の保存技術を学ぶ コンピュータ演習 2単位 レポート作成に必要な技術を学ぶ		里論と技術を学ぶ	体験をノートにまとめる(フィールドワークI 2単位 記録)/具体的なモノ・対象から「歴史	遺産」の価値を読み解く	必修(演習)
	仏教芸術論 2単位 仏教思想による芸術の諸相を学ぶ 民俗文化財論 2単位 民俗文化財の価値を学ぶ 3000000000000000000000000000000000000		既論I 2単位 価値を学ぶ				選択(演習)
	考古学I 2単位 考古学の基礎を学び、モノから歴史を紡ぎだす方法論を身につける						